

El Demiurgo Arquitecto

El Logos, Creador del Universo

Samael Aun Weor

Sus palabras, sin comentario: los 50 pasajes de la obra, en el castellano en que él los escribió, salvo el 6, que no se halló en su castellano y va traducido del inglés.

Contenido

1	Un Logos o un Creador colectivo del universo	4
2	El Logos es unidad múltiple perfecta	4
3	El verdadero autor de toda esta Creación	5
4	Da forma matemática y geométrica	4
5	Colaboradores del Logos Creador	3
6	El Agnostos Theos (el Absoluto), el Demiurgo, el Pro-Padre	4
7	Los tres espacios del primer misterio	5
8	Se ha escapado valientemente del Imperio del Demiurgo	3
9	Lucifer es la antítesis del Demiurgo Creador	5
10	Dos son los ejércitos del Logos o Demiurgo Arquitecto	3
11	Quetzalcóatl no es un mito	5
12	Cristo es el Demiurgo Arquitecto del Universo	5

1 Un Logos o un Creador colectivo del universo

El Esoterismo admite un LOGOS o un "CREADOR" colectivo del universo, un DEMIURGO arquitecto. Es incuestionable que tal DEMIURGO no es una Deidad personal como muchos equivocadamente suponen, sino sólo la colectividad de los DHYAN CHOHANS, Ángeles, Arcángeles y demás fuerzas. DIOS ES DIOSES.

1 Las Tres Montañas, 1972–73 · ¶108–109

Se nos ha dicho con gran énfasis que el LOGOS suena y eso es obvio. EL DEMIURGO, El Verbo, es unidad múltiple perfecta.

2 Las Tres Montañas, 1972–73 · ¶114

Quien adora a los Dioses, quien les rinde culto, puede capturar mejor la honda significación de las diversas facetas divinales del DEMIURGO arquitecto.

3 Las Tres Montañas, 1972–73 · ¶115

Aún entre los más conservadores pueblos semíticos, el más antiguo Dios de Luz, El o Ilu, aparece en los primeros capítulos del Génesis en su forma plural sintética de los Elohim. Dios no es ningún individuo humano o divino en particular, Dios es Dioses. Él es el Ejército de la Voz, la Gran Palabra, el Verbo del Evangelio de San Juan, el Logos Creador, Unidad múltiple perfecta.

4 La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974–75 · ¶793–794

2 El Logos es unidad múltiple perfecta

Cristo es el Logos Solar. Quiero que entendáis que el Logos Solar no es un individuo. El Logos Solar es un Ejército. El Verbo, La Gran Palabra, El Logos, es una unidad múltiple perfecta. Cristo es el Logos. Cristo es una unidad múltiple

perfecta; en el mundo del Señor no existe la individualidad, ni la personalidad, ni el Yo. En el Cristo todos somos UNO. En ÉL no hay diferencias JERÁRQUICAS.

5 Mensaje de Navidad para el Año de 1956 · ¶1845

.

Logos: La divina unidad múltiple perfecta. Logos significa Verbo o Palabra.

6 Los Misterios del Fuego, 1955 · traducido del inglés

.

Quiero que entendamos que el Logos Solar no es un Individuo. El Logos Solar es un Ejército. El Verbo, la Gran Palabra. EL EJERCITO DE LA VOZ es una Unidad Múltiple, eterna, incondicionada y perfecta. Él es Logos Creador. Él es el Primer Instante.

7 Tarot y Kábala, 1977–78 · ¶2084

.

Sin embargo el Logos es unidad múltiple perfecta.

8 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶226

3 El verdadero autor de toda esta Creación

Diversos agregados de PUNCTA bajo el inteligente impulso del LOGOS CREADOR, vienen a constituirse en todo eso que llamamos NEUTRINOS, PARTÍCULAS, NÚCLEOS, ÁTOMOS, MOLÉCULAS, ESTRELLAS, GALAXIAS, UNIVERSOS, etc.

9 Magia de las Runas, 1968–69 · ¶181

.

Ante aquel abismo salvaje, cuna y sepulcro de la naturaleza, ante aquel antro que no es mar ni tierra, ni aire ni fuego, sino que está formado de todos esos elementos, que, confusamente mezclados en sus causas fecundas, deben combatir

del mismo modo siempre, a menos que el Demiurgo Creador disponga de sus negros materiales para formar nuevos mundos, ante aquel Tártarus Bárbaro, el Dragón de las tinieblas exhaló su postrer aliento...

10 Las Tres Montañas, 1972–73 · ¶1960

.

