

El Primer Misterio

la cabeza misma del Universo

Samael Aun Weor

Sus palabras, sin comentario: los 49 pasajes de la obra, en el castellano en que él los escribió.

Contenido

1	El Primer Misterio es Kether, el Anciano de los Días	7
2	Cada uno de nosotros tiene su Padre	5
3	La cabeza misma del Universo	6
4	Oculto entre el Telar de Dios	5
5	Cuando el Sol ascendió a través del Primer Misterio	2
6	Todos los Misterios han surgido	2
7	Las regiones del Demiurgo Creador	4
8	En el Segundo Espacio del Primer Misterio encontramos a todos los trabajadores de la Gran Obra	2
9	Los misterios del Primer Misterio son terriblemente divinos	3
10	El Jesús Intimo aparece fuera del Primer Misterio	4
11	Se vestirá con su resplandeciente Vestidura	3
12	Sólo el mandato del Primer Misterio puede conducir al Iniciado fuera del Caos	6

1 El Primer Misterio es Kether, el Anciano de los Días

> *Jesús había instruido hasta entonces a sus discípulos sólo hasta las regiones del Primer Misterio.*
> *Y sucedió, cuando Jesús resucitó de entre los muertos, que pasó once años discurriendo con sus discípulos instruyéndolos sólo hasta las regiones del Primer Mandamiento y hasta las regiones del Primer Misterio, ése que está dentro del velo, dentro del Primer Mandamiento, que es el vigésimo cuarto misterio afuera y abajo, (esos veinticuatro), que están en el Segundo Espacio del Primer Misterio, el cual es antes de todo los misterios, el Padre en forma de paloma.*

1 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶14–15 · *citado, no son sus palabras*

El Primer Mandamiento es: Amar a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a ti mismo. El Primer Misterio es Kether, el Anciano de los Días, tú lo sabes.

2 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶19–20

El Padre, el Anciano de los Días, la Misericordia de las Misericordias, lo Oculto de lo Oculto, es el Primer Misterio. Por mandato del padre, se viste el Hijo.

3 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶646–647

El Primer Misterio que ve el Interior, es el Anciano de los Días, lo Oculto de lo Oculto, la Bondad de las Bondades, la Misericordia de las Misericordias.

4 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶4411

El Primer Misterio es el Misericordioso, la Misericordia de la Misericordia que siempre se apiada del Iniciado.

5 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶3880

El Anciano de los Días es el Primer Misterio que existió desde el Principio, en el Inefable, antes de aparecer.

6 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶499

El Primer Misterio está en el Anciano de los Días, aquí y ahora.

7 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶3881

2 Cada uno de nosotros tiene su Padre

Bien sabemos que el Primer Misterio es el del Padre que está en secreto. Hay tantos Padres en el Cielo cuantas criaturas en la Tierra; cada uno de nosotros tiene su Padre. El Padre es el Primero y el Ultimo de los Misterios.

8 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶458–459

Ya sabemos que el Primer Misterio es el Padre que está en secreto.

9 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶5208

Necesito ahora explicar que El Primer Misterio es siempre el Anciano de los Días y su Hijo. Explicando esto, diremos que existen siete regiones planetarias relacionadas con los siete misterios.

10 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶5201–5202

Obviamente, el primer Salvador ha recibido el primer misterio del Primer Misterio. Aquellos que han recibido el primer misterio del Primer Misterio tienen su salvador. El Anciano de los Días es en realidad el primer misterio de Primer Misterio.

11 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶5264–5266

Debemos buscar al Anciano de los Días en el Ultimo Límite dentro de nosotros mismos, el cual es el Ultimo Misterio desde adentro; el mismo, es la parte superior de nuestro propio Ser. Cuando hablamos de Ultimo Límite, lo hacemos en el sentido de Manifestación Cósmica, porque más allá de la Manifestación del Ser no tiene límites.

