

# El Lenguaje de los Sueños

*Qué es un sueño, las clases de sueños, el lenguaje que hablan y cómo leerlo, la disciplina que los guarda y lo que muestran del que sueña, en sus propias palabras*

258 PASAJES 28 LIBROS 70 PRÁCTICAS 7 CONFERENCIAS

21 SECCIONES 7 PARTES

EL MAPA

# Siete partes: qué es un sueño, sus clases, su lenguaje, cómo leerlo, la disciplina, el espejo y el fin del soñar

*Toca una parte para ir a ella.*


- **Los sueños son verdaderos**
  primera parte · 27 pasajes · 3 prácticas
- **Las clases de sueños**
  segunda parte · 48 pasajes · 4 prácticas
- **El lenguaje de los sueños**
  tercera parte · 8 pasajes
- **Cómo interpretar**
  cuarta parte · 32 pasajes · 10 prácticas
- **El Yoga del Sueño**
  quinta parte · 68 pasajes · 44 prácticas
- **El sueño como espejo**
  sexta parte · 36 pasajes · 5 prácticas
- **El despierto ya no sueña**
  séptima parte · 39 pasajes · 4 prácticas

Cada palabra aquí es suya, en el castellano en que él la escribió o la dijo. Nada se ha parafraseado, unido ni mejorado, y nada se ha traducido de vuelta desde el inglés: cada pasaje se buscó en su libro original y se copió de allí, y lleva el libro y el párrafo, o la página, de donde salió y, cuando él hablaba en lugar de escribir, el nombre de la conferencia.

El sueño no es una nada. *«Los sueños son las "Experiencias Astrales".» «Los sueños son verdaderos.»* Las dos primeras partes dicen qué es un sueño y adónde va el que duerme, y cuáles son las clases de sueños: las proyecciones del Ego en la pantalla del subconsciente, la pesadilla y el raro sueño que trae un mensaje del Ser.

Se lee como una parábola. *«El lenguaje de los sueños es exactamente comparable al lenguaje de las parábolas.»* Da cuatro leyes para leerlo, *«la ley de las analogías filosóficas, en la ley de las analogías de los contrarios, en la ley de las correspondencias y en la ley de la numerología»*, y una condición: que el Yo se quede fuera de la lectura. *«Aún los sueños aparentemente más absurdos si se interpretan sabiamente, encierran las más grandes revelaciones.»*

Luego la disciplina. El Yoga del Sueño, de *La Doctrina Secreta de Anáhuac*, se imprime entero: la recámara, el lecho, el cuaderno, el elemento iniciador, las cuatro luces, y lo que es al fin, *«una preparación esotérica para ese sueño final que es la muerte»*. La sexta parte es el sueño como espejo, *«los sueños de cada cual dicen lo que cada cual es»*, y la última es donde acaba. *«Esta clase de Maestros ya no pueden soñar.»*

## Qué contiene


Primera parte — Los sueños son verdaderos

Los sueños son verdaderos 11

Todos se llevan sus sueños para los mundos suprasensibles 16

Segunda parte — Existen muchas clases diferentes de sueños

Los sueños son de diversa calidad específica 10

En sueños nuestra alma habla con seres distantes 10

El subconsciente es una pantalla sobre la cual muchas películas internas son proyectadas 12

Aún las llamadas pesadillas son experiencias reales 16

Tercera parte — El lenguaje de los sueños

El lenguaje de los sueños es exactamente comparable al lenguaje de las parábolas 8

Cuarta parte — Aprender a interpretar los sueños

La interpretación debe ser tremendamente analítica, altamente científica y esencialmente mística 10

Aún los sueños aparentemente más absurdos si se interpretan sabiamente, encierran las más grandes revelaciones 8

El único que pudo revelarle el sueño a Nabucodonosor 14

Quinta parte — El Yoga del Sueño

El Yoga del Sueño resulta extraordinario, maravilloso, formidable 25

No debemos continuar con las prácticas subsiguientes en tanto no hayamos logrado la memoria perfecta 15

El elemento iniciador que, inteligentemente utilizado, nos conduce al despertar de la conciencia 20

Una preparación esotérica para ese sueño final que es la muerte 8

Sexta parte — Los sueños de cada cual dicen lo que cada cual es

El hombre se conoce por sus sueños 8

Esa es la clarividencia inconsciente 11

El peor tipo de soñador es el soñador sexual 9

Los tenebrosos nos atacan durante el sueño cuando estamos trabajando en la Gran Obra 8

Séptima parte — Quien despierta la Conciencia deja de soñar

Quien despierta la Conciencia ya no puede soñar 12

Se necesita dejar de soñar en los mundos internos 12

Destrúyanse y toda posibilidad de soñar concluirá 15

Una práctica — algo que hacer, en un marco y con su rótulo

11 pasajes · 3 prácticas

# I Los sueños son verdaderos

*Enseña que los sueños son experiencias astrales y que son verdaderos. Durante el sueño todo ser humano funciona en cuerpo astral, y lo que se llama sueño es una experiencia vivida en los mundos internos, que se hace cada día más clara para el discípulo que trabaja. Nombra el sueño y la memoria como los poderes que abren los misterios de la vida y de la muerte, da el ejemplo de concentrarse en una planta hasta adormecerse y ver su elemental en visión de sueños, y pide recordar al despertar las experiencias de la noche y, en Magia Crística Azteca, anotarlas cada mañana en una libreta que no se muestra a nadie.*

30- El discípulo notará que sus sueños comienzan a hacerse cada día más claros, y entonces comprenderá que cuando su cuerpo físico duerme, el hombre interno viaja, actúa y trabaja dentro de los mundos suprasensibles.

Rosa Ígnea, 1954

✧

31- Ahora entenderá el discípulo que los llamados sueños, son experiencias vividas en los mundos internos.

Rosa Ígnea, 1954

✧

12. Durante las horas del sueño todo ser humano funciona en Cuerpo Astral. Los sueños son las experiencias Astrales.

Manual de Magia Práctica, 1954

✧

"El Sueño y la Memoria" son los poderes que nos permiten conocer los grandes misterios de la vida y de la muerte.

Los Misterios Mayores, 1956

✧

Los sueños son las "Experiencias Astrales".

Los Misterios Mayores, 1956

---

“

*"El Sueño y la Memoria" son los poderes que nos permiten conocer los grandes misterios de la vida y de la muerte.*

Los Misterios Mayores, 1956

---

Los sueños son verdaderos.

Los Misterios Mayores, 1956

✧

UNA PRÁCTICA

Los sueños son legitimas experiencias internas. Si queremos estudiar una planta, nos concentramos en ella, meditamos en ella, provocamos el sueño y nos dormimos. Entonces en visión de sueños vemos que la planta se convierte en un hermoso niño, o en una bella criatura. Esa criatura es el Elemental de la planta. Podemos conversar con ese Elemental vegetal. Podemos informarnos sobre las propiedades de esa planta, sobre sus poderes mágicos, etc. El Elemental vegetal contestará estas preguntas y así recibiremos información. La meditación despertará nuestros poderes ocultos. La meditación provoca cambios fundamentales en el cuerpo astral. Entonces durante el sueño normal habrán instantes en que estaremos conscientes, y más tarde podremos decir, estoy fuera del cuerpo físico, estoy en cuerpo astral. Así iremos adquiriendo poco a poco la "Conciencia continua"; Al fin llegará el día en que ya podrá el estudiante utilizar nuestras claves para salirse a voluntad del cuerpo

astral. Habrá reconquistado sus poderes perdidos. Durante las horas de sueño todos los seres humanos viajan en cuerpo astral. Los sueños son las experiencias astrales. Debemos aprender a recordar las experiencias astrales. Al despertar del sueño practicaremos un ejercicio retrospectivo para recordar todas aquellas cosas que hicimos durante el sueño. Durante el sueño nuestros discípulos se transportan a las Logias Blancas. Durante el sueño nuestros discípulos viajan a remotos lugares.

Los Misterios Mayores, 1956

✧

UNA PRÁCTICA

Durante las horas del sueño ordinario todos los seres actuamos y viajamos en cuerpo astral, pero no todos recordamos al despertar lo que vimos, oímos o hicimos en este cuerpo. Por las mañanas al despertar de sus sueños, usted debe esforzarse por recordar lo que soñó. Sus sueños no son más que experiencias en el mundo astral. Anótelas cuidadosamente en una libreta.

Magia Crística Azteca, 1973

✧

UNA PRÁCTICA

Al día siguiente anote en una libreta todo lo que soñó, y sin contar a nadie sus impresiones, ni comentar con nadie esta monografía que sólo es para el estudio secreto de usted, envíenos una breve relación de lo que haya soñado. La glándula pituitaria está situada en el entrecejo.

Magia Crística Azteca, 1973

✧

Todo aquello que las humanas multitudes perciben, imaginan o sueñan, tiene existencia real en el espacio ordinario llamado MAHAKASHA o Espacio Elemental.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

¿Ignora usted realmente lo que es el desdoblamiento? Entiendo muy bien, señorita, que su pregunta es sincera. El desdoblamiento es sumamente simple y sencillo; es un fenómeno natural como el comer, el beber, etc., etc. Es claro que cuando el cuerpo físico está adormitándose, el alma se sale de este y viaja por todas partes, al regresar el alma, al meterse otra vez en su cuerpo recuerda muchas veces los lugares donde estuvo, las personas con las que habló, etc., y a esto le denomina sueños; tal es realmente el desdoblamiento.

Más Allá de la Muerte, 3.ª edición, 1975

16 pasajes

# II Todos se llevan sus sueños para los mundos suprasensibles

*Enseña adónde van el alma y el Ego mientras el cuerpo duerme. El Ego sale para que el cuerpo vital pueda reparar el físico, y se lleva sus sueños consigo: el carpintero a su carpintería, el borracho a la cantina, cada cual ocupado en lo que de día lo fascina, y sigue soñando después de la muerte. Muchos sueños corrientes repiten los sucesos del día. En La Doctrina Secreta de Anáhuac describe los valores que se sumergen en la luz astral durante el sueño y vuelven al despertar, y dice que muchos sueños se refieren al lugar que ocupamos en un mundo interior invisible.*

Durante el sueño todo ser humano anda en los mundos internos con la conciencia dormida. El alma envuelta en su cuerpo astral abandona el cuerpo físico durante el sueño. Así es como el cuerpo Etérico puede reparar el cuerpo denso.

Los Misterios Mayores, 1956

✧

Cuando el alma entra al cuerpo, entonces despertamos del sueño natural. En los mundos internos las almas se ocupan en los mismos oficios cotidianos. Entonces compran y venden como en el mundo físico. Las almas de los vivos y de los muertos conviven juntas durante el sueño. En los mundos internos todo lo vemos como en el mundo físico. El mismo sol, las mismas nubes, las mismas casas de la ciudad, todo igual.

Los Misterios Mayores, 1956

✧

Durante el sueño, el Ego se escapa del cuerpo físico. Esta salida del Ego es necesaria para que el Cuerpo Vital pueda reparar el cuerpo físico. En los mundos internos podemos asegurar que el Ego se lleva sus sueños a los mundos internos. En los mundos internos el Ego se ocupa de las mismas cosas que lo tienen fascinado en el físico. Así vemos al carpintero durante el sueño en su carpintería, al policía cuidando calles, al peluquero en la

peluquería, al herrero en su herrería, al borracho en la taberna o cantina, a la prostituta en la casa de placeres entregada a la lujuria, etc., etc. Viven todas esas gentes en los mundos internos como si estuvieran en el mundo físico. A ningún viviente se le ocurre preguntarse a sí mismo durante el sueño si está en el mundo físico o en el astral. Los que se han hecho semejante pregunta durante el sueño, han despertado en los mundos internos. Entonces con asombro han podido estudiar todas las maravillas de los mundos superiores. Sólo acostumbrándonos a hacernos semejante pregunta de instante en instante durante el estado llamado de vigilia podemos llegar a hacernos semejante pregunta en los mundos superiores durante las horas entregadas al sueño. Es claro que durante el sueño repetimos todo lo que hacemos durante el día. Si durante el día nos acostumbramos a hacernos esta pregunta, durante el sueño nocturno, estando fuera del cuerpo resultaremos repitiéndonos la misma pregunta. El resultado será el despertar de la Conciencia.

El Matrimonio Perfecto, 4.ª edición, 1968

✧

Resulta imposible llegar al conocimiento objetivo mientras no se haya logrado la auto-conciencia. Las gentes viven soñando, trabajan soñando, y, sin embargo, creen equivocadamente que están despiertas. Durante el sueño normal del cuerpo físico, el ego envuelto en su cuerpo de deseos, ambula por la región molecular como sonámbulo, soñando, y al volver al cuerpo físico, al regresar al estado de vigilia, los sueños continúan dentro del individuo. Quien despierta conciencia ya no sueña, vive despierto en los mundos internos mientras su cuerpo físico duerme.

El Collar del Buddha, 1967

✧

Durante las horas de reposo del cuerpo físico, el EGO (YO), se sale del CUERPO FÍSICO y se lleva sus sueños a donde quiera que va. Al volver al cuerpo físico, al entrar nuevamente al estado de Vigilia, continúa con sus mismos sueños y así pasa toda su vida soñando.

Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967

✧

R- Amigos míos, si observamos la vida de los sueños normales, comunes y corrientes, podremos ver el hecho concreto de que muchas escenas del sueño, corresponden a las ocurrencias de la vida diaria, a los hechos que aquí mismo hemos vivido en el Mundo Físico, a los actos de cada momento.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Como consecuencia directa de esto que estamos afirmando, podemos enfatizar la noticia de que el ejercicio de la División de la Atención en tres partes, se repite también como en el caso de los sueños, en aquellas horas en que la Esencia embotellada entre el Ego se encuentra fuera del Cuerpo Físico.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Si un hombre empieza a ocuparse más conscientemente del pequeño ciclo de los sucesos recurrentes de su vida personal, podrá entonces verificar por sí mismo, mediante la experiencia mística directa, que en el sueño diario se repite siempre la misma operación matemática de la muerte.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

---

“

*…Las gentes viven soñando, trabajan soñando, y, sin embargo, creen equivocadamente que están despiertas.*

El Collar del Buddha, 1967

---

En ausencia del cuerpo físico, durante el sueño normal, los valores, sumergidos en la luz astral, se atraen y repelen de acuerdo con las leyes de la imantación universal.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

La vuelta al estado de vigilia implica, de hecho y por derecho propio, el retorno de los valores al interior del cuerpo físico.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Una de las cosas más extraordinarias es que la gente piensa que sólo está en relación con el mundo externo. La Gnosis nos enseña que estamos en relación con un mundo interior, invisible para los sentidos físicos ordinarios, pero visible para la clarividencia.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

El mundo interior invisible es mucho más extenso y contiene muchas más cosas interesantes que el mundo exterior, hacia el cual siempre se está mirando a través de las cinco ventanas de los sentidos. Muchos sueños se refieren al lugar donde estamos es el mundo interior invisible desde el cual surgen las diversas circunstancias de la vida.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

En las horas de reposo, cuando el cuerpo duerme entre la cama, el ego viaja fuera del cuerpo físico, muchas veces a muy remotísimas distancias fuera del cuerpo físico, el ego vive soñando. Realmente el Ego se lleva sus sueños a los mundos Suprasensibles. En los mundos internos los carpinteros están el la carpintería soñando con todo aquello que hacen en el mundo físico. El herrero en su herrería, el policía cuidando calles; el sastre en su sastrería, el borracho en la cantina, etc. Todos sueñan. Todos se llevan sus sueños para los MUNDOS SUPRASENSIBLES.