Realmente, el Logos Solar, el Demiurgo Arquitecto del Universo, es el verdadero autor de toda esta Creación. Sin embargo, no podemos ponerle una fecha a su obra, a su Cosmogénesis, porque el "tiempo" es una ilusión de la mente, y esto está mucho más allá de todo lo meramente intelectivo. Infierno, o los Mundos Infiernos, existen desde toda la eternidad. Recordemos aquella frase del Dante en su "Divina Comedia": "Por mí se va a la ciudad del llanto; por mí se va al eterno dolor; por mí se va hacia la raza condenada. La justicia animó a mi sublime arquitecto; me hizo la Divina Potestad, la Suprema Sabiduría y el Primer Amor; antes que yo no hubo nada creado, a excepción de lo inmortal, y yo duro eternamente. ¡Oh vosotros los que entráis, abandonad toda esperanza!".

11 Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973–74 · ¶216

.

No sería posible aceptar en modo alguno, una mecánica sin mecánico, como cree la Antropología materialista, nosotros no debernos dejar de comprender que detrás de toda mecánica tiene que haber principios inteligentes; Quetzalcóatl es la Unidad Múltiple Perfecta, es el Cristo.

12 Para los Pocos, 1.ª edición mexicana, 1980 · pág. 12

.

La Cruz de San Andrés tiene la forma de equis (X) que es el jeroglífico extraordinario de las radiaciones luminosas y divergentes emanadas del Logos Creador.

13 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶3501

4 Da forma matemática y geométrica

Quetzalcóatl, como Demiurgo arquitecto del universo, da forma matemática y geométrica a todo lo que ha sido, es y será.

14 Para los Pocos, 1.ª edición mexicana, 1980 · pág. 19

En el ombligo del mundo, donde surgen las formas determinativas y arquetípicas de este gran Universo, el pensamiento quetzalcoatliano es el fundamento matemático.

15 Para los Pocos, 1.ª edición mexicana, 1980 · pág. 19

La gran creación surgida dentro del seno del negro Tezcatlipoca es fecundada, gobernada y dirigida por la serpiente emplumada.

16 Para los Pocos, 1.ª edición mexicana, 1980 · pág. 19

El águila y la serpiente, como unidad múltiple perfecta, origina, los soles, las plumas, los tigres y los ritmos de Universo.

17 Para los Pocos, 1.ª edición mexicana, 1980 · pág. 19

5 Colaboradores del Logos Creador

Transformar el Pan (Simiente), en Carne Solar y el Vino delicioso en Sangre Crística y Fuego Santo, es el milagro más extraordinario de la Sexo-Yoga. El CUERPO DE ORO DEL HOMBRE SOLAR, el famoso "To Soma Heliakon" (síntesis completa de los Vehículos Crísticos), es carne, sangre y vida del Logos Creador o Demiurgo.

18 Tarot y Kábala, 1977–78 · ¶1312

Es incuestionable que el principio activo de irradiación y penetración se complementa en el Noveno círculo con el principio pasivo de recepción y absorción... La Serpiente Bíblica nos presenta la imagen del Logos Creador o fuerza sexual que empieza su manifestación desde el estado de potencia latente.

19 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶784–785

·

Según esta concepción, es ostensible que el coito delicioso con la mujer adorable es ciertamente una forma de la oración; en esos instantes de suprema dicha nos convertimos en colaboradores del Logos Creador; proseguimos la tarea radiante y a cada instante recreadora del mantenimiento del universo entre el seno misterioso de la eterna MADRE-ESPACIO.

20 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶1640

6 El Agnostos Theos (el Absoluto), el Demiurgo, el Pro-Padre

Yo creo en María, Maya, Isis o bajo el nombre que sea, en la fuerza física simbolizando a la Naturaleza cuya concepción y alumbramiento revela la fertilidad de la Naturaleza. (Acólito): Yo creo en el misterio del Bafometo y del Demiurgo. (Espíritu entre Dios y la criatura).

21 Apuntes Secretos de un Gurú, 1952 · ¶267–268

·

Cristo es el Logos Solar (Unidad Múltiple Perfecta). Cristo es el Gran Aliento Eterno, profundo, insondable, emanado de entre las entrañas inefables del Absoluto.

22 El Mensaje de Acuario, 1960 · ¶98

·

Incuestionablemente, las facultades de cognición humana jamás podrían pasar más allá del Imperio Cósmico del Logos Macho-Hembra, del Demiurgo creador, el Ejército de la Voz (el Verbo). JAH-HOVAH, el PADRE-MADRE secreto de cada uno de nos, es el auténtico JEHOVÁ.

23 La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974–75 · ¶816–817

.