12 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶503–504

3 La cabeza misma del Universo

> *Y Jesús dijo a sus discípulos: "Aparezco fuera del Primer Misterio, que es el Ultimo Misterio, que es el Misterio vigésimo cuarto". Y sus discípulos no sabían ni entendían que existiera cosa alguna dentro de ese Misterio, sino que pensaban de ese Misterio que era la cabeza del Universo y la cabeza de toda la existencia, que era el fin de todos los fines, porque Jesús les dijo en relación con ese Misterio, que envuelve al Primer Mandamiento y a las cinco impresiones y a la Gran Luz y a los Cinco Auxiliares y al Tesoro entero de la Luz.*

13 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶33 · *citado, no son sus palabras*

El Primer Misterio es el del Padre y por ello es también el Ultimo. El Viejo de los Siglos es el primero y el último de los Misterios.

14 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶35

El Misterio vigésimo cuarto, explicable por el Sexto Misterio, oculta entre sus entrañas al Primer Misterio y sintetizado en el sexto misterio, es la cabeza misma del Universo.

15 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶36

El Primer Misterio es el fin de todos los fines, la Cabeza del Universo, la Plenitud Total.

16 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶137

El Primer Misterio, que es también el Veinticuatro Misterio, envuelve el Primer Mandamiento aunque sean veintidós los Mandamientos de la Ley de Dios.

17 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶37

El Primer Mandamiento y las cinco impresiones de la Gran Luz y los Cinco Auxiliares y el Tesoro entero de la Luz, aunque estén bajo la Ley de la Balanza, en última síntesis, están contenidos en el Primer Misterio.

18 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶40

4 Oculto entre el Telar de Dios

Cuando el devoto comprende el Primer Mandamiento, entonces entiende fácilmente el vigésimo cuarto Misterio. El Misterio Veinticuatro se encuentra oculto entre el Telar de Dios.

19 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶21–22

El Anciano de los Días se encuentra siempre oculto en su propio telar, en su propia Creación. No sería posible entender el Misterio Veinticuatro sin haber previamente comprendido el Sexto Misterio.

20 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶24–25

El Misterio vigésimo cuarto, explicable por el Sexto Misterio, oculta entre sus entrañas al Primer Misterio

21 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶36

El Primer Misterio se encuentra contenido en el veinticuatro, que es el Telar donde se teje y desteje el propio destino.

22 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶67

Incuestionablemente, tal Luz sale del Ultimo y Primer Misterio, que en realidad es el Veinticuatro, el de la Gran Obra, el del Trabajo en el Gran Taller del Universo.

23 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶149

5 Cuando el Sol ascendió a través del Primer Misterio

> *"Y sucedió, cuando el sol salió por el oriente, después de esos días a través del Primer Misterio que existió desde el principio, a causa del cual el universo ha surgido, fuera del cual también yo mismo ahora vengo, no antes de la hora de mi crucifixión, sino ahora, –sucedió, que a través del mandato de ese misterio mi vestidura de luz debería ser enviada, la cual se me había concedido desde el principio y que había dejado atrás en el último misterio, que es el vigésimo cuarto misterio de adentro hacia fuera–, ésos que están en los órdenes del segundo espacio del Primer Misterio. Esa vestidura la dejé entonces atrás en el último misterio, hasta la hora que debería ser consumado para poder usarla, y*

> *empezaría a hablar con la raza humana y revelarles desde el principio de la verdad hasta su final, y hablar con ellos desde los interiores de los interiores hasta los exteriores de los exteriores y desde los exteriores de los exteriores hasta los interiores de los interiores. Regocijaos por consiguiente y alegraos y regocijaos más y más profundamente porque se os ha concedido que hable primero con vosotros desde el principio de la realidad hasta su final".*

24 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶308 · *citado, no son sus palabras*

.

El mismo Universo en el cual vivimos, nos movemos y tenemos nuestro Ser, surgió, vino a la existencia, cuando el Sol ascendió a través del Primer Misterio. Fue por Voluntad del Anciano de los Días que el Sol ascendió a través del Primer Misterio.