Curso Esotérico de Kábala

✧

Después de la muerte se repite lo mismo. El Ego continúa en su sueño. Realmente el Ego se lleva sus sueños durante el sueño ordinario y después de la muerte.

Curso Esotérico de Kábala

✧

R. Bueno, durante las horas del sueño, el Ego no puede estar entre el cuerpo, porque si el Ego permaneciera dentro del cuerpo físico durante las horas del sueño, entonces el Cuerpo Vital o “Lingam Sarira” no podría, dijéramos, reparar el cuerpo físico. Normalmente, el “Lingam Sarira”, el Cuerpo Vital, durante las horas en que el Ego está ausente, repara al “CUERPO EN SÍ”; en esas horas, la glándula tiroides segrega muchos yodos biológicos que desinfectan al organismo. El plexo solar trabaja también intensivamente y el plexo hepático (maravillosamente) capta, en tales instantes del sueño, dijéramos, la energía solar y la reparte entonces por todos los canales del sistema nervioso gran simpático y viene la reparación del cuerpo físico. O sea, que cuando el Ego vuelve nuevamente al cuerpo, ya este cuerpo está completamente reparado y listo para las nuevas actividades del día. Por lo tanto, lo que se vive en sueños, sucede fuera del cuerpo físico.

El Quinto Evangelio · «Necesidad Íntima de No Proyectar»

✧

Y para que el vehículo Vital pueda reparar el cuerpo físico se hace necesario que el Ego (entre el cual está enfrascada la Esencia), abandone el cuerpo físico. Entonces el Ego viaja por los distintos lugares del mundo, y claro, como quiera que lleva la Conciencia dormida, sueña, y los sueños son transmitidos a través del Cordón Plateado, y entonces llegan al cerebro físico. Pero es el Ego quien, dijéramos, sale fuera de la forma densa; eso es todo. ¿Hay alguna otra pregunta, hermanos? Puedes hacer tu pregunta.

El Quinto Evangelio · «Pedagogía del Saber Vivir»

10 pasajes

# I Los sueños son de diversa calidad específica

*En La Doctrina Secreta de Anáhuac enseña que los sueños difieren en calidad según el centro psíquico al que pertenecen. La mayoría son del centro instintivo-motor y son eco del día; los hay también emocionales, sexuales e intelectuales. Los importantes, las vivencias íntimas del Ser, pertenecen a los centros emocional superior y mental superior: tienen una formulación dramática, traen mensajes y el contacto con los adeptos, y son señal de que hay fuerzas que luchan por despertarnos o sanarnos.*

La Gnosis enseña que existen muchas clases diferentes de sueños que la Moderna Sicología decadente del hemisferio occidental ignora radicalmente.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Incuestionablemente, los sueños son de diversa calidad específica debido al hecho concreto de que se hallan íntimamente relacionados con cada uno de los centros psíquicos del organismo humano.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

En rigor de verdad y sin exageración alguna podemos afirmar que la mayoría de los sueños se encuentran vinculados con el centro instintivo-motor; esto es, son el eco de cosas vistas en el día, de simples sensaciones y movimientos, mera repetición astral de lo que diariamente vivimos.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Así mismo, algunas experiencias de tipo emocional, tales como el miedo –que tanto daño hace a la humanidad–, suelen tener cabida en esos sueños caóticos del centro instintivo-motor. Existen, pues, sueños emocionales, sexuales, intelectuales, motores e instintivos, etc., etc., etc. Los sueños más importantes, las vivencias íntimas del Ser, se hallan asociadas a los dos centros: emocional superior y mental superior. Ciertamente, resultan interesantes los sueños relacionados con los dos centros superiores, se caracterizan siempre por lo que se podría denominar una formulación dramática.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Ahora bien si pensamos en el Rayo de la Creación, en los centros superiores e inferiores y en las influencias que descienden por el citado Rayo Cósmico, debemos admitir que se presentan en nosotros vibraciones luminosas que intentan curarnos, que tratan de informarnos sobre el estado en que nos encontramos, etc.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

---

“

*Los centros superiores están plenamente desarrollados en nosotros y nos transmiten mensajes que debemos aprender a captar conscientemente.*

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

---

Resulta útil recibir mensajes y estar en contacto con los adeptos aztecas, mayas, toltecas, egipcios, griegos, etc.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Es también maravilloso platicar con las diversas partes más elevadas de nuestro Ser.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Los centros superiores están plenamente desarrollados en nosotros y nos transmiten mensajes que debemos aprender a captar conscientemente.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

A aquellas personas muy selectas que han tenido momentos de recuerdo de sí en la vida, en los que vieron una cosa o a una persona común y corriente de un modo completamente nuevo, no les sorprenderá si les digo en este capítulo que tales momentos tienen la misma calidad o sabor interior que esos raros y extraños sueños relacionados con los dos centros, emocional y mental superior.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Indubitablemente, el significado de tales sueños trascendentales pertenece al mismo orden que a la realización en sí del Rayo de la Creación y, en particular, a la octava lateral del sol. Cuando uno comienza a darse cuenta de la honda significación de esa clase específica de sueños, es señal de que ciertas fuerzas luchan por despertarnos, sanarnos o curarnos.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

10 pasajes · 4 prácticas

# II En sueños nuestra alma habla con seres distantes

*Enseña que un sueño puede traer una enseñanza de lo alto. En sueños el alma conversa con seres distantes y con los ángeles; el Padre se aparece y muestra visiones que hay que interpretar con el corazón; el ángel revela a los esposos el día y la hora de la fecundación; la Divina Madre instruye al devoto que une la oración y la meditación con el sueño. Dice que el Íntimo muestra durante el sueño, en forma simbólica, el triple alcance de los actos del día, y que la Orden de los Epoptae inicia y educa a los aspirantes durante el sueño normal.*

> UNA PRÁCTICA
>
> Lo importante es saber abstenerse y orar al Espíritu Santo diariamente, y a su santo Ángel Gabriel, para que en sueños nos haga partícipes de la anunciación.
>
> El Libro de la Virgen del Carmen, 2.ª edición colombiana

✧

Y entonces el ángel del Señor, revelará en sueños el día y la hora en que los esposos pueden verificar el acto sagrado de la fecundación.

El Libro de la Virgen del Carmen, 2.ª edición colombiana

✧

En sueños nuestra alma habla con seres distantes, habla con otras almas y puede conversar con los ángeles.

El Libro de la Virgen del Carmen, 2.ª edición colombiana

✧

60. En visión de sueños, el PADRE que está en los cielos se le aparecerá al discípulo y el discípulo podrá conversar con él familiarmente.

Manual de Magia Práctica, 1954

✧

UNA PRÁCTICA

61. El PADRE podrá hacerle ver al discípulo ciertas visiones que el discípulo debe aprender a interpretar con el corazón. Así es como todos los discípulos pueden conversar con DIOS. 62. El Chakra Cardiaco tiene doce radiaciones u ondulaciones luminosas.

Manual de Magia Práctica, 1954

---

“

*…Llega la Divina Madre al devoto para instruirlo en los Grandes Misterios.*

Tarot y Kábala, 1978

---

El lector que haya seguido atentamente todo el curso de nuestras Investigaciones esotéricas, comprenderá que el espiritismo, con sus Médiums o la Nigromancia, con sus "laboratorios", no nos hubiera servido para hacer estas transcendentales Invocaciones de Alta Teurgia. Desgraciadamente hay muchos estudiantes que quisieran ver, oír, tocar y palpar estas cosas; pero tienen sus facultades complementarías dañadas. Son muchas las personas que quisieran "salir" conscientes en cuerpo astral, y sufren lo indecible porque no lo logran. La CLAVE que dimos en nuestro Primer Capítulo con el Mantram "FARAON", es formidable. Lo importante es no desmayar: perseverar, no cansarse hasta triunfar. Durante las horas normales de sueño, todo ser humano está fuera del cuerpo físico. En los Mundos Internos interviene el Íntimo, para hacernos comprender íntegramente todos los procesos del diario vivir. Por ejemplo: negocios que ejecutamos en el día; palabras que dijimos; emociones que tuvimos, etc., etc. Desgraciadamente nosotros vivimos diariamente en forma muy inconsciente. No comprendemos el triple alcance (físico, anímico y espiritual), de cada uno de nuestros actos, de cada una de nuestras

palabras, de cada uno de nuestros sentimientos diarios. Entonces, el Íntimo interviene durante el sueño para hacernos ver, en forma simbólica, el triple alcance de todos los acontecimientos que realizamos durante la vida diaria. Así, pues, las almas humanas se mueven, durante el sueño, entre esa simbología. Esos símbolos son los llamados SUEÑOS. Si nosotros viviéramos en plena conciencia cada uno de los actos de nuestra vida diaria, si comprendiéramos el triple alcance de cada acto de esa nuestra vida diaria, si antes de entregarnos al sueño hiciéramos un ejercicio retrospectivo para hacer "CONCIENCIA CONSCIENTE" de todos los incidentes ocurridos en el día, entonces, durante las horas de sueño, estaríamos de "vacaciones", absolutamente libres. Nos moveríamos conscientemente en nuestro cuerpo astral. Actuaríamos en los Mundos Internos con conciencia despierta.

Tratado Esotérico de Teurgia, 1959

✧

UNA PRÁCTICA

Orad y Meditad intensamente. La Divina Madre enseña a sus hijos. La Oración debe hacerse combinando la Meditación con el Sueño. Entonces como en visión de sueños, surge la Iluminación. Llega la Divina Madre al devoto para instruirlo en los Grandes Misterios.

Tarot y Kábala, 1978
*Meditation*

✧

Ella se limitó a decirme que en esa noche y a esa hora por mí citada, dormía y soñaba que estaba en un lugar de la costa y que platicaba conmigo dentro de una habitación semejante a una sala.

Más Allá de la Muerte, 3.ª edición, 1975

✧

Las escrituras antiquísimas del Tantrismo Tibetano, hablan de una orden secreta universal del Mundo Astral, que puede iniciar a cualquier aspirante mientras éste se encuentra fuera del cuerpo físico, durante el sueño normal, común y corriente.

46 Tratado de Medicina Oculta y Magia Práctica, ampliado y corregido, 1977–78

✧

UNA PRÁCTICA

Los ADEPTOS de la Orden de los EPOPTAE os educarán en el Mundo Astral durante el Sueño normal.

47 Tratado de Medicina Oculta y Magia Práctica, ampliado y corregido, 1977–78

12 pasajes

# III El subconsciente es una pantalla sobre la cual muchas películas internas son proyectadas

*Enseña que la mayoría de los sueños son proyecciones de la mente. El subconsciente es una pantalla de películas internas y actúa como camarógrafo, director y operador; la calidad del sueño depende de lo que cree el soñador, como lo mostraron sus propios discípulos, que soñaban con los hermanos primero como ángeles y luego como diablos. Cuenta el caso de un difunto perdido en sus propias formas mentales y el de un sueño que vio salírsele de la mente en los mundos superiores, y aparta las raras revelaciones de los Maestros del sueño corriente.*

La mente subconsciente crea sueños fantásticos en el país de los sueños. La calidad de los sueños depende de las creencias del soñador. Cuando alguien cree que nosotros somos buenos sueña con nosotros viéndonos como ángeles. Cuando alguien cree que somos malos sueña con nosotros viéndonos con figura de diablos.

El Matrimonio Perfecto, 4.ª edición, 1968

✧

Nos vienen a la memoria muchas cosas en instantes de escribir estas líneas. En el pasado, cuando nosotros los hermanos trabajamos en algunos países, pudimos observar que mientras nuestros discípulos gnósticos creían en nosotros nos soñaban viéndonos como ángeles. Bastaba que dejaran de creer en nosotros para soñarnos luego como demonios. Aquellos que hoy juraban ante el ara seguirnos y obedecernos, nos admiraban con gran entusiasmo y nos soñaban viéndonos como ángeles. Muchas veces fue suficiente que estos estudiantes leyeran cualquier libro o escucharan cualquier conferencista para afiliarse a una nueva escuela. Entonces al dejar de creer en nosotros, al variar su concepto y sus opiniones, soñaron con nosotros viéndonos convertidos en diablos. ¿Cuál era la clarividencia de estas gentes? ¿En qué quedaron sus sueños clarividentes? ¿Qué tipo de clarividente es este que hoy nos ve como

dioses y mañana asegura que somos diablos? ¿Dónde está la clarividencia de estas gentes soñadoras? ¿Por qué se contradicen esas gentes? ¿Por qué hoy juraban que somos dioses y mañana juraban que somos diablos? ¿Qué es esto?

El Matrimonio Perfecto, 4.ª edición, 1968

✧

El subconsciente es una pantalla sobre la cual muchas películas internas son proyectadas.

El Matrimonio Perfecto, 4.ª edición, 1968

✧

El subconsciente actual actúa algunas veces como camarógrafo, otras como director, y también como operador que proyecta imágenes en el fondo mental.

El Matrimonio Perfecto, 4.ª edición, 1968

✧

Es ostensible que el subconsciente proyectista suele cometer muchos errores. Nadie ignora que en la pantalla de la mente surgen pensamientos erróneos, recelos sin fundamento y también sueños falsos.

El Matrimonio Perfecto, 4.ª edición, 1968

✧

Necesitamos transformar el subconsciente en consciente, dejar de soñar, despertar Conciencia.

El Matrimonio Perfecto, 4.ª edición, 1968

✧

El EGO en la región molecular proyecta SUEÑOS y vive en ellos, no existe lógica alguna en sus SUEÑOS, continuidad, causas, efectos todas las funciones PSÍQUICAS trabajan sin dirección alguna y aparecen y desaparecen imágenes subjetivas, escenas incoherentes, vagas, imprecisas, etc.

Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967

✧

En el primer caso, la mente proyecta lo que ha elaborado subconscientemente, e identificada con tales proyecciones, cae en la fascinación y en los sueños propios de la Inconsciencia.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

---

“

*Necesitamos transformar el subconsciente en consciente, dejar de soñar, despertar Conciencia.*

El Matrimonio Perfecto, 4.ª edición, 1968

---

En el segundo caso, la mente ha agotado el proceso del pensar, no proyecta, está abierta a lo nuevo, recibe sin identificación y en ausencia de toda fascinación y de todo proceso ensoñativo.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

El difunto se presentó ataviado con cierto traje gris que en vida llevara; venía riéndose solo, parecía verdaderamente un sonámbulo, platicaba tonterías (algo que había escuchado de alguien)... Inútiles fueron mis intentos para que me reconociese: El infeliz dormía profundamente... Ciertamente no me veía; en el fondo, verdaderamente, percibía exclusivamente sus propias formas mentales, y reía como un loco de atar, como un idiota. He aquí dos aspectos que vienen a aclarar pues, la pregunta en cuestión. El difunto aquel proyectaba sus propias Formas Mentales, soñaba con ellas, se hallaba absolutamente fascinado con ellas y ni siquiera me percibía.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Los sueños son propios de la inconsciencia. Cuando uno despierta conciencia deja los sueños. Los sueños no son sino proyecciones de la mente. Recuerdo cierto caso vivido por mí en los mundos superiores. Fue solamente un instante de descuido. Vi cómo se me salió de la mente un sueño. Ya iba a comenzar a soñar y reaccioné entre el sueño que se me escapó por un segundo, pero como me di cuenta del proceso, rápidamente me alejé de esta forma petrificada que escapó de mi propia mente. ¿Qué tal que hubiera estado dormido?, ahí hubiera quedado enredado en esa forma mental. Cuando uno está despierto, sabe inmediatamente que en un momento de desatención se puede escapar un sueño y queda uno enredado toda la noche hasta el amanecer.

La Revolución de la Dialéctica · pág. 200–201

✧

El Ego por los mundos internos, por las regiones suprasensibles de la naturaleza y del cosmos y los sueños que tiene el Ego fuera del cuerpo físico, son simplemente proyecciones de la mente, por que al fin y al cabo el Ego es mente. El se lleva todo y proyecta sus sueños, vive en sueños; sin embargo, hay cosas que no son sueños; puede percibir, por ejemplo, revelaciones de los grandes Maestros o recibir alguna Iluminación especial, pero eso solamente en raras ocasiones. Normalmente, las gentes viven en un mundo de sueños, proyectando sus sueños y soñando, desgraciadamente...

El Quinto Evangelio · «Necesidad Íntima de No Proyectar»

16 pasajes

# IV Aún las llamadas pesadillas son experiencias reales

*Enseña que no hay sueños falsos y que aun las pesadillas son experiencias reales. Una indigestión puede poner en actividad los chakras negativos del bajo vientre, y el durmiente desciende a los infiernos atómicos, donde viven de verdad los monstruos de las pesadillas. En Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología llama a las pesadillas clarividencia infra-consciente y cita casos en que un soñador, medio despierto, hizo daño; en Sí hay Infierno responde preguntas sobre las pesadillas y las infradimensiones.*

40- No hay sueños falsos, todo sueño es una experiencia vivida en los mundos internos. 41- Aún las llamadas pesadillas son experiencias reales, porque los monstruos de las pesadillas realmente existen en los mundos sumergidos.

Rosa Ígnea, 1954

✧

42- Una indigestión puede poner en actividad ciertos Chakras del bajo vientre, y entonces penetramos en los propios infiernos atómicos del hombre, donde realmente viven los seres más monstruosos del universo; esto es lo que se llama pesadillas.

Rosa Ígnea, 1954

✧

La clarividencia Infra-consciente es conocida vulgarmente con el calificativo de pesadillas. Existe la embriaguez del sueño, y el estado crepuscular Hípnico.

62 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

> *"Una mujer en Pesth, soñó que era perseguida por un perro y trataba de alejarlo a pedradas; despertada por esa pesadilla, tomó a su hijita, que dormía al lado de ella, y la lanzó como una piedra, contra la pared, para asustar al perro furioso".*

63 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959 *—citado, no son sus palabras*

✧

> *"Un Hombre que estaba sólo en su departamento, soñaba con bandidos que asaltaban su casa. Golpes muy fuertes se oían en la puerta que daba a la escalera. El inquilino se levantó con un revólver en la mano, abrió la puerta y disparó, sin mirar ni apuntar. El tiro mató (o hirió) a un muchacho que traía un telegrama urgente. Eran altas horas de la noche. El homicida se dio cuenta, al ver caer al repartidor del despacho, de que había herido a un inocente. En aquel momento despertó por entero".*

64 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959 *—citado, no son sus palabras*

✧

Esas pesadillas, y malos sueños son fenómenos de clarividencia infra-consciente que puede originar falsas apreciaciones cuyo resultado viene a ser el crimen.

65 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

Un estudiante ocultista de tipo Neurasténico soñaba con un ciudadano, y veía con su clarividencia infra-consciente que el ciudadano lo atormentaba con Hechicerías y Magia Negra. A los pocos días el Neurastenoide insultó y amenazó de muerte al perplejo y asombrado ciudadano. Este tipo de visión infra-consciente con premeditación, calumnia y alevosía es muy común en algunos estudiantes ocultistas, espiritistas, etc.

66 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

En el hombre existe la infraconciencia. En la naturaleza existe la infraconciencia. En la infraconciencia de la naturaleza están depositados los recuerdos tenebrosos de toda la Historia de la tierra y de sus razas. En la infraconciencia de la naturaleza viven los monstruos antediluvianos.

67 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

---

“

*Los monstruos de las pesadillas existen realmente, devienen originalmente de los tiempos arcaicos; habitan normalmente en las Infradimensiones del Mundo Mineral Sumergido.*

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

---

R- Con el mayor gusto daré respuesta a esta interesante pregunta del auditorio... Quiero, señores y señoras, que ustedes comprendan lo que son ciertamente las "pesadillas". La Anatomía Oculta enseña que en el bajo vientre existen siete Puertas Infernales, siete Chakras Inhumanos o Vórtices Negativos de fuerzas siniestras.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Puede darse el caso de que alguien, indigestado por alguna comida pesada, ponga en actividad mediante el desorden, a tales Chakras Infernales. Entonces se abren las Puertas Abismales, como lo enseña claramente la religión de Mahoma, y el sujeto penetra esa noche en los Mundos Infiernos.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Esto es posible mediante el desdoblamiento de la Personalidad. No es difícil para el Ego penetrar en la "Morada de Plutón".

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Los monstruos de las pesadillas existen realmente, devienen originalmente de los tiempos arcaicos; habitan normalmente en las Infradimensiones del Mundo Mineral Sumergido.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

R- Resulta patente, claro y manifiesto, que los vivos también penetran en los Mundos Infiernos, como lo están demostrando las pesadillas. Ostensiblemente, el Infra-consciente humano es de naturaleza infernal; podría decirse, con entera claridad meridiana, que en los Infiernos Atómicos del hombre están todos los horrores abismales. Con otras palabras, enfatizamos lo siguiente: Los Abismos Infernales en modo alguno se hallan divorciados de nuestro propio Subconsciente e Infra-consciente. Ahora comprenderá el auditorio, el motivo por el cual, es tan fácil penetrar, a cualquier hora, dentro de los Nueve Círculos Dantescos.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

P- Maestro, yo he tenido pesadillas donde he visto un mundo de oscuridad y muchos monstruos, ¿será que he entrado en esos Mundos Infra-dimensionales o Infernales?
R- Su pregunta resulta bastante importante. Es necesario que el auditorio comprenda que esas Infradimensiones están en el fondo sumergido de nuestra naturaleza. Obviamente, repito, con las pesadillas, se abren las Siete Puertas de los Infiernos Atómicos del bajo vientre, y entonces descendemos a los Mundos Sumergidos...

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

R- Estimable señor, es obvio que la Experimentación Directa en el terreno de la Metafísica, sólo es asequible a sujetos que hayan desarrollado las Facultades latentes en el hombre. Empero quiero decirle, con entera claridad, que toda persona puede experimentar, someramente, el crudo realismo de tales Infiernos Atómicos cuando cae en esas asqueantes pesadillas.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Indubitablemente, no quiero decir con esto que las mencionadas pesadillas permitan la verificación completa del crudo realismo de las Infradimensiones de la Naturaleza.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

8 pasajes

# I El lenguaje de los sueños es exactamente comparable al lenguaje de las parábolas

*Enseña que el lenguaje de los sueños es comparable al de las parábolas, y que quien lo interpreta todo literalmente pierde su sentido. Quien despierta la conciencia llega al conocimiento imaginativo y se mueve entre los símbolos que antes veía soñando, pero todavía no los entiende; el poder de interpretarlos es del conocimiento inspirado. En La Revolución de la Dialéctica añade que el Conocimiento Inspirado lee el lenguaje confuso del ego tanto como los símbolos de la naturaleza.*

El lenguaje de los sueños es exactamente comparable al lenguaje de las parábolas.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Aquellos que interpretan todo literalmente piensan que el Sembrador del Evangelio Crístico salió a sembrar y que la semilla cayó en pedregales, etc., etc., etc., más no entienden el sentido de tal parábola porque éste, en sí mismo, pertenece el lenguaje simbólico del centro emocional superior.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974
*Imagination, Inspiration, Intuition*

> *…Comprende que toda la Naturaleza es una escritura viviente que él no conoce.*
>
> Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 1957

El que despierta la conciencia ha llegado al conocimiento imaginativo. Se mueve en un mundo de imágenes simbólicas.

78 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

Aquellos símbolos que antes veía cuando soñaba, ahora los ve sin soñar, antes los veía en la conciencia dormida, ahora se mueve entre ellos con conciencia de vigilia, aun cuando su cuerpo físico esté profundamente dormido.

79 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

Al llegar al conocimiento imaginativo el estudiante ve los símbolos pero no los entiende. Comprende que toda la Naturaleza es una escritura viviente que él no conoce. Necesita elevarse al conocimiento inspirado para interpretar los símbolos sagrados de la Gran Naturaleza.

80 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

El mundo del conocimiento imaginativo, es un mundo de imágenes simbólicas.

81 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

La inspiración nos confiere el poder de interpretar símbolos.

82 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

El Conocimiento Inspirado nos confiere el poder de interpretar los símbolos de la naturaleza y el lenguaje confuso del ego.

La Revolución de la Dialéctica · pág. 214

10 pasajes · 5 prácticas

# I La interpretación debe ser tremendamente analítica, altamente científica y esencialmente mística

*Enseña la condición para interpretar: los símbolos se analizan fríamente y se leen en ausencia del Yo. Cuando el Yo interpreta, altera el significado que da el Ser, y clarividentes que interpretaron mal los símbolos cayeron en la calumnia y en el delito. Pide autocrítica, advierte contra el clarividente orgulloso que se cree ya libre del Yo al interpretar, dice que la resistencia vuelve difíciles de interpretar los sueños, y recomienda La Cábala Mística de Dion Fortune y su propio Tarot y Kábala.*

El conocimiento inspirado nos confiere el poder de interpretar los símbolos de la gran Naturaleza. La interpretación de símbolos es muy delicada. Muchos clarividentes se volvieron homicidas o cayeron en el delito de calumnia pública por no saber interpretar los símbolos.

84 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

UNA PRÁCTICA

Los símbolos deben ser analizados fríamente, sin superstición, malicia, desconfianza, Perorgullo, vanidad, fanatismo, prejuicio, preconceptos, odios, envidia, codicia, celos, etc. Todos esos defectos son del yo, del mi mismo, del ego reencarnante.

85 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

Cuando el yo interviene traduciendo, interpretando símbolos, entonces altera el significado de la escritura secreta, y el clarividente cae en el delito que puede llevarlo a la cárcel.

86 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

UNA PRÁCTICA

La interpretación debe ser tremendamente analítica, altamente científica y esencialmente mística. Hay que aprender a ver y a interpretar en ausencia del yo, del mí mismo.

87 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

UNA PRÁCTICA

Hay que saber interpretar los símbolos de la Gran Naturaleza en ausencia absoluta del Yo.

88 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

Empero se debe multiplicar la Auto-crítica, porque cuando el yo del clarividente cree que sabe mucho, entonces se siente a sí mismo infalible, omnisciente, sabio y hasta supone que ve y que interpreta en ausencia del Yo. Esta clase de clarividentes fortifican tanto el Yo, que terminan por convertirse en demonios terriblemente perversos. Cuando un clarividente de esta clase ve a su propio Dios interno, entonces traduce la visión de acuerdo con su criterio tenebroso, y exclama diciendo: "Voy muy Bien".

89 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

“

*Hay que saber interpretar los símbolos de la Gran Naturaleza en ausencia absoluta del Yo.*

Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 1957

UNA PRÁCTICA

Nosotros recomendamos «La Cábala Mística» de Dion Fortune. Ese libro es maravilloso. Estudiadlo.

90 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

Por la resistencia, los sueños se tornan difíciles de interpretar y el conocimiento que se quiera tener sobre sí mismos se torna nublado.

La Revolución de la Dialéctica · pág. 31

✧

Cuando el yo interviene traduciendo e interpretando símbolos, entonces altera el significado de la escritura secreta y el de la orientación que nos quiere dar simbólicamente el Ser sobre nuestro estado psicológico interior.

La Revolución de la Dialéctica · pág. 214

✧

### UNA PRÁCTICA

Hay que saber interpretar los símbolos de la naturaleza y los de la catexis ligada, el Ser, en ausencia absoluta del yo. Empero, se debe multiplicar la autocrítica, porque cuando el yo del gnóstico cree que sabe mucho, entonces se siente a sí mismo infalible y sabio, y hasta supone que ve e interpreta en ausencia del yo. Hay que saber interpretar basándonos en la Ley de las Analogías Filosóficas, en la Ley de las Correspondencias y en la Kábala Numérica. Nosotros recomendamos La cábala mística de Dion Fortune y mi libro titulado Tarot y Kábala, estudiadlos.

La Revolución de la Dialéctica · pág. 215

8 pasajes · 3 prácticas

# II Aún los sueños aparentemente más absurdos si se interpretan sabiamente, encierran las más grandes revelaciones

*Da las cuatro leyes con que se leen los sueños y las experiencias internas: la ley de las analogías filosóficas, la de las analogías de los contrarios, la de las correspondencias y la numerología. Aun el sueño más absurdo es simbólico, y pide a todo discípulo que aprenda a interpretar. Da sus propios ejemplos (el enemigo es un toro furioso, la lluvia son lágrimas, las estrellas negras vistas con la clarividencia son fracasos), explica que los mensajes del Espíritu se vuelven simbólicos en el plano astral y nombra la intuición, que sabe al instante el significado de un símbolo.*

43- Las imágenes de los mundos supra-sensibles, son totalmente simbólicas, y hay que aprender a interpretarlas, basándonos en la ley de las analogías filosóficas, en la ley de las analogías de los contrarios, en la ley de las correspondencias y en la ley de la numerología. 44- Aún los sueños aparentemente más absurdos si se interpretan sabiamente, encierran las más grandes revelaciones.

Rosa Ígnea, 1954

✧

UNA PRÁCTICA

Todos nuestros discípulos deben aprender a interpretar los sueños. Aún los sueños más absurdos son absolutamente simbólicos.