Este punto trascendental de la probolé se orienta clásicamente hacia la división ternaria de lo divinal: El Agnostos Theos (el Absoluto), el Demiurgo, el Pro-Padre, etc.

24 La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974–75 · ¶831

7 Los tres espacios del primer misterio

El manifestado Elohim está constituido por el Demiurgo creador del Universo.

25 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶3011

.

> *Y Jesús contestó y dijo a María: "Qué hay en este mundo que sea como ellos, o más bien qué región hay en este mundo que pueda compararseles?. Por lo tanto, ¿en qué soy yo semejante a ellos o mas bien qué soy yo para hablar respecto a ellos?. Porque nada existe en este mundo con lo que pueda compararlos, ni forma alguna que se les asemeje. Por ende, nada existe en este mundo que tenga el mérito del cielo, Amén yo os digo: Cada uno de los invisibles es nueve veces más grande que el cielo y la esfera superior y los doce Aeones juntos, como ya os lo he dicho en otro tiempo. Y no existe Luz en este mundo que sea más sobresaliente que la Luz del sol, Amén, amén os digo: Los veinticuatro invisibles brillan diez mil veces más que la luz del sol que está en este mundo, como ya os lo he dicho en otro tiempo. Porque la luz del sol en su forma, en verdad no está en este mundo porque su luz penetra a través de muchos velos y regiones. Pero la luz del sol en su forma en verdad, que está en*

> *la región de la Virgen de la Luz, brilla diez mil veces más que los veinticuatro invisibles y el gran invisible antepasado y también el gran Dios triple-poder, como ya os lo he dicho en otro tiempo".*

26 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶5103 · *citado, no son sus palabras*

.

El gran Dios Triple-Poder es el Demiurgo Creador del Universo: unidad múltiple perfecta.

27 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶5115

.

El Logos creador es el Santo TRIAMAZIKAMNO. El Verbo, la Gran Palabra.

28 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶5116

.

Los tres espacios del primer misterio son las regiones del Demiurgo Creador.

29 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶5117

8 Se ha escapado valientemente del Imperio del Demiurgo

En este caso, sí habría injusticia. Distinguidos señores y señoras, afortunadamente, el Gran Arquitecto del Universo, citado por el caballero que ha hecho la pregunta, ha puesto un dique al mal.

30 Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973–74 · ¶1274–1275

.

El gnóstico que ha sido salvado de las aguas, ha cerrado el ciclo de las amarguras infinitas, ha franqueado el límite que separa al ámbito inefable del Pléroma de las regiones inefables del universo, se ha escapado valientemente del Imperio del Demiurgo porque ha reducido al Ego a polvareda cósmica.

31 La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974–75 · ¶878

Se necesita perfección absoluta para no desprenderse jamás del seno de Aelohim. Cualquier anhelo, por insignificante que sea, de existencia separada, de ser alguien, es suficiente como para desprenderse de Aelohim y caer en el Reino del Demiurgo Creador.

32 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶618–619

9 Lucifer es la antítesis del Demiurgo Creador

Resulta a todas luces claro y evidente que LUCIFER es la antítesis del Demiurgo Creador, su sombra viviente proyectada en el fondo profundo del MICRO-COSMOS-HOMBRE.

33 Las Tres Montañas, 1972–73 · ¶119

Y ya que hemos escrito este tan aborrecible nombre para los oídos piadosos del vulgo, necesario sería consignar también que el LUCIFER esotérico de la Doctrina Arcaica es todo lo contrario de lo que los Teólogos, cual el famoso DES MOUSSEAUX y el Marqués de MIRVILLE; suponen equivocadamente, pues es la alegoría del bien, el símbolo del más alto sacrificio (CHRISTOS-LUCIFER de los Gnósticos) y el Dios de la sabiduría bajo infinitos nombres.

34 Las Tres Montañas, 1972–73 · ¶121

Luz y sombra, misteriosa simbiosis del Logos Solar, unidad múltiple perfecta, INRI es LUCIFER.

35 Las Tres Montañas, 1972–73 · ¶122

La desviación del Demiurgo Creador, la antítesis, lo fatal, es la inclinación hacia el egoísmo, el origen real de tantas amarguras.

36 La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974–75 · ¶853

·

En la aurora resplandeciente del MAHAMVANTARA, cuando el hombre y la cadena terrestre iban a aparecer, prodújose como por encanto de la presencia del LOGOS, un Ángel (la sombra del Señor), lleno de deseo progresivo, y es obvio que el Divino Arquitecto del Universo le dio el dominio de los MUNDOS-INFIERNOS.

