La Ley de Recurrencia

Que el tiempo es redondo y todo vuelve a ocurrir; quiénes representan las escenas, y cómo se libra uno de ellas, en sus propias palabras, de los cincuenta y dos libros

243 PASAJES · 18 LIBROS · 34 PRÁCTICAS · 11 CONFERENCIAS · 16 SECCIONES · 4 PARTES

EL MAPA

Cuatro partes: la ley, el retorno, los actores y la salida

Toca una parte para ir a ella. Debajo, su esfera del tiempo redondo y la espiral de las espiras más elevadas y más bajas; cada pie es de sus propias palabras y es el título de la sección que abre.

Todo se repite
primera parte · 68 pasajes · 0 prácticas

Los Egos retornan incesantemente
segunda parte · 53 pasajes · 0 prácticas

Los actores de todas estas escenas
tercera parte · 68 pasajes · 7 prácticas

Libres de la Ley de Recurrencia
cuarta parte · 54 pasajes · 27 prácticas

EL TIEMPO ES REDONDO



El tiempo es redondo y todo se repite

LA ESPIRAL



La espiral es la curva de la vida

Cada palabra aquí es suya, en el castellano en que él la escribió o la dijo. Nada se ha parafraseado, unido ni mejorado, y nada suyo se ha vertido de vuelta desde el inglés. Cada pasaje se buscó en su libro original y se copió de allí, y lleva el libro y el párrafo, o la página, de donde salió y, cuando él hablaba en lugar de escribir, el nombre de la conferencia, de modo que todo lo que hay en esta página puede volver a encontrarse en su fuente.

Enuncia la ley en una línea. *«Todo vuelve a ocurrir tal y como sucedió, pero con sus consecuencias, tanto buenas como malas.»* Y le da una forma: *«El tiempo es redondo y todo se repite ya en ESPIRAS mas elevadas, ya en ESPIRAS más bajas.»* La primera parte es la ley misma, en una vida, en la historia de las razas y en los mundos.

Obra por el retorno. *«…retornamos incesantes para repetir siempre los mismos dramas, las mismas tragedias.»* La segunda parte es el retorno que la lleva, y los relatos, algunos de su propia vida, de las mismas personas que vuelven a encontrarse en otra existencia.

Alguien representa las escenas. *«Los actores de todas estas escenas son los yoes que en nuestro interior cargamos y que vienen de antiguas existencias.»* La personalidad no vuelve: *«…la Personalidad es hija de su tiempo, nace en su tiempo y muere en su tiempo…»* La tercera parte son los actores, y la recurrencia que sucede dentro de una sola vida, cada día.

Y puede romperse. Su argumento es breve: *«Obviamente sin actores no puede haber escenas…»* La cuarta parte es la salida, desde la disolución de los actores hasta lo más modesto que ofrece: *«…lo único que podemos hacer es CAMBIAR NUESTRA ACTITUD hacia los acontecimientos de la vida.»*

Qué contiene

Primera parte — Todo se repite

- Todo vuelve a ocurrir tal y como sucedió, pero con sus consecuencias — 19
- El tiempo es redondo y todo se repite — 15
- La espiral es la curva de la vida — 14
- La Ley de Recurrencia en todos los rincones del espacio infinito — 20

Segunda parte — Los Egos retornan incesantemente

- Retornamos incesantes para repetir siempre los mismos dramas, las mismas tragedias — 19
- Una película viviente que al morir nos llevamos a la eternidad — 18
- Nos hemos reencontrado todos los actores de esa escena — 16

Tercera parte — Los actores de todas estas escenas

- La Personalidad es hija de su tiempo, nace en su tiempo y muere en su tiempo — 8
- Los actores de todas estas escenas son los yoes que en nuestro interior cargamos — 13
- La repetición de nuestros actos anteriores constituye la mecánica de nuestro propio destino — 18
- Las personas normales, comunes y corrientes repiten siempre sus mismos dramas — 14
- La Ley de Recurrencia procesándose en cada momento de nuestra vida — 15

Cuarta parte — Libres de la Ley de Recurrencia

- ¿Cuáles son los que están libres de la Ley de Recurrencia? — 19
- Sin actores no puede haber escenas — 20
- Una repetición de viejas impresiones — 8
- Lo único que podemos hacer es cambiar nuestra actitud hacia los acontecimientos de la vida — 7

Una práctica — algo que hacer, en un marco y con su rótulo

19 pasajes

I Todo vuelve a ocurrir tal y como sucedió, pero con sus consecuencias

Enuncia la ley. Todo lo que sucedió vuelve a suceder, más sus consecuencias buenas o malas. La une a la Ley del eterno retorno de todas las cosas, y dice que Recurrencia y Karma son lo mismo con diferente nombre.

Los Iniciados de la Cuarta Vía denominan Recurrencia a la repetición de hechos, escenas y sucesos. Todo se repite. La Ley de la Recurrencia es una tremenda realidad. En cada reencarnación se repiten los mismos sucesos. La repetición de hechos va acompañada de su correspondiente Karma. Ésta es la Ley que ajusta los efectos a las causas que los originaron. Toda repetición de hechos lleva Karma y algunas veces Dharma (recompensa). Quienes trabajan con el Gran Arcano; quienes recorren la Senda angosta, estrecha y difícil del Matrimonio Perfecto, se van liberando poco a poco de la Ley de Recurrencia. Esta Ley tiene un límite. Más allá de ese límite nos convertimos en ángeles o en diablos. Con la Magia Sexual Blanca nos convertimos en ángeles. Con la Magia Sexual Negra nos convertimos en diablos.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

✧

La vida de cada ser humano en el mundo físico, es una repetición de la pasada vida más sus consecuencias buenas y malas. El tiempo es redondo, y los acontecimientos se repiten, cada cual en su día y en su hora. Esa es la Ley de RECURRENCIA. Todo vuelve a ocurrir tal y como sucedió, pero con sus consecuencias, tanto buenas como malas. Esa es la Ley del Karma, la ley de acción y consecuencia.

El Libro de los Muertos, 3.ª edición, 1968

✧

Cada vida es una repetición de la pasada, más sus consecuencias buenas o malas, agradables o desagradables.

Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967

✧

Empero, la ley de RECURRENCIA es terrible y todo se repite tal como sucedió, más, sus consecuencias.

Magia de las Runas, 1969

✧

Al retornar a este valle de lágrimas se repite lo mismo por la Ley de Recurrencia, es que todo vuelve a ocurrir igual que en otras vidas. La Ley de Retorno está íntimamente ligada, asociada con la Ley de Recurrencia, es decir, todo vuelve a ocurrir tal como sucedió más sus consecuencias buenas o malas, los mismos dramas se repiten, esto se llama Karma.

Tarot y Kábala, 1978

✧

De acuerdo con la sabia Ley de Recurrencia todo en la vida vuelve a ocurrir tal como sucedió dentro del círculo vicioso del tiempo.

Mi Regreso al Tíbet, 1969

✧

¿Bello poema, verdad? "Nada será que no haya sido antes". "Nada será para no ser mañana". He ahí la ley de RECURRENCIA; constante repetición de las vidas sucesivas.

Mi Regreso al Tíbet, 1969

✧

Y en cada existencia todo vuelve a ocurrir tal como sucedió; ciertamente el tiempo es la carcoma que trabaja por Satanás".

Mi Regreso al Tíbet, 1