25 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶319–320

6 Todos los Misterios han surgido

> *"Oh! Misterio que no tiene par en el mundo, por cuya causa el universo ha surgido -ésta es la total salida y la ascensión total que ha emanado todas las emanaciones y todo lo que está después, y por cuya razón todos los misterios han surgido-. Venid a nosotros porque nosotros somos vuestros miembros y semejantes. Todos estamos contigo, somos uno y el mismo. Tú eres el Primer Misterio que existió desde el principio, en el Inefable, antes de aparecer; y el nombre de ello somos todos nosotros. Ahora por lo tanto, venimos a encontrarte en el último límite, el cual es el último misterio desde adentro, él mismo es un pedazo de nosotros. Ahora por lo tanto, te hemos enviado la vestidura que te pertenece desde un principio y que la has dejado atrás, en el último límite, el cual es también el último misterio desde adentro, hasta que sea consumada su hora de acuerdo con los mandamientos del Primer Misterio. Ved aquí, su hora ha llegado; póntela".*

26 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶481 · *citado, no son sus palabras*

El Anciano de los Días, dentro de nuestro propio Ser, es el Primero y el Ultimo de los Misterios. El Anciano de los Días es la causa del Gran Surgimiento Universal. El Anciano de los Ancianos combina causas para hacer surgir el Universo. Todos los Misterios han surgido por Voluntad del Padre que está en secreto. La total salida de las Fuerzas Primarias Universales y la ascensión o reingreso de las Tres Fuerzas Originales, se deben al Primer Misterio, que es también el Ultimo de los Misterios. De este descenso y ascenso, emanación y reabsorción de las Tres Fuerzas Primarias, han emanado todas las emanaciones cósmicas y todo lo que está después, por cuya causa, todos los Misterios han surgido.

27 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶482–487

7 Las regiones del Demiurgo Creador

Los tres espacios del primer misterio son las regiones del Demiurgo Creador.

28 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶5117

El Anciano de los días habita en el Primer Espacio del Primer Misterio y a él corresponde exactamente el primero de los veintidós Mandamientos de la Ley de Dios.

29 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶153

Desde el Primer Mandamiento, en el Primer Espacio, resplandecen las Esferas.

30 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶645

En el Segundo Espacio está la Naturaleza, explicable sólo con el Sexto Misterio.

31 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶31

8 En el Segundo Espacio del Primer Misterio encontramos a todos los trabajadores de la Gran Obra

Indubitablemente, los Artistas Herméticos pertenecen a las Ordenes Esotéricas que trabajan en el Segundo Espacio del Primer Misterio. Entiéndase por Segundo Espacio del Primer Misterio, las regiones donde viven los Sabios Herméticos.

32 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶151–152

Quienes trabajan en el Segundo Espacio del Primer Misterio, comprenden todo esto. La Divina Madre Kundalini, Stella Maris, trabaja en el Segundo Espacio del Primer Misterio. En el Segundo Espacio del Primer Misterio encontramos a todos los trabajadores de la Gran Obra. Los Trabajadores de la Gran Obra obedecen al Padre tanto en los Cielos como en la Tierra. Ahora comprenderéis mejor por qué el Misterio Veinticuatro es el Primer Misterio. La Divina Madre Kundalini teje para el Adepto su propia Vestidura. Todo este trabajo se realiza a base de esfuerzos conscientes y padecimientos voluntarios. Quienes perdieron su Vestidura Sagrada, debe buscarla nuevamente.

33 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶298–305

9 Los misterios del Primer Misterio son terriblemente divinos

> *"Y el que reciba los misterios del Primer Misterio, que es el vigésimo cuarto misterio de afuera y la cabeza del primer espacio que está afuera, él tiene el poder de ir a todas las órdenes que no están con él, exceptuando el de ir a las regiones que están arriba de él o que pasan por ellas".*

34 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶5429 · *citado, no son sus palabras*

Es obvio que quien ha recibido misterios en el Primer Mandamiento tiene el poder de ir a las órdenes que están abajo de él, es decir, a todas las órdenes del tercer espacio, mas nunca podría ir hasta las órdenes que están arriba de él. Los misterios del Primer Misterio son terriblemente divinos. Es claro que el trabajo de la Gran Obra está contenido en el veinticuatro misterio. Todos los misterios del Primer Misterio se encuentran en el veinticuatro misterio. Quien hace la Gran Obra tiene derecho a entrar en todas las órdenes de arriba y de abajo. Resulta fácil entender que en el misterio veinticuatro está todo el principio y el fin de la Gran Obra.