37 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶589

10 Dos son los ejércitos del Logos o Demiurgo Arquitecto

LUCIFER, como AYO, Educador, Mentor, resulta ciertamente insólito, inusitado, extraordinario. Existe en la Tentación Luciférica: didáctica inimitable, pedagogía portentosa, atracción que asombra, incentivo inconfundible, instigación oculta con propósitos Divinales secretos, seducción, fascinación... Lucifer Prometeo, es uno con el Logos Platónico, el Ministro del Demiurgo Creador y Señor resplandeciente de las Siete Mansiones del Hades (Infierno); Sabbath y del mundo manifestado, a quien están encomendadas la Espada y la Balanza de la Justicia Cósmica, pues él es indubitablemente la norma del peso, la medida y el número; el Horus, el Brahama, el Ahura-Mazda, etc., siempre inefable.

38 Tarot y Kábala, 1977–78 · ¶495

·

En los Misterios Griegos, el Sol Espiritual, la Estrella de Navidad, el Demiurgo Creador, fue siempre representado por Apolo, en tanto que su Sombra, su Lucifer, su Satán, su Reflexión divinal, se alegoriza definitivamente por Pitón.

39 Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973–74 · ¶1416

·

Semblanza, parecido, similitud, sol y sombra, día y noche, ley de los contrarios. Dos son los ejércitos del LOGOS o Demiurgo Arquitecto del Universo. En los ámbitos sublimes, las aguerridas huestes de Miguel y en el abismo del mundo manifestado, las legiones de Satán. Ostensiblemente éstos son: el inmanifestado y el manifestado, el virginal y el caído en la generación animal.

40 Los Misterios Mayas, 1977 · ¶796–798

11 Quetzalcóatl no es un mito

Tonátiuh, el Verbo de San Juan, el Logos o Demiurgo creador del universo, con su lengua triangular de fuego, es el Niño de Oro de la Alquimia sexual, el Sol espiritual de la Media Noche, el Águila que asciende, el resplandeciente Dragón de Sabiduría, y se representa por el brillante astro que nos da vida, luz y calor. Decorado a la manera Náhuatl aparece glorioso en el centro de la gran piedra solar.

41 La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974–75 · ¶973

Ante todo, he de decir, en forma enfática, con entera claridad, que Quetzalcóatl no es un mito. Incuestionablemente, Quetzalcóatl es el Verbo, es la Gran Palabra, es el Logos Platónico, el Demiurgo Arquitecto del Universo, el Creador.

42 Para los Pocos, 1.ª edición mexicana, 1980 · pág. 12

El Cristo Cósmico, el Logos platónico, el Demiurgo griego, es Unidad Múltiple Perfecta. Incuestionablemente, Quetzalcóatl, el Cristo es: I-N-R-I, analizando significa: I = Ignis, N = Natura, R = Renovatur, I = Integram. El fuego renueva incesantemente la naturaleza. El fuego quetzalcoatliano se encuentra en el centro de toda Unidad Cósmica que surge a la vida, en el centro de toda constelación

viviente, en el centro de todo planeta, de todos los soles, por eso es que Quetzalcóatl no ha perecido, nunca perecerá, existe antes de que el Universo existiera y seguirá existiendo a través de la eternidad.

43 Para los Pocos, 1.ª edición mexicana, 1980 · pág. 13

Amigos, hemos asistido a un evento extraordinario, ciertamente el drama de Quetzalcóatl resplandece en la noche aterradora de todas las edades, es el mismo drama que representaran en loS misterios de Eleusis, los Mistos, los Iniciados; es el mismo drama que representara públicamente, sobre las calzadas de Jerusalén, el Gran Kabir Jesús. No podía faltar en México, la tierra sagrada de los tiempos antiguos, el drama cósmico que se ha bosquejado aquí en forma extraordinaria. Obviamente Quetzalcóatl resplandece en el Cosmos inefable, es el Logos, unidad múltiple perfecta.

44 Para los Pocos, 1.ª edición mexicana, 1980 · pág. 15–16

Quetzalcóatl, es el prototipo divinal de todos los tiempos, es el Logos Platónico, la unidad múltiple perfecta.

45 Para los Pocos, 1.ª edición mexicana, 1980 · pág. 18

12 Cristo es el Demiurgo Arquitecto del Universo

Cristo es unidad múltiple perfecta.

46 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶5247

Cristo es el Logos platónico.

47 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶5248

Cristo es el Demiurgo Arquitecto del Universo.

48 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶5249

Cristo es nuestro Señor Quetzalcoatl.

49 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶5250

Quetzalcoatl es la serpiente emplumada. Unidad múltiple perfecta.

50 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶5251