Los Misterios Mayores, 1956

“

*…el intuitivo sabe todo sin necesidad de razonar;*

Los Misterios Mayores, 1956

Las experiencias internas se interpretan basándonos en la ley de las analogías filosóficas; en la ley de las analogías de los contrarios en la ley de las correspondencias y en la numerología.

Los Misterios Mayores, 1956

✧

Inspiración. Cuando aprendemos a interpretar las imágenes simbólicas de los mundos internos, entonces hemos llegado al conocimiento inspirado. Las imágenes internas se interpretan basándonos en la ley de las analogías filosóficas; en la ley de las analogías de los contrarios; en la ley de las correspondencias y de la numerología.

Los Misterios Mayores, 1956

✧

¿Qué se parece a un enemigo?, Un toro furioso. ¿Qué se parece a la lluvia?, Las lágrimas. Intuición. Cuando sabemos sin necesidad de razonar, cuando vemos una imagen simbólica en los mundos superiores y sabemos instantáneamente su significado, hemos llegado al conocimiento intuitivo; el intuitivo sabe todo sin necesidad de razonar; la nueva era Acuaria es la era de la intuición.

Los Misterios Mayores, 1956

✧

Los Antiguos Sacerdotes enseñaban a sus discípulos a interpretar las señales del firmamento; esas señales se interpretan basándonos en la Ley de las Analogías Filosóficas, por ejemplo: Si con vuestra clarividencia veis estrellas negras, hay fracasos para vosotros. Si veis una estrella caer del cielo en momento en que un amigo parte para un viaje, hay un luto para vuestro amigo. Si la estrella cae sobre alguien, o cerca de alguien importante, ese personaje morirá. Si pasa una estrella errante delante de vosotros y en forma sorpresiva, alguien se os va. Si veis dos estrellas amarillas que se separan una de otra, significa "guerra".

Curso Zodiacal, 2.ª edición, 1951

✧

UNA PRÁCTICA

El Sephirot HOD de la Kábala Hebraica es la fuerza de tipo MERCURIANO dentro de las manifestaciones brillantes del PLANO ASTRAL. El CUERPO ASTRAL es absolutamente MERCURIANO. Los mensajes que descienden del mundo del ESPÍRITU PURO se tornan simbólicos en el PLANO ASTRAL. Esos símbolos se interpretan basándose en la ley de las Analogías Filosóficas, en la Ley de las Analogías de los Contrarios, en la Ley de las Correspondencias y de la Numerología. Estudiad el Libro de Daniel, y los pasajes bíblicos del Patriarca José, hijo de Jacob, para que aprendáis a interpretar vuestras experiencias astrales. El Plano Astral es realmente el PLANO DE LA MAGIA PRÁCTICA. En los llanos orientales del país Sur Americano de Colombia, los Indios saben entrar en este Plano Astral a voluntad. Ellos mezclan cenizas del árbol llamado GUARUMO con hojas de coca bien molida. Después mascan dicha mezcla vegetal ritualmente estado en posición de cuclillas (esta es la posición de las famosas Huacas Peruanas).

Magia Crística Azteca, 1973

✧

UNA PRÁCTICA

Hay que saber interpretar basándose en la Ley de las Analogías Filosóficas, en la Ley de las Correspondencias y de la Kábala Numérica. Nosotros recomendamos la Kábala Mística de Dion Fortune. Este libro es maravilloso. Estudiadlo.

Tarot y Kábala, 1978

14 pasajes · 2 prácticas

# III El único que pudo revelarle el sueño a Nabucodonosor

*Cuenta cómo ningún adivino pudo revelar el sueño de Nabucodonosor y sólo el profeta Daniel pudo, y cómo el alma de Daniel vio en el astral la estatua del rey. Los adivinos, dice, ven las imágenes del abismo: los sueños vanos son del abismo y sus pronósticos fallan, y los sueños de la luz son de la luz. Pide estudiar el libro de Daniel para aprender a interpretar las propias experiencias internas, y llamar a los sueños experiencias astrales.*

> *1- "Porque las imágenes han hablado vanidad, y los adivinos han visto mentira, y han hablado sueños vanos, en vano consuelan. Por lo cual se fueron ellos como ovejas, y fueron humillados porque no tuvieron pastor". (Vers. 2. Cap. 10. ZACARÍAS). 2- Hemos de hacer diferenciación entre los adivinos y los profetas.*

Rosa Ígnea, 1954 —*citado, no son sus palabras*

✧

6- Cuando el rey Nabucodonosor mandó a llamar magos, astrólogos, adivinos y encantadores para que le adivinaran el sueño de la estatua, no hubo un solo adivino que revelase al rey este arcano, sólo un profeta de Dios respondió delante del rey y dijo: "El misterio que el rey demanda, ni sabios, ni astrólogos, ni magos, ni adivinos, lo pueden enseñar al rey". "Mas hay un Dios en los cielos, el cual revela los misterios, y Él ha hecho saber al rey Nabucodonosor lo que ha de acontecer al cabo de días".

Rosa Ígnea, 1954

✧

8- Daniel el profeta del Dios vivo, fue el único que pudo revelarle el sueño a Nabucodonosor.

Rosa Ígnea, 1954

✧

11- Los adivinos ven las imágenes del abismo, y sueñan sueños del abismo, con los cuales pronostican acontecimientos que pueden fallar, porque no todas las veces cristalizan en el mundo físico las imágenes tenebrosas del abismo. 12- Las escenas tenebrosas del abismo, son realmente en el abismo, pero no siempre cristalizan en el mundo físico.

Rosa Ígnea, 1954

✧

17- Los sueños vanos son del abismo...

Rosa Ígnea, 1954

✧

18- Los sueños de la luz son de la luz...

Rosa Ígnea, 1954

✧

25- Entonces sus sueños son sueños del abismo, son sueños vanos, y sus pronósticos tenebrosos fallarán lamentablemente, produciendo en ellos confusión de rostro y vergüenza.

Rosa Ígnea, 1954

---

“

## *…Nuestros discípulos deben decir experiencias astrales y no sueños.*

Los Misterios de la Vida y de la Muerte, 3.ª edición, 1977

---

> *El Rey mandó a llamar a todos los Magos, Astrólogos, Adivinos Caldeos, para que le adivinasen el sueño de la estatua y le dieran su declaración. No hubo nadie que fuera capaz de contarle el sueño al Rey, pues el no quiso contárselo a nadie. Los sabios, por ese motivo, iban a la muerte.*

109 Los Misterios de la Vida y de la Muerte, 3.ª edición, 1977 *—citado, no son sus palabras*

✧

> *El Alma de Daniel se salió entonces del cuerpo y vio en el Astral la famosa estatua del Rey Nabucodonosor.*

110 Los Misterios de la Vida y de la Muerte, 3.ª edición, 1977 *—citado, no son sus palabras*

✧

> *Al día siguiente Daniel se presentó ante el Rey y le adivinó el sueño de la estatua y le dio su declaración, es decir la interpretación. El Rey quedó asombrado y Daniel fue colmado de honores.*

111 Los Misterios de la Vida y de la Muerte, 3.ª edición, 1977 *—citado, no son sus palabras*

✧

Así pues, los sueños son las experiencias astrales. Nuestros discípulos deben decir experiencias astrales y no sueños. Nuestros discípulos deben decir anoche estuve en tal punto; anoche estuve en Cuerpo Astral en tal lugar; tuve una experiencia con fulano de tal en tal Templo, etc.

Los Misterios de la Vida y de la Muerte, 3.ª edición, 1977

✧

Todas las visiones de Daniel eran en el Monte, en el plano Astral y no en el plano físico.

Los Misterios de la Vida y de la Muerte, 3.ª edición, 1977

✧

UNA PRÁCTICA

Es necesario que nuestros discípulos aprendan a interpretar sus experiencias internas. Estudiando el libro de Daniel en la Biblia, podrán aprender a interpretar sus experiencias internas.

Los Misterios Mayores, 1956

✧

UNA PRÁCTICA

Para interpretar sus sueños lea el libro de Daniel en la Biblia.

Magia Crística Azteca, 1973

25 pasajes · 25 prácticas

# I El Yoga del Sueño resulta extraordinario, maravilloso, formidable

*En La Doctrina Secreta de Anáhuac da la primera etapa del Yoga del Sueño, que llama exigente: la preparación del gnóstico y de su recámara. Pide atender al propio estado antes de acostarse, un paseo corto, una cena ligera y la mente quieta, y nombra la música que hace vibrar el centro emocional superior. La recámara, en azul, amarillo y rojo, perfumada y ventilada, con la cabecera del lecho hacia el Norte y un cuaderno y un lápiz debajo de la almohada; luego el gnóstico se acuesta sobre la espalda, se relaja y se concentra en Morfeo.*

UNA PRÁCTICA

Aquellos aspirantes que sinceramente anhelen la experiencia mística directa, incuestionablemente deben comenzar con la disciplina del Yoga del sueño.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Es ostensible que el gnóstico debe ser exigente consigo mismo y aprender a crear condiciones favorables para el recuerdo y comprensión de todas esas experiencias íntimas que siempre ocurren durante el sueño.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Antes de acostarnos para el descanso de los afanes y fatigas del diario vivir, conviene poner la debida atención al estado en que nos encontramos.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Los devotos, que debido a las circunstancias llevan vida sedentaria, nada pierden y mucho ganan si antes de acostarse realizan un paseo corto a paso vivo y al aire fresco; tal paseo aflojará sus músculos.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Sin embargo, conviene aclarar que jamás debemos abusar de los ejercicios físicos; necesitamos vivir armoniosamente.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

La cena, merienda o comida final del día, debe ser ligera, libre de manjares pesados o estimulantes, evitando cuidadosamente el ingerir elementos que puedan desvelarnos, quitarnos el sueño.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

La forma más elevada de pensar es no pensar. Cuando la mente está quieta y en silencio, libre de los afanes del día y de las ansiedades mundanas, se encuentra entonces en un estado ciento por ciento favorable para la práctica del Yoga del sueño.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Cuando realmente trabaja el centro emocional superior concluye, aunque sea por breve tiempo, el proceso del pensar.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Es evidente que el mencionado centro entra en actividad con la embriaguez dionisíaca.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Tal arrobamiento se hace posible al escuchar con infinita devoción las sinfonías deliciosas de un Wagner, de un Mozart, de un Chopin, etc.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

La música de Beethoven, muy especialmente resulta extraordinaria para hacer vibrar intensivamente al centro emocional superior.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Fuera del cuerpo físico, en las horas del sueño, el alma puede platicar con su Divina Madre; empero, es evidente que debemos empezar con la disciplina del sueño.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

“

*La forma más elevada de pensar es no pensar.*

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

UNA PRÁCTICA

Necesitamos prestar atención a la recámara en la que hemos de dormir. La decoración debe ser agradable. Los colores más deseables para los fines que se persiguen –a despecho de lo que otros autores aconsejan– son precisamente las tres tonalidades primarias: azul, amarilla y roja.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

El Yoga del Sueño resulta extraordinario, maravilloso, formidable; sin embargo, suele ser muy exigente.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

La recámara debe estar siempre muy bien perfumada y ventilada, mas no inundada con el sereno frío de la noche.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Después de una detallada revisión de sí mismo y de la recámara en la que hemos de dormir, el gnóstico debe examinar su cama.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Si observamos cualquier brújula, podemos verificar por nosotros mismos que la aguja se orienta hacia el norte. Incuestionablemente, es posible aprovechar conscientemente esa corriente magnética del mundo que fluye siempre de Sur a Norte.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Orientemos el lecho en forma tal que la cabecera quede siempre hacia el Norte; así podremos usar inteligentemente la corriente magnética indicada por la aguja.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

El colchón no tiene que ser exageradamente duro ni tampoco demasiado blando, es decir, tiene que tener una elasticidad tal que en modo alguno afecte a los procesos psíquicos del durmiente.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Los resortes chillones o una cabecera que cruja y gima al menor movimiento del durmiente, constituyen un serio obstáculo para éstas prácticas.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Se colocan debajo de la almohada un cuaderno o libreta y un lápiz, de modo tal que se les pueda encontrar fácilmente en la oscuridad.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Las ropas de cama deben ser frescas y muy limpias; debe perfumarse la funda de la almohada con nuestra fragancia preferida.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Después de cumplir con todos estos requisitos, el asceta gnóstico procederá a dar el segundo paso de esta disciplina esotérica.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Se meterá en su lecho y, habiendo apagado las luces, se acostará en decúbito dorsal, es decir, sobre sus espaldas, con los ojos cerrados y las manos sobre el plexo solar.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Se quedará completamente quieto durante algunos instantes y, después de haberse aflojado o relajado totalmente, tanto en lo físico como en lo mental, se concentrará en Morfeo, el Dios del sueño.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

15 pasajes · 10 prácticas

# II No debemos continuar con las prácticas subsiguientes en tanto no hayamos logrado la memoria perfecta

*En La Doctrina Secreta de Anáhuac da la segunda etapa del Yoga del Sueño: no moverse al despertar, repasar el sueño desde su última imagen todavía adormecido, o desde el primer pensamiento cuando nada ha quedado, y anotar cada fragmento en el cuaderno; repasarlo cada mes, porque sin la memoria perfecta de los sueños no hay práctica siguiente. Lograda esa memoria, el proceso de simbolización abre el camino de la revelación: las imágenes astrales nunca se traducen literalmente, son símbolos de ideas arquetípicas que descienden del Ser, y se abren con la meditación.*

UNA PRÁCTICA

Al despertar del sueño normal no debemos movernos, porque es claro que con tal movimiento se agitan nuestros valores y se pierden los recuerdos.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Indubitablemente, el ejercicio retrospectivo se hace indispensable en tales instantes, cuando deseamos recordar con entera precisión todos y cada uno de nuestros sueños.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

El gnóstico debe anotar muy cuidadosamente los detalles del sueño o sueños en la libreta o cuaderno que colocó debajo de la almohada para este propósito. Así podrá llevar un record minucioso sobre su progreso íntimo en la yoga del sueño.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Aunque sólo quedaren en la memoria vagos fragmentos del sueño o sueños, éstos deben ser cuidadosamente registrados.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Cuando no ha quedado nada en la memoria, debe iniciarse el ejercicio retrospectivo con base en el primer pensamiento que hayamos tenido en el instante preciso del despertar; obviamente, aquél se encuentra asociado íntimamente al último sueño.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Necesitamos aclarar solemnemente que el ejercicio retrospectivo se inicia antes de haber retornado totalmente al estado de vigilia, cuando aún nos encontramos en estado de somnolencia tratando de seguir conscientemente la secuencia del sueño. La práctica del mencionado ejercicio se comienza siempre con la última imagen que hubiéramos tenido instantes antes de regresar al estado de vigilia.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Terminaremos este capítulo afirmando solemnemente que no es posible pasar más allá de esta parte relacionada con la disciplina del yoga del sueño a menos que hayamos logrado la memoria perfecta de nuestras experiencias oníricas.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

“

*Logrado el desarrollo íntegro de la memoria onírica, eliminada ya cualquier posibilidad de olvido, el proceso de simbolización abrirá el camino de la revelación.*

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

UNA PRÁCTICA

Indubitablemente, resulta urgente repasar mensualmente nuestro cuaderno o libreta de notas con el propósito de verificar por nosotros mismos el progresivo adelanto de la memoria onírica.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Cualquier posibilidad de olvido debe ser eliminada.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

No debemos continuar con las prácticas subsiguientes en tanto no hayamos logrado la memoria perfecta. Resultan particularmente interesantes aquellos dramas que parecen salir de otros siglos o que se desarrollan en medios o ambientes que nada tienen que ver con la existencia de vigilia del soñador.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Hay que estar en estado de alerta percepción, alerta novedad, y poner muy especial atención al estudio de los detalles que incluyen cuestiones específicas, pláticas, reuniones, templos, actividades inusitadas con otras personas, etc., etc., etc.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Logrado el desarrollo íntegro de la memoria onírica, eliminada ya cualquier posibilidad de olvido, el proceso de simbolización abrirá el camino de la revelación.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Las imágenes astrales, reflejadas en el espejo mágico de la imaginación, jamás se deben traducir literalmente pues son sólo representaciones simbólicas de las ideas arquetípicas y deben ser utilizadas de la misma manera que un matemático utiliza los símbolos algebraicos.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974
*Imagination, Inspiration, Intuition*

✧

No está de más afirmar que tal género de ideas desciende del mundo del Espíritu puro. Obviamente, las ideas arquetípicas que descienden del Ser devienen maravillosas informándonos, ya sobre el estado psicológico de tal o cual centro de la máquina, ya sobre asuntos esotéricos muy íntimos, ya sobre posibles éxitos o peligros, etc., envueltas siempre entre el ropaje del simbolismo.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Abrir tal o cual símbolo astral, tal o cual escena o figura, con el propósito de extraer la idea esencial, sólo es posible a través de la "meditación del Ser lógica y confrontativa".

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

20 pasajes · 9 prácticas

# III El elemento iniciador que, inteligentemente utilizado, nos conduce al despertar de la conciencia

*Da el aspecto tántrico de la disciplina. El gnóstico medita en su Divina Madre Tonantzín antes de dormirse y le ora cada día hasta que de sus sueños surge un elemento iniciador, a menudo un sueño que se repite, y sigue anotando y analizando sus sueños hasta identificarlo. Con él vuelve a dormirse, revive el sueño conscientemente y se separa de él a voluntad: repetir el sueño es el primer paso, separarse de él el segundo. Dice que la iluminación sólo llega comprendiendo y desintegrando los sueños y lo que los origina.*

Al llegar a este estado de la disciplina del yoga del sueño, se hace indispensable entrar en el aspecto Tántrico de la cuestión.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

La sabiduría antigua enseña que Tonantzín (Devi Kundalini), nuestra Divina Madre Cósmica particular (pues cada persona tiene la suya propia), puede adoptar cualquier forma pues es el origen de todas las formas. Por lo tanto, conviene que el gnóstico medite sobre ella antes de quedarse dormido.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

El aspirante deberá entrar diariamente en el proceso del sueño repitiendo con mucha fe la siguiente oración: "TONANTZÍN, TETEOINAN, ¡Oh!, Mi madre, ven a mí, ven a mí". Según la ciencia Tántrica, si el gnóstico insiste en esta práctica, más tarde o más temprano habrá de surgir como por encanto, de entre las cambiantes y amorfas expresiones de sus sueños, un elemento iniciador.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Hasta tanto no haya identificado íntegramente a ese iniciador, es indispensable continuar registrando sus sueños en la libreta o cuaderno.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

El estudio y análisis profundo de cada sueño anotado resulta impostergable en la disciplina esotérica del sueño Tántrico.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Incuestionablemente, el gnóstico sincero que llega a este estadio de la disciplina Tántrica se encuentra, por tal motivo, listo para dar el paso siguiente, el cual será el tema de nuestro próximo capítulo.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Cuando el aspirante ha realizado con pleno éxito todos los ejercicios gnósticos relacionados con el esoterismo de sueño, es ostensible que entonces se encuentra íntimamente preparado para la práctica del retorno.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

En el capítulo anterior algo dijimos sobre el elemento iniciador que surge como por encanto de entre las cambiantes y amorfas expresiones de sus sueños.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Ciertas personas muy psíquicas, refinadas e impresionables, han poseído siempre en sí mismas al elemento iniciador. Tales personas se caracterizan por la repetición continua de un mismo sueño; esos psíquicos reviven periódicamente tal o cual escena o ven en sus experiencias oníricas, en forma constante, a ésta o aquella criatura o símbolo. Cada vez que el elemento iniciador –sea este último símbolo, sonido, color o persona, etc.– es recordado al despertar del sueño normal, el aspirante, con los ojos aún cerrados, continúa visualizando la imagen clave familiar y luego, intencionalmente, tratará de dormirse nuevamente prosiguiendo con el mismo sueño.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Con otras palabras diremos que el aspirante intenta volverse consciente de su propio sueño y por ello prosigue intencionalmente con el mismo, pero llevándolo al estado de vigilia, con plena lucidez y autocontrol. Se convierte así en espectador y actor de un sueño, con la ventaja, por cierto nada despreciable, de poder abandonar la escena a voluntad para moverse libremente en el mundo astral.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

> *Repetir intencionalmente el sueño es el primer paso hacia el despertar de la conciencia;*
>
> La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

El gnóstico sólo puede despertar, al estado verdadero de iluminación, comprendiendo y desintegrando sueños.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

En tanto el aspirante no haya logrado todavía la disolución radical, no sólo de los sueños en sí mismos, sino también de los resortes psicológicos que los originan, el despertar absoluto será algo más que imposible.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Los Dioses santos de Anáhuac son hombres perfectos en el sentido más completo de la palabra; criaturas absolutamente despiertas; seres que erradicaron de su psiquis a toda posibilidad de soñar.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Cuando el gnóstico ha llevado un record sobre sus sueños, incuestionablemente descubre al sueño que siempre se repite; éste, entre otros, es ciertamente un motivo más que suficiente para anotar en el cuaderno o libreta a todos los sueños.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Indubitablemente, la experiencia onírica siempre repetida es el elemento iniciador que, inteligentemente utilizado, nos conduce al despertar de la conciencia.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Cada vez que el místico acostado en su cama se adormece intencionalmente, meditando en el elemento iniciador, el resultado jamás se hace esperar demasiado. Por lo común, el anacoreta revive tal sueño conscientemente, pudiéndose separar de la escena a voluntad para viajar por los mundos suprasensibles.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Cualquier otro sueño puede también ser usado con tal propósito cuando realmente conocemos la técnica.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Quien despierta de un sueño puede proseguir con el mismo intencionalmente si éste es su deseo. En este caso, debe dormirse nuevamente reviviendo su experiencia onírica con la imaginación. No se trata de imaginar que nos estamos imaginando, lo fundamental consiste en revivir el sueño con todo su crudo realismo anterior.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Repetir intencionalmente el sueño es el primer paso hacia el despertar de la conciencia; separarse a voluntad del sueño y en pleno drama, es el segundo paso.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Derramando lágrimas de dolor, el asceta gnóstico se lamenta del estado de inconsciencia en el que se encuentra e implora el auxilio rogándole a su Madre le dé fuerzas íntimas para desprenderse de cualquier sueño a voluntad.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

8 pasajes

# IV Una preparación esotérica para ese sueño final que es la muerte

*Enseña que la finalidad de la disciplina del sueño es reconocer las cuatro Bienaventuranzas, las cuatro luces del sueño: la luz reveladora, la luz de aumento, la realización inmediata y la cuarta, donde un tratado tibetano pone al Hijo de la Madre clara luz. Llama a la disciplina del sueño Tántrico una preparación para el sueño final que es la muerte. El gnóstico que ha muerto muchas veces por la noche pasa al estado post mortem con la misma facilidad.*

La finalidad que persigue toda esta disciplina del sueño Tántrico es preparar al discípulo para que reconozca claramente a las cuatro Bienaventuranzas que se presentan en la experiencia onírica.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Mucho se ha dicho en el mundo oriental sobre las "cuatro luces" del sueño y nosotros debemos estudiar esta cuestión. La primera de ellas es llamada la "luz de la revelación", y escrito está con letras de oro en el libro de la vida que se percibe justo antes o durante las primeras horas del sueño.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

---

“

*Vivenciar claramente el crudo realismo de la vida práctica en los mundos superiores de Conciencia cósmica, significa haber alcanzado la tercera luz, la de la "realización inmediata".*

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

---

En este estadio del sueño se insinúa progresivamente la segunda iluminación, aquélla que se conoce en el Asia con el nombre maravilloso de "luz de aumento".

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Incuestionablemente, el asceta gnóstico, mediante la extraordinaria disciplina del sueño Tántrico, logra pasar mucho más allá de esta etapa hasta capturar totalmente a las dos luces restantes.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Vivenciar claramente el crudo realismo de la vida práctica en los mundos superiores de Conciencia cósmica, significa haber alcanzado la tercera luz, la de la "realización inmediata".

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

> *"Aquí en el cuarto grado de vacío, mora el Hijo de la Madre clara luz", declara un tratado tibetano.*

181 La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974 *—citado, no son sus palabras*

✧

Hablando francamente y sin ambages, declaro lo siguiente: La disciplina del sueño Tántrico es, en realidad, una preparación esotérica para ese sueño final que es la muerte.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Habiendo muerto muchas veces por la noche, el gnóstico anacoreta que haya capturado conscientemente a las cuatro Bienaventuranzas que se presentan en la experiencia onírica, en el instante de la desencarnación pasa al estado "post mortem" con la misma facilidad con que se introduce voluntariamente en el mundo del sueño.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

8 pasajes · 2 prácticas

# I El hombre se conoce por sus sueños

*Enseña que todo sueño, por absurdo que sea, indica el centro al que pertenece y el estado psicológico de ese centro; una polución nocturna en las pruebas de los mundos internos revela una falla en el centro sexual. Da preguntas para examinar el propio sueño y cita a Platón: el hombre se conoce por sus sueños. En El Quinto Evangelio dice que los sueños vagos e incoherentes de una mente llena de agregados dicen lo que cada cual es, y bendice el día en que dejemos de soñar.*

No está de más recordar que todo sueño, por absurdo o incoherente que éste sea, tiene algún significado pues nos indica no sólo el centro psíquico al cual se halla asociado, sino también, al estado psicológico de tal centro.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Muchos penitentes que presumían de castos, cuando fueron sometidos a pruebas en los mundos internos, fallaron en el centro sexual y cayeron en poluciones nocturnas.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

¿Cuáles son los funcionalismos mentales durante el sueño? ¿Qué emociones nos agitan y conmueven? ¿Cuáles son nuestras actividades fuera del cuerpo físico? ¿Qué sensaciones instintivas predominan? ¿Hemos tomado nota de los estados sexuales que tenemos durante el sueño?

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

UNA PRÁCTICA

Debemos sincerarnos con nosotros mismos. Con justa razón dijo Platón: "El hombre se conoce por sus sueños". La cuestión del funcionalismo equivocado de los centros es un tema que exige un estudio de toda la vida, a través de la observación de sí mismo en acción y del examen riguroso de los sueños.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

---

“

*…dichoso el día en que ya no soñemos, en que dejemos de soñar; cuando un hombre deja de soñar, ¡ha triunfado!*

El Quinto Evangelio

---

Si se estudia cuidadosamente la vida de los sueños, hallaremos en ellos tantas cosas vagas e incoherentes, varios aspectos subjetivos y tantas cosas absurdas, personas, hechos que no tienen realidad, y que en sí, se vuelven incoherentes, y por tal motivo nos deben invitar a reflexión.

El Quinto Evangelio · «Graves Daños de las Representaciones Mentales»

✧

Pero, mientras ese Templo esté lleno de elementos extraños, cosas, muebles, escaparates animales, Representaciones, agregados, puede decirse que existe un sueño profundo en la Conciencia. Si hay inconsciencia, tiene que haber sueños vagos, morbosos, fatuos, necios, incoherentes, imprecisos, etc.

El Quinto Evangelio · «Graves Daños de las Representaciones Mentales»

✧

“AL HOMBRE SE LE CONOCE POR SUS SUEÑOS”, dijo Platón en su libro. He estudiado la obra de Platón en dos tomos y me parece maravillosa... Realmente, la vida de los sueños resulta importantísima, porque los sueños de cada cual dicen lo que cada cual es... Dichoso el día en que nosotros dejemos de soñar, entonces las “cucarachas” que cargamos en el cerebro se vuelven polvo, que todas esas incoherencias absurdas no existan, que todos esos estados amorfos, vagos, imprecisos, insípidos, insubstanciales, inodoros, no tengan existencia de ninguna clase; dichoso el día en que ya no soñemos, en que dejemos de soñar; cuando un hombre deja de soñar, ¡ha triunfado!

El Quinto Evangelio · «Graves Daños de las Representaciones Mentales»

✧

Mientras existan los sueños en la Mente, mientras uno se vaya para el Espacio Psicológico para proyectar sueños imprecisos y absurdos, esto nos indica que vamos muy mal, esto nos indica que tenemos una Mente llena de mucha basura, de mucha “pacotilla”, como les decía en la pasada plática.

El Quinto Evangelio · «Graves Daños de las Representaciones Mentales»

11 pasajes · 1 práctica

# II Esa es la clarividencia inconsciente

*Enseña que el soñador ve imágenes que él mismo creó, y llama a esto clarividencia inconsciente: el celoso sueña con el adulterio de su mujer, el desconfiado con la magia negra de su amigo, y creer en esos sueños puede llevar a la calumnia y al crimen. Habla de santos que se veían en sueños cometiendo sus propios delitos, de un hombre que lo calumnió fundado en sueños que le mostraban un Yo suyo de la antigua Roma, y del Yo que toma en sueños la figura de un Maestro. Una representación alterada de un amigo nos hace soñar que nos ataca; pide estudiar esas representaciones sin identificarse.*

El soñador fornica con las imágenes mentales creadas por él mismo. El soñador ve clarividentemente esas imágenes. Esa es la clarividencia inconsciente.

192 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

Alguien es celoso y supone que un amigo le está quitando la mujer. El yo elabora en secreto los cuadros creados por su autor, y vienen los sueños nocturnos, dramas horribles, la mujer adulterando con el amigo, y cosas terribles. Esa es la clarividencia inconsciente.

193 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

Supongamos que un clarividente desconfía de un amigo suponiéndolo Mago Negro. El Yo del clarividente elabora en el inconsciente las formas más terribles, que luego aparecen en el sueño. Esta es clarividencia inconsciente. Puede entonces sufrir una reacción situacional tremenda que lo lleve al delito, a la calumnia e injuria pública, difamación de honor, asesinato, etc. Todas las percepciones clarividentes pasan al Cerebelo. Luego atravesando el Puente de Varolii llegan al cerebro. Las percepciones inconscientes se tornan conscientes cuando llegan al Cerebro.

194 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

Las percepciones de la clarividencia inconsciente quedan muchas veces depositadas en los trasfondos inconscientes de la mente humana, convirtiéndose en tentación secreta que lleva al delito. En el fondo de todo ser humano hay factores inconscientes que muchas veces lo llevan al homicidio. Los resortes secretos de todo crimen son inconscientes. Muchos Santos tenían un inconsciente lleno de pasión carnal, sadismo, hurto, crimen, violencia, celos, odios, resentimientos, etc., etc. Durante el sueño esos santos sufrieron horriblemente. Durante el sueño esos santos caían en los más espantosos delitos. En el inconsciente esos Santos eran grandes malvados. Cuando despertaban entonces comprendían su espantosa miseria moral y se entregaban a terribles penitencias usando saco y cilicios.

195 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

Aquel Ego había vuelto a sus antiguas andanzas: otra vez sus consabidas calumnias y amenazas... Tales despropósitos e infundias difamantes tenían como trasfondo ciertos sueños sin ton ni son en los cuales me veía por caminos muy obscuros, cometiendo infundados delitos...

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

“

*…Los resortes secretos de todo crimen son inconscientes.*

Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 1957

Resulta palmario y manifiesto que aquel espíritu perverso que el veía en sus sueños absurdos era un Yo creado por él mismo desde la antigua Roma...

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

De lo dicho sobre Bruto y sus visiones ensoñativas se desprende que nadie en verdad puede convertirse en un investigador competente de la vida en los mundos superiores en tanto no haya disuelto el YO psicológico y todos los elementos subjetivos que condicionan las percepciones...

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

Cualquiera de esas tantas entidades que en su conjunto constituyen eso que se llama EGO, puede si así lo quiere tomar forma de MAHATMA o Gurú y entonces el soñador al volver al estado de Vigilia dirá de si mismo: “Estoy AUTO - REALIZADO, soy un MAESTRO.” Débese observar al respecto que de todos modos en el subconsciente de toda persona se halla latente la tendencia a la toma de partido, a la personificación.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

En la noche, puede suceder que soñemos con nuestro amigo. Ya en modo alguno soñaremos con armonía; veremos que nos ataca, veremos que lo atacamos; soñamos que le matamos, soñamos que él empuña armas contra nosotros, etc. Es decir, queda completamente alterada la imagen del amigo, una Representación que ha sido alterada.

El Quinto Evangelio · «Graves Daños de las Representaciones Mentales»

✧

Así podemos explicarnos el caso de muchos hermanos y hermanas gnósticas, que en las noches suelen, siempre, tener innúmeros sueños de tipo negativo: a veces sueñan que matan a otra persona, o que los matan a ellos, etc.

El Quinto Evangelio · «Graves Daños de las Representaciones Mentales»

✧

UNA PRÁCTICA

M. Pues bien, simplemente sucede tiene una representación, durante el estado del sueño. Por lo común, son Representaciones de tipo subjetivo, incoherentes, vagas, imprecisas... Si la persona no se identifica, o no se vigoriza con tales Representaciones, y únicamente las estudia, eso es todo: AL ESTUDIARLAS LAS COMPRENDE, y sabe de qué clase son tales Representaciones (por lo común se encuentran relacionadas con muchos errores del pasado). Pero, hay que distinguir claramente entre Representaciones y agregados.

El Quinto Evangelio · «Graves Daños de las Representaciones Mentales»

9 pasajes · 2 prácticas

# III El peor tipo de soñador es el soñador sexual

*Enseña que el peor soñador es el soñador sexual. Una imagen erótica vista de día se convierte en la mente en una efigie viviente con la que el soñador fornica durante el sueño; los sueños morbosos vienen de la subimaginación mecánica y de la infraimaginación, y continúan mientras el Ego viva en el subconsciente. Las poluciones nocturnas siguen a esos sueños, y da un solo remedio: trabajar sobre el Yo que produjo el sueño y eliminar los Yoes de la lujuria.*

Otro hermano soltero quería practicar con mujeres imaginarías. ¡Eso es gravísimo! Cuando la mente crea una Efigie mental, esa Efigie recibe conciencia, y se convierte en un demonio tentador del plano mental que nos descarga sexualmente durante el sueño con poluciones nocturnas.

203 Nociones Fundamentales de Endocrinología y Criminología, 2.ª edición, 1959

✧

Los estudiantes gnósticos deben aprender a diferenciar entre lo que son los sueños y lo que son visiones. Soñar es una cosa y tener visiones es otra. Ningún gnóstico verdaderamente “despierto” puede soñar. Sólo aquellos que tienen la Conciencia dormida viven soñando. El peor tipo de soñador es el soñador sexual. Aquellos que viven soñando en pasiones carnales gastan torpemente la energía creadora en la satisfacción de sus fantásticos placeres. Por lo común, esas gentes no progresan en sus negocios. Fracasan en todo sentido. Caen en la miseria.

El Matrimonio Perfecto, 4.ª edición, 1968

✧

Cuando contemplamos una imagen pornográfica, ésta hiere los sentidos y pasa luego a la mente. El yo psicológico interviene en estas cosas robándose la imagen erótica para reproducirla en el plano mental. En el

mundo de la mente esa imagen se transforma en una efigie viviente. Durante el sueño fornica el soñador con esa viviente efigie que, como demonio erótico, lo tienta para la satisfacción de la lujuria. El resultado son las poluciones nocturnas con todas sus horribles consecuencias. Ningún verdadero devoto de la senda debe visitar salones de cine porque ésos son antros de Magia Negra. Las eróticas figuras de la pantalla originan efigies mentales y sueños eróticos. Además los salones de cine están llenos de diabólicos elementales creados por la mente humana. Esos elementales malignos dañan la mente de los espectadores.

El Matrimonio Perfecto, 4.ª edición, 1968

---

“

*…Si el soñador ha transformado la subimaginación y la infraimaginación en imaginación de niño inocente, entonces resultan imposibles los sueños eróticos, desaparecen éstos en forma radical, total y definitiva.*

El Collar del Buddha, 1967

---

Los sueños morbosos, lujuriosos, se deben a la subimaginación mecánica y a la infraimaginación de tipo erótico y automático.

El Collar del Buddha, 1967

✧

Si ponemos en marcha el mecanismo de una pantalla de televisión, se suceden entonces en forma automática muchas escenas, cuadros, figuras, ante los ojos del espectador. La imaginación es como una pantalla de televisión, cualquier shock sexual la pone en marcha, no solamente en la esfera intelectual, sino también en los otros territorios sumergidos de la mente. Cualquier soñador en los mundos internos puede ser afectado por representaciones de tipo morboso. Dichas representaciones producen sueños eróticos y poluciones nocturnas. Si el soñador está acostumbrado a refrenar el acto sexual, existirá en este caso el sueño erótico, pero no las poluciones nocturnas. Si el soñador ha transformado la subimaginación y la infraimaginación en imaginación de niño inocente, entonces resultan imposibles los sueños eróticos, desaparecen éstos en forma radical, total y definitiva.

El Collar del Buddha, 1967

✧

Ciertamente esas tales poluciones son asqueantes, inmundas, abominables; nosotros siempre contestamos recetando MAGIA SEXUAL, MAITHUNA, contra tales estados subjetivos. Empero debemos aclarar las cosas. Es claro que mientras estemos bien vivos, es decir mientras tengamos el EGO existiendo en las cuarenta y nueve regiones del SUBCONSCIENTE, los sueños eróticos continuarán inevitablemente.

Magia de las Runas, 1969

✧

UNA PRÁCTICA

Supongamos que un sujeto X-X tiene un sueño morboso; como consecuencia, pues, viene una polución nocturna, ¿qué hacer? Pues, en el preciso instante de despertar, se habrá de trabajar al Yo ése que produjo la polución. Hay que apelar a Devi-Kundalini Shakti para que lo desintegre; y habrá que continuar durante un duro período de tiempo trabajando sobre ese Yo, hasta que al fin se pulveriza.

El Quinto Evangelio · «Didáctica para la Aniquilación Budista»

✧

M. Pues voy a decirte, todas las escenas sexuales son provocadas por el Ego. Simples Yoes de lujuria fornican incesantemente en el mundo astral, hasta en el mental y hasta en el causal también. Las poluciones nocturnas surgen a consecuencia de tales sueños pornográficos.

El Quinto Evangelio · «Necesidad de Desarrollar la Mente Interior»

✧

UNA PRÁCTICA

Muchos me han consultado a mí sobre esa cosa de las poluciones nocturnas. Siempre les he respondido: las tales poluciones no desaparecen hasta que no se acaben con los sueños pasionarios o morbosos, y ese tipo de sueños no se acaban hasta que no se acabe con todos los Yoes de la lujuria. Mientras hayan Yoes de lujuria, pues hay sueños pornográficos; y mientras hayan sueños pornográficos, hay poluciones. De manera que no queda más remedio que eliminar los Yoes de la lujuria, para cancelar las poluciones nocturnas, para liquidarlas para siempre; no hay otro remedio. Cualquier otro remedio resulta absurdo, no sirve.

El Quinto Evangelio · «Necesidad de Desarrollar la Mente Interior»

8 pasajes

# IV Los tenebrosos nos atacan durante el sueño cuando estamos trabajando en la Gran Obra

*Enseña que quienes recorren la Senda son probados y atacados durante el sueño. Los tenebrosos asumen la figura del Gurú para extraviar a los discípulos, se envían magas negras para que el estudiante derrame el licor seminal, y los Maestros prueban a sus discípulos en los mundos internos. Pide al discípulo vivir alerta como el vigía y despertar la conciencia en el sueño para defenderse; en El Misterio del Áureo Florecer cita a Waldemar sobre la pesadilla que causaban las visitas astrales de una bruja.*

(Todo esto se sucede en el plano astral y el discípulo preparado, es decir, que tiene madurez espiritual, trae al plano físico los recuerdos, algo así como si hubiera soñado).

La Revolución de Bel, 1950

✧

Los hermanos de las distintas escuelas espiritualistas viven en el astral con conciencia dormida. Cuando un hermano entra en la senda, los tenebrosos del sendero lunar suelen atacarlo durante el sueño. Los hermanos de la sombra asumen la figura del Gurú para extraviar a los discípulos. Ahora debemos comprender que es un delito no enseñar a los discípulos el uso y manejo práctico del cuerpo astral. Es necesario que los discípulos despierten su conciencia durante el sueño para que puedan defenderse de los ataques tenebrosos. Hacerse consciente del proceso del sueño no es peligroso.

Los Misterios Mayores, 1956

✧

Aquellos que recorren la Senda, suelen ser atacados por los Tenebrosos cuando se entregan al reposo del sueño. En los Mundos Internos existen templos de Magia Negra. Y, desde luego sus afiliados Tenebrosos envían a ciertas Magas Negras, bellísimas y seductoras, hacia el estudiante con el único propósito de hacerlo caer sexualmente.

Logos Mantram Teurgia, 1959

✧

Y ellos y ellas saben que si el estudiante derrama el Líquido Seminal, el Kundalini desciende... ¡y el estudiante débil e incauto, pierde su poder!

Logos Mantram Teurgia, 1959

---

“

*…Es necesario que los discípulos despierten su conciencia durante el sueño para que puedan defenderse de los ataques tenebrosos.*

Los Misterios Mayores, 1956

---

Quien quiera regenerarse tiene que cambiar este movimiento y hacer retornar estas energías creadoras hacia adentro y hacia arriba. Esto es hasta contrario a los intereses de la Naturaleza. Los tenebrosos se sienten entonces ofendidos y atacan al Iniciado terriblemente. Las Damas Adeptos de la mano negra asaltan sexualmente al Iniciado para descargarlo. Esto sucede especialmente durante el sueño. Así vienen las poluciones nocturnas. El Estudiante sueña con mujeres hermosas que lo descargan sexualmente para impedirle el ascenso del fuego por el canal medular.

El Matrimonio Perfecto, 4.ª edición, 1968

✧

Todo aquel que sigue la Senda del Matrimonio Perfecto debe vivir alerta y vigilante como el vigía en épocas de guerra. Durante las horas de sueño los Maestros prueban a sus discípulos. Los tenebrosos nos atacan durante el sueño cuando estamos trabajando en la Gran Obra. Durante el sueño, en los mundos internos, tenemos que pasar por muchas pruebas. Los Maestros despiertan la Conciencia del discípulo cuando lo van a probar en algo.

El Matrimonio Perfecto, 4.ª edición, 1968

✧

> *"De pronto, un joven sano y mozo de unos veintiún años, de la misma localidad, fue asaltado por una pesadilla tan persistente, que su salud resultó afectada y, en un plazo de tres a cuatro meses, se quedó débil, pálido y flaco, con todos los síntomas de una vida que se agotaba".*

218 El Misterio del Áureo Florecer, 1971 *—citado, no son sus palabras*

✧

> *Comentando el caso dice el sabio Waldemar: "Este relato contiene dos puntos de mucho peso: En primer lugar, al joven le constaba que su pesadilla tenía por causa la bruja que vivía en la localidad, y también conocía a esta bruja, de sus fugaces encuentros al paso durante el día, y en sus visitas astrales nocturnas".*

219 El Misterio del Áureo Florecer, 1971 *—citado, no son sus palabras*

12 pasajes

# I Quien despierta la Conciencia ya no puede soñar

*Enseña que quien despierta la conciencia ya no sueña, ni aquí ni en los mundos internos. La conciencia de los sueños es un remanente de la conciencia pictórica del animal y de la humanidad antigua; el discípulo despierto cambia sus sueños por experiencias conscientes y vive en los mundos internos en vigilia intensificada mientras el cuerpo duerme. Los Maestros de la Logia Blanca no sueñan, y dice de sí mismo que hace mucho tiempo dejó de soñar.*

Antiguamente en la Lemuria y la Atlántida toda la humanidad vivía en los Mundos Internos, pero en forma negativa; los Chakras Astrales giraban de derecha a izquierda, es decir, en forma negativa (al revés). La Conciencia de los humanos era como la que las gentes tienen en aquello que llamamos sueños, esa misma Conciencia de Sueños es la de los Reinos Animal, Vegetal Y Mineral.

Curso Zodiacal, 2.ª edición, 1951

✧

Con los ejercicios de Géminis, cambiamos la Conciencia "pictórica" de la vida ensoñativa, por una Conciencia Consciente y Despierta en forma total.

Curso Zodiacal, 2.ª edición, 1951

✧

El discípulo que está dormido en los Mundos Internos, despertará ahora su Conciencia, y no volverá a soñar más. Cambiará sus "Sueños" por Experiencias Conscientes. Estos ejercicios producirán esos choques internos que Despertarán la Conciencia, y cambiarán los Sueños por Experiencias Reales y Efectivas dentro de los Mundos Internos.

Curso Zodiacal, 2.ª edición, 1951

✧

Y así mientras su cuerpo duerme en el lecho, el discípulo en los Mundos Internos se convertirá en un auxilio invisible, y en un trabajador bajo las órdenes de la Fraternidad Universal Blanca. Antes giraban sus Chakras de derecha a izquierda, y ahora con estos ejercicios girarán positivamente como las manecillas del reloj. Estos ejercicios les impedirán totalmente volver a soñar, y mientras su cuerpo duerme, él estará consciente de los Mundos Internos. Ese será el resultado de estas prácticas. La Conciencia de los Sueños es un remanente de nuestra Conciencia Animal que otrora poseíamos. Los animales viven una vida de ensueños pictóricos. Habrá muchos a quienes les costará trabajo "salir" en Cuerpo Astral a Voluntad, pero de todas maneras los ejercicios de esta lección de Géminis, les Despertarán la Conciencia "inevitablemente", y así mientras sus cuerpos duermen en sus lechos, ellos también trabajarán conscientemente en los Mundos Internos; lo importante es que al despertar recuerden bien sus Experiencias Astrales, que "ya no son Sueños" sino "Experiencias Conscientes". Para conseguirlo es necesario, a tiempo de despertar, no moverse, y hacer un ejercicio retrospectivo para recordar bien todo lo que hicimos cuando estábamos fuera del Cuerpo Físico, pues todo individuo cuando su cuerpo duerme, está fuera del cuerpo; los de Conciencia Dormida, "soñando", y los de Conciencia Despierta, "trabajando" conscientemente.

Curso Zodiacal, 2.ª edición, 1951

✧

Cuando el cuerpo duerme, el alma viaja por los mundos superiores. Con el despertar de la conciencia, dejamos de soñar. Entonces vivimos en los mundos internos en un estado de vigilia intensificada. Eso es lo que se llama "conciencia continua".

El Mensaje de Acuario, 1960

✧

Cuando el soñador despierta de sus sueños, se eleva al conocimiento inspirado. Los Maestros de la Logia Blanca no sueñan. Ellos viven a todas horas con la conciencia despierta, y en estado de vigilia, aun cuando sus cuerpos físicos estén dormidos entre sus lechos.

El Mensaje de Acuario, 1960

---

“

*El Verdadero Iluminado NO TIENE SUEÑOS (los sueños son para los dormidos);*

El Quinto Evangelio

---

Quien despierta la Conciencia ya no puede soñar aquí en este plano físico ni tampoco en los mundos internos. Quien despierta la Conciencia deja de soñar. Quien despierta la Conciencia se convierte en un investigador competente de los mundos superiores. Quien despierta la Conciencia es un iluminado. Quien despierta la Conciencia puede platicar familiarmente con los Dioses que iniciaron la aurora de la creación. Quien despierta la Conciencia puede recordar sus innumerables reencarnaciones. Quien despierta la Conciencia asiste conscientemente a sus propias iniciaciones cósmicas. Quien despierta la Conciencia puede estudiar en los templos de la gran Logia Blanca. Quien despierta la Conciencia puede saber en los

mundos superiores cómo se encuentra la evolución de su Kundalini. Todo Matrimonio Perfecto debe despertar la Conciencia para recibir la guía y dirección de la Logia Blanca. En los mundos superiores, los Maestros guiarán sabiamente a todos aquellos que realmente se aman. En los mundos superiores los Maestros entregan a cada cual lo que necesita para su desarrollo interior.

El Matrimonio Perfecto, 4.ª edición, 1968

✧

Aquel que ha despertado se incapacita para soñar, vive en los mundos internos dentro de una intensificada vigilia mientras su cuerpo físico duerme en el lecho. Ésos son los auténticos videntes iluminados.

El Matrimonio Perfecto, 4.ª edición, 1968

✧

Sólo aquellos clarividentes despiertos, sólo aquellos clarividentes que ya poseen sus vehículos Crísticos son dignos de verdadero crédito. Ésos no son soñadores. Ésos no se equivocan. Ésos son verdaderos iluminados. Semejante clase de hombres son de hecho verdaderos Maestros de la Logia Blanca. Las visiones de esta clase de hombres sublimes no son simples sueños. Éstos son Maestros de perfección. Esta clase de Maestros ya no pueden soñar. Esta clase de Maestros pueden investigar en las memorias de la Naturaleza y leer en los archivos sellados de la creación toda la historia de la Tierra y de sus razas.

El Matrimonio Perfecto, 4.ª edición, 1968

✧

Cuando el estudiante goza de Conciencia Continua, ya no sueña, ya no puede soñar porque su Conciencia está despierta. Entonces aun cuando su cuerpo esté dormido, el se mueve consciente en los Mundos Superiores.

Tarot y Kábala, 1978

✧

¿Soñar? ¡No!... Ha mucho tiempo dejé de soñar... quienes despiertan conciencia ya no sueñan...

El Parsifal Develado, 1970

✧

El Verdadero Iluminado NO TIENE SUEÑOS (los sueños son para los dormidos); el Verdadero Iluminado vive (en los Mundos Superiores, fuera del cuerpo físico) en estado de intensificada vigilia, sin soñar jamás; el Verdadero Iluminado después de la muerte del cuerpo físico, está despierto en el Espacio Psicológico.

El Quinto Evangelio · «Graves Daños de las Representaciones Mentales»

12 pasajes · 3 prácticas

# II Se necesita dejar de soñar en los mundos internos

*Enseña que quien sueña en el mundo físico sueña también en los mundos internos, y que por eso el despertar empieza aquí, de momento en momento. Las preguntas de la recordación de sí, hechas costumbre de día, surgen soñando y despiertan la conciencia; también se puede soñar que se está despierto. Describe los primeros relámpagos de conciencia en el sueño, un sueño que se le escapó de la mente y que eliminó al instante, y una mujer dormida en el astral que lo tomó por su marido.*

UNA PRÁCTICA

Es muy difícil mantenerse despierto de momento en momento pero es INDISPENSABLE. Cuando aprendemos a vivir despiertos de momento en momento, entonces dejamos de soñar aquí y fuera del cuerpo físico.

Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967

✧

La gente que vive soñando en el mundo físico, vive también soñando en los mundos internos durante aquellas horas en que el cuerpo físico está durmiendo.

La Disolución del Yo, Mensaje de Navidad 1964–1965

✧

Se necesita dejar de soñar en los mundos internos. Cuando dejamos de soñar en el mundo físico, despertamos aquí y ahora, y ese despertar aparece en los mundos internos.

La Disolución del Yo, Mensaje de Navidad 1964–1965

✧

UNA PRÁCTICA

Luego observe cuidadosamente todo aquello que le está rodeando. Mire bien el cielo con ojos escudriñadores; cualquier detalle de los Mundos Internos; ya un juego de extraños colores, ya algún animal raro, la sombra querida de un ser fallecido, etc., le confirmarán que se halla fuera del cuerpo físico, entonces despertará la Conciencia. Resulta también muy útil en esos instantes de REFLEXIÓN Y AUTO–RECORDACIÓN de sí mismo, dar un pequeño saltito con la intención de flotar en el ambiente circundante. Es lógico que si flotamos es porque nos hallamos fuera del cuerpo físico. Si todos los dormidos durante el sueño se hicieran semejantes preguntas reflexivas, es lógico que despertarían conciencia, si el ego después de la muerte se hiciera semejantes preguntas en presencia de cualquier representación, despertaría instantáneamente. Desgraciadamente al ego no se le ocurren semejantes preguntas porque jamás en la vida ha tenido la costumbre de hacérselas. Es necesario coger esta costumbre y vivirla intensamente. Solo así puede ocurrírsenos la idea de hacernos semejantes preguntas durante el sueño y después de la muerte. El resultado de semejante práctica es el despertar de la conciencia. Todo el que despierte la conciencia se hace clarividente. Todo el que despierte la conciencia vive durante el sueño del cuerpo,

completamente despierto en los mundos Superiores. LOS GRANDES MAESTROS NO SUEÑAN. Los GRANDES MAESTROS son Ciudadanos conscientes de los MUNDOS SUPRASENSIBLES.

Curso Esotérico de Kábala

✧

UNA PRÁCTICA

Ustedes habrán visto, perfectamente, que uno muchas veces sueña con acontecimientos que han sucedido en el día. También puede suceder que uno tenga gran preocupación y sueñe con esa preocupación esa noche. Pues bien, utilizando, precisamente, ese aspecto... ...de la mente, conviene practicar este ejercicio intensivamente. Al acostumbrarse, al habituarse uno a ello, eso se repite automáticamente, durante las horas del sueño, y entonces el resultado viene a ser el Despertar de la Conciencia. Porque si uno practica este ejercicio en instantes en que se encuentra fuera del cuerpo, obviamente, el resultado es el Despertar de la Conciencia, porque al dar el saltito, flota y queda despierto. Pero hay que acostumbrarse bien a este ejercicio en el Estado de Vigilia, para que se repita automáticamente durante el sueño.

El Quinto Evangelio · «Disciplina Gnóstica para el Despertar»

✧

M. Bueno, también se puede soñar, dijéramos, de que está despierto; muchos pueden soñar que están despiertos, pero todavía no lo están... ¡DESPERTAR, DESPERTAR ES LO IMPORTANTE, Y NO SOÑAR QUE ESTÁN DESPIERTOS!... Se sueña que se está despierto, sencillamente, cuando el individuo le suceden esa clase de fenómenos de los que estamos hablando, por que al individuo despierto, despierto de verdad, no le suceden esa clase de fenómenos. El Despierto-Despierto, vive en una Vigilia intensificada durante los momentos aquéllos en que el Cuerpo Físico yace en el lecho.

El Quinto Evangelio · «Disciplina Gnóstica para el Despertar»

---

“

*…Cuando uno despierta, esos sueños se acaban, y ya ve las cosas tal cual son, no como aparentemente son.*

El Quinto Evangelio

---

Cuando la Esencia se libera, en principio, o mejor dijéramos, cuando comienza a liberarse, en principio, se forma la Perla Seminal, de la cual nos habla el Tao. Entonces empiezan a surgir los primeros destellos de Conciencia despierta. Tales destellos, tales RELÁMPAGOS CONCIENTIVOS surgen en aquéllas horas en que el cuerpo físico se encuentra dormido en la cama, es decir, mientras vivimos en esos Mundos Sutiles de los cuales nos hablan los distintos escritores esoteristas. Comienza uno a darse cuenta de que está fuera del cuerpo físico, de que ya no pertenece al Mundo Físico, aunque tenga cuerpo físico. Es obvio que, durante el sueño, todos los Egos, la Esencia, están fuera del cuerpo físico. Pero las gentes entonces, sueñan nada más; y sueñan porque tienen la

Conciencia dormida. Cuando la Conciencia comienza ha despertar LOS SUEÑOS DESAPARECEN. Y cuando uno está bien despierto ya no puede soñar.

El Quinto Evangelio · «Significado Gnóstico del Embrión Áureo»

✧

Por ejemplo: En cierta ocasión, mientras trabajaba en el Mundo Astral, se me escapó un sueño de la Mente. De ipso facto me di cuenta de que se me acababa de escapar un sueño y antes de que tomara forma en esas Regiones Suprasensibles, lo eliminé. De manera, pues, que no le di oportunidad como para hipnotizarme o fascinarme, porque yo vivo despierto en esos mundos y veo a los que están dormidos, cuando funciono en las Regiones Suprasensibles: Por aquí, por allá y acullá, surgen millares de personas, gentes que andan dormidas parecen sonámbulos al caminar; gentes que jamás en su vida se han preocupado por el despertar de la Conciencia.

El Quinto Evangelio · «Significado Gnóstico del Embrión Áureo»

✧

Esos SOÑADORES HACEN COSAS verdaderamente ABSURDAS, verbigracia: Un día de esos tantos, encontrándome en cierta casa, vi de pronto que la matrona de aquella residencia sale de su cuarto, se dirige a mí, me abraza ardientemente y hasta me besa. Yo sorprendido le dije: – Pero, ¡señora, usted me está confundiendo! (Sí, me llamaba por el nombre del marido, un XX fulano). Le dije: ¡Pero, fíjese, si usted está dormida y yo no soy su marido! Me viene usted a besar y abrazar y toda esa cuestión, ¡pero si yo no soy su marido!

El Quinto Evangelio · «Significado Gnóstico del Embrión Áureo»

✧

– ¿Se convence? Usted estaba soñando, usted creía que yo era su marido y no era tal. Usted necesita preocuparse, luchar por despertar la Conciencia.

El Quinto Evangelio · «Significado Gnóstico del Embrión Áureo»

✧

Reflexionó un poquito y se retiró. Así son los dormidos en el Mundo Astral y también en el Mundo de la Mente. Cuando uno despierta, esos sueños se acaban, y ya ve las cosas tal cual son, no como aparentemente son.

El Quinto Evangelio · «Significado Gnóstico del Embrión Áureo»

✧

En algunas personas comienzan a verse esos relámpagos de Conciencia, en forma muy insípida, tales gentes se dicen, por ejemplo, a sí mismas: “Bueno, esto que estoy viendo es interesante, parece que estoy soñando. ¿Será que estoy dormida, será que estoy soñando?” Es naturalmente, tal manifestación psíquica, un principio incipiente de Conciencia despierta. Pero más tarde, conforme el porcentaje de Esencia o Conciencia se va liberando de entre esas botellas que se llaman “Yoes”, la Perla Seminal se va desarrollando, y entonces ya, esas personas no se contentan con decir: “Estoy soñando, o parece que esto es un sueño”. Su Conciencia es aún mayor y pueden exclamar: “Estoy fuera del cuerpo físico, estoy en Astral, no estoy soñando”.

El Quinto Evangelio · «Significado Gnóstico del Embrión Áureo»

15 pasajes · 1 práctica

# III Destrúyanse y toda posibilidad de soñar concluirá

*En una conferencia de El Quinto Evangelio enseña que los sueños son proyecciones de la mente y que es el Ego quien los proyecta: mientras quede un solo elemento subjetivo, queda la posibilidad de soñar. El remedio es transformar el subconsciente en consciente aniquilando el Ego, por la meditación y la eliminación de los defectos, hasta que la posibilidad de soñar termine. Separa los sueños de las verdaderas experiencias místicas, que exigen la conciencia despierta.*

Ha llegado la hora de ir al fondo de esta cuestión y considero que lo más importante es dejar de soñar. Los sueños, en realidad, no son más que meras proyecciones de la mente y, por lo tanto, son ilusorios, no sirven. Es precisamente el Ego quien proyecta sueños y, obviamente, esos sueños resultan inútiles... Nosotros necesitamos transformar al subconsciente en consciente, nosotros necesitamos eliminar radicalmente, no solamente los sueños, sino la posibilidad de soñar; es incuestionable que tal posibilidad existe mientras existan “elementos subjetivos” dentro de nuestra psiquis. Necesitamos una mente que no proyecte, necesitamos agotar el proceso del pensar. La “mente proyectista” proyecta sueños y estos son vanos e ilusorios.

El Quinto Evangelio · «Necesidad Íntima de No Proyectar»

✧

La “mente proyectista”, repito, proyecta sueños y es claro que mientras exista el Subconsciente, existirán las proyecciones; cuando el Subconsciente se ha transformando en consciente, las proyecciones concluyen, ya no pueden existir, desaparecen...

El Quinto Evangelio · «Necesidad Íntima de No Proyectar»

✧

Si queremos nosotros llegar a la auténtica Iluminación, es necesario y urgente, dijéramos, transformar al Subconsciente en consciente. Indubitablemente, tal transformación sólo es posible aniquilando al Subconsciente. Pero el Subconsciente es el Ego; entonces hay que aniquilar al Ego, al Yo, al Mí mismo, al Sí mismo. Así es como se transforma el Subconsciente en consciente, para que quede en su lugar la Conciencia Objetiva, real verdadera... En otros términos quiero decir que, mientras exista cualquier "elemento subjetivo" dentro de nosotros mismos, por insignificante que este sea, continúa la posibilidad de soñar. Mas cuando termina cualquier "elemento subjetivo", Subconsciente; cuando ya no queda ningún "agregado" o "elemento subconsciente" en nuestra psiquis, el resultado es la Conciencia Objetiva, la Iluminación auténtica, verdadera.

El Quinto Evangelio · «Necesidad Íntima de No Proyectar»

✧

Una cosa es andar uno en los mundos hipersensibles con la Conciencia Objetiva, es decir, despierto, y otra cosa es andar uno allí en esas regiones, en estado subjetivo, Subconsciente, proyectando sueños. Vean ustedes qué diferencia tan grande existe entre el que deambula por esas regiones proyectando sueños y el que vive allí sin hacer proyecciones, con la Conciencia completamente despierta, Iluminada, en un estado de super-exaltada vigilia. Obviamente, éste último verdaderamente es un Iluminado y puede, si así lo quiere, investigar los Misterios de la Vida y de la Muerte, conocer todos los enigmas del Universo...

El Quinto Evangelio · «Necesidad Íntima de No Proyectar»

✧

Cierto autor dice que "los sueños son ideas disfrazadas" y si eso es así, podemos nosotros aclarar un poco más la cuestión diciendo que son proyecciones de la mente, porque esas "ideas disfrazadas" se proyectan mentalmente y he ahí por qué los sueños, por lo tanto, son falsos y vanos.

El Quinto Evangelio · «Necesidad Íntima de No Proyectar»

✧

Pero quien vive despierto ya no sueña. Nadie podría vivir despierto sin haber muerto en sí mismo, sin haber aniquilado el Ego, el Yo, el Mí mismo. Por eso es que quiero que todos los hermanos se preocupen por la desintegración del Ego, porque sólo así, desintegrando esa terrible Legión, podrán quedar despiertos radicalmente.

El Quinto Evangelio · «Necesidad Íntima de No Proyectar»

✧

Indubitablemente, no es tan fácil eliminar “elementos subjetivos” (que los hay muy variados). Esta eliminación se procesa en forma didáctica, poco a poco, y conforme una va eliminando tales “elementos”, la Conciencia se va objetivando y cuando la eliminación es absoluta, la Conciencia ha quedado totalmente objetivada, despierta; entonces la posibilidad de soñar ha terminado, ha concluido...

El Quinto Evangelio · «Necesidad Íntima de No Proyectar»

---

“

*Pero quien vive despierto ya no sueña. Nadie podría vivir despierto sin haber muerto en sí mismo, sin haber aniquilado el Ego, el Yo, el Mí mismo.*

El Quinto Evangelio

---

Los grandes Adeptos de la Fraternidad Universal Blanca no sueñan, poseen Conciencia Objetiva; la posibilidad de soñar para ellos ha desaparecido y los encuentra uno, en los mundos superiores, en estado de vigilia intensificada, dirigiendo la corriente de los innumerables siglos, gobernando las leyes de la Naturaleza, convertidos en Dioses que están más allá del bien y del mal.

El Quinto Evangelio · «Necesidad Íntima de No Proyectar»

✧

Se hace, pues, indispensable comprender esto a fondo y para que todos puedan sacar un resumen exacto, quiero decirles lo siguiente: 1- El Subconsciente es el mismo Ego; aniquilando el Ego, la Conciencia, despierta. 2- Los “elementos subconscientes” son infrahumanos y cada cual los lleva adentro. Destrúyanse y toda posibilidad de soñar concluirá. 3- Los sueños son proyecciones del Ego y, por lo tanto, no sirven.

El Quinto Evangelio · «Necesidad Íntima de No Proyectar»

✧

4- El Ego es mente. 5- Los sueños, por ende, son proyecciones de la mente. 6- Esto deben anotarlo con mucha atención: es indispensable NO PROYECTAR. 7- No sólo se proyectan cosas para el futuro, constantemente vivimos proyectando las cosas del ayer. 8- También se proyectan toda clase de emociones en el presente: morbosidades, pasiones, etc.,

El Quinto Evangelio · «Necesidad Íntima de No Proyectar»

✧

las proyecciones de la mente son pues infinitas y, por lo tanto, las posibilidades de soñar son también infinitas...

El Quinto Evangelio · «Necesidad Íntima de No Proyectar»

¿Cómo podría considerarse Iluminado un soñador? Obviamente, el soñador no es más que un soñador, nada sabe sobre la realidad de las cosas, sobre eso que está más allá del mundo de los sueños.

El Quinto Evangelio · «Necesidad Íntima de No Proyectar»

UNA PRÁCTICA

Es pues indispensable que nuestros hermanos gnósticos se preocupen por despertar; se requiere que se dediquen de verdad a la disolución del Ego, del Yo, del Mí mismo, del Sí mismo; que sea esa su principal preocupación. Conforme vayan muriendo en sí mismos, la Conciencia se irá volviendo cada vez más objetiva y las posibilidades de soñar irán disminuyendo en forma progresiva.

El Quinto Evangelio · «Necesidad Íntima de No Proyectar»

Meditar es indispensable para comprender nuestros errores psicológicos. Cuando uno comprende que tiene tal o cual error o defecto, pude darse el lujo de eliminarlo, tal como lo enseñé en mi obra titulada “El Misterio del Áureo Florecer”. Eliminar tal o cual error, tal o cual defecto psicológico, equivale a eliminar tal o cual agregado psíquico, tal o cual “elemento subjetivo”, dentro del cual existen posibilidades de soñar o de proyectar sueños.

El Quinto Evangelio · «Necesidad Íntima de No Proyectar»

✧

Ustedes quieren estar despiertos en el Astral, en el Mental, etc., pero no se preocupan por morir y lo más grave es que confunden los sueños con las verdaderas experiencias místicas. Una cosa son los sueños, que no son más que simples proyecciones del Subconsciente, y otra cosa son las experiencias místicas, reales. Cualquier experiencia mística auténtica, exige el Estado de Alerta y la Conciencia despierta; yo no podría concebir una experiencia mística con la Conciencia dormida.

El Quinto Evangelio · «Necesidad Íntima de No Proyectar»

✦ ✦ ✦

Cómo se hizo. Esta es la edición castellana de *The Language of Dreams*. Se tomaron sus 258 pasajes en el mismo orden, y cada uno se buscó en el libro original de Samael Aun Weor: veintitrés libros de la biblioteca de *gnosis2002.com*, entre ellos el Mensaje de Navidad *La Disolución del Yo*; dentro del tomo de *El Quinto Evangelio* (5.ª edición revisada) de esa misma biblioteca, sus conferencias y tres obras breves que ese tomo guarda enteras, *El Libro de la Virgen del Carmen*, *Los Misterios de la Vida y de la Muerte* y *Más Allá de la Muerte*; y *La Revolución de la Dialéctica*, que gnosis2002 no tiene, en su edición impresa (Colección Pegaso, tal como la ofrece *gnosistr.com*), citada por página. Cada pasaje se copió de esos textos por programa, no a mano, y después se comprobó, palabra por palabra, que está en su libro y en cada folleto. Los 258 están en su castellano; ninguno se tradujo. En uno, el 161, la frase de la edición inglesa no está en su castellano; se imprime el párrafo suyo que está en ese mismo lugar del capítulo (abajo).

El título. «El lenguaje de los sueños» son sus propias palabras: así empieza un párrafo del capítulo «Sobre los Sueños» de *La Doctrina Secreta de Anáhuac*, «El lenguaje de los sueños es exactamente comparable al lenguaje de las parábolas» (¶1425, el pasaje 76 de esta obra); de allí el título de esta edición.

Cómo se escogieron. Para la edición inglesa se extrajeron los cincuenta y dos libros —73.105 párrafos, 2.157.671 palabras— y se recorrieron buscando el sueño en todas las formas en que él lo usa: soñar, interpretar y el significado de un sueño; las leyes de la analogía, de las correspondencias y de la numerología; las pesadillas, los íncubos y los súcubos; el lenguaje de los símbolos; las experiencias astrales e internas; el Yoga del Sueño y el cuaderno; José, Daniel y el sueño del rey. Las palabras comunes se conservaron o se dejaron según lo que tenían al lado. Sus propios capítulos sobre el tema se tomaron enteros, y se añadió el párrafo de cada lado de cada hallazgo sobre la interpretación de los sueños. Salieron 869 párrafos candidatos en 41 libros. Cada uno fue leído dos veces por lectores independientes, que coincidieron en si imprimirlo el 95,9 % de las veces y en su clase el 91,0 %; un tercero, que no vio lo que ninguno había decidido, resolvió los 36 en que no coincidieron. Se juzgaron imprimibles 274 y aquí se imprimen 258.

Lo que se dejó fuera. Casi todo era otro tema que usa la palabra: el sueño de la conciencia durante el día, que imprime *Awakening*; la salida del cuerpo entre la vigilia y el sueño, que es de *The Keys of Astral Travel*; el recuerdo al despertar,

que es de *El Ejercicio Retrospectivo* salvo donde es un paso del Yoga del Sueño; y el sueño en el sentido de deseo.

La parte más grande es una sola serie de capítulos. Los capítulos XVI a XX de *La Doctrina Secreta de Anáhuac* —«Sobre los Sueños», «Disciplina del Yoga del Sueño», «El Sueño Tántrico», «Práctica del Retorno» y «Las Cuatro Bienaventuranzas»— se imprimen en su orden.

Parte fue hablado. 37 pasajes vienen de sus conferencias, 7 en total; para ellas se da el título con que se publicaron en la edición impresa de A.G.E.A.C., que gnosis2002 recoge bajo cada conferencia (para «Necesidad de Desarrollar la Mente Interior», que esa edición no tiene, el de la 2.ª edición de 2019). No se dan el lugar ni la fecha que añade la edición inglesa. El pasaje 244, que la edición inglesa da bajo «The Danger of Mental Effigies», está en «Necesidad Íntima de No Proyectar» (sus palabras no están en aquella), y así se cita. Lo que la edición inglesa llama *The Book of the Virgin of Carmel*, *The Mysteries of Life and Death* y *Beyond Death* se cita por el título y la edición de cada obra (*El Libro de la Virgen del Carmen*, 2.ª edición colombiana; *Los Misterios de la Vida y de la Muerte*, 3.ª edición, 1977; *Más Allá de la Muerte*, 3.ª edición, 1975). *El Matrimonio Perfecto* se cita por su 4.ª edición (1968), que es la que sigue la edición inglesa: la 3.ª junta en un solo párrafo varios que la 4.ª separa.

Lo que se hizo con sus palabras. Nada se parafraseó. Cada pasaje cubre lo que cubre la edición inglesa: donde ésta empieza o acaba dentro de un párrafo suyo, aquí se empieza o se acaba en el mismo punto, siempre al final de una frase suya. Donde la edición inglesa deja una frase a medias, aquí se imprime entera: el 108 sigue hasta «confusión de rostro y vergüenza.». Donde la edición inglesa parte una frase suya en dos pasajes, aquí se parte en el mismo punto: el 253 acaba en «morbosidades, pasiones, etc.,» y el 254 empieza en «las proyecciones de la mente». Los casos que cita de otros autores (63, 64) empiezan, como en la edición inglesa, en las comillas del caso. En el pasaje 90 él recomienda sólo *La Cábala Mística* de Dion Fortune; la edición inglesa añade allí su *Tarot y Kábala*, que él nombra en *La Revolución de la Dialéctica* (pasaje 93). El pasaje 161 de la edición inglesa («This didactic progression will lead us to the discovery of the Initiator or Unifier Element of dreams») no está en su castellano en ninguna parte; en ese lugar de su capítulo, entre el pasaje 160 y el capítulo siguiente, está su párrafo «Incuestionablemente, el gnóstico sincero que llega a este estadio de la disciplina Tántrica…», y es el que se imprime. En las conferencias se conserva la marca del transcriptor («M.», «D.»), y en *Sí hay Infierno* y *Más Allá de la Muerte* la «R-» o la «R.» de la respuesta donde la edición inglesa la da («Answer:», «Master:»). Donde la grabación no se oye, la transcripción lo marca con «... ...», y así se imprime (pasaje 236).

Los deslices del texto se dejan como están en gnosis2002: «legitimas» (pasaje 7), «el la carpintería» (24), «complementarías» (43), «Perorgullo» y «del mi mismo» (85), «estado en posición» (100), «éstas prácticas» (135), «el veía» (197), «sucede tiene» (202), «imaginarías» (203), «comienza ha despertar» (238), entre otros.

Los números de párrafo (¶) cuentan los párrafos del archivo de gnosis2002 de cada libro, de modo que cualquiera puede volver a encontrar el pasaje; los de *La Revolución de la Dialéctica* dan la página de la edición impresa. Por eso no coinciden con los de la edición inglesa.

154 pasajes están también en otra obra terminada del estante, y cada uno va marcado con el nombre de esa obra, en castellano donde ya tiene edición castellana (*El Ejercicio Retrospectivo*, *Rosa Ígnea*, *Manual de Magia Práctica*, *Tratado Esotérico de Teurgia*, *Netzach*, *Los Kliphos*, *La Recordación de Sí Mismo*) y en inglés donde aún no la tiene; la mayoría en *The Keys of Astral Travel*, *Awakening* e *Imagination, Inspiration, Intuition*. A petición del editor, este folleto los reimprime para que la enseñanza entera quede en un solo lugar.

Todas las obras

Las palabras son de Samael Aun Weor y se imprimen sin alterar, en su castellano original, con el libro y el párrafo o la página nombrados en cada pasaje para que el original pueda encontrarse. Se reproducen aquí para el estudio libre.