35 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶5430–5432

Claro está que quienes han recibido misterios en las órdenes de los veinticuatro misterios tienen derecho a vivir en aquellas regiones donde recibieron los misterios; empero, no podrán pasar a órdenes o espacios que están por encima de ellos. Las órdenes del Primer Misterio corresponden siempre al Anciano de los Días.

36 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶5435–5436

10 El Jesús Intimo aparece fuera del Primer Misterio

El Jesús Intimo aparece fuera del Primer Misterio aunque el Hijo es uno con el Padre y el Padre uno con el Hijo. Quien ha visto al Hijo a visto al Padre.

37 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶34

Gracias al Primer Misterio, es decir, gracias al Anciano de los Días, gracias al Padre de todas las Luces, el Jesús-Cristo Interior puede enseñar a los Iniciados.

38 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶278

El Cristo Intimo tiene poder para perfeccionar a Pedro en todo su esplendor. El Señor entrega al Pedro interior de cada uno de nosotros todos los misterios de todas las regiones del Padre y de todas las regiones del Primer Misterio.

39 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶1849–1850

El Mandato del Primer Misterio es equivalente al Mandato del Padre.

40 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶415

11 Se vestirá con su resplandeciente Vestidura

La Vestidura de Luz del Cristo Intimo, aunque originalmente le fuese concedida, debe ser elaborada en el Telar de Dios, en el Misterio Veinticuatro de la Gran Obra. Las Vestiduras de Luz del Cristo Intimo, símbolo de todos los Poderes, la tiene el Padre en su poder, el Padre es el Primer y el Ultimo de los Misterios.

41 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶333–334

La Vestidura del Adorable, obviamente, se encuentra en el Misterio Veinticuatro. En el Telar de Dios, la Madre Divina Kundalini teje la Vestidura para el Señor.

42 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶475–476

¡Oh Devotos! ¡Oh Adeptos! ¡Trabajadores de la Gran Obra!, cuando sea consumada vuestra hora, de acuerdo con los mandamientos del Primer Misterio, el Viejo de los Siglos se vestirá con su resplandeciente Vestidura.

43 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶513

12 Sólo el mandato del Primer Misterio puede conducir al

Iniciado fuera del Caos

El Primer Misterio somete al Iniciado a múltiples pruebas para bien de éste. El iniciado es probado incesantemente.

44 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶2396–2397

Sólo el mandato del Primer Misterio puede conducir al Iniciado fuera del Caos. El Cristo Intimo se compadece del iniciado y poco a poco le va pasando a niveles superiores del Ser.

45 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶2604–2605

El arrepentimiento del Iniciado sólo es aceptado íntegramente a través del Primer Misterio. El Cristo Intimo recibe el poder-luz del Anciano de los Días mediante el cual pude auxiliar al Iniciado y conducirle fuera del caos.

46 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶3851–3852

El Poder Gracia viene desde la altura por orden del Primer Misterio. La Gracia, o mejor dijéramos, el "Poder-Gracia", viene siempre desde la altura a través del Primer Misterio.

47 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶3928–3929

Sólo con el auxilio del Cristo Intimo y mediante el poder-luz, podemos ascender. El mandato del Primer Misterio llega siempre a las elevadas regiones del caos, empero, sólo con ayuda del Cristo Intimo y mediante el intensivo trabajo sexual es posible ascender a las elevadas regiones.

48 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶3695–3696

Ningún Adepto podría apoderarse del Vellocino de Oro si no comprendiese previamente el Primer Mandamiento y el Primer Misterio.

49 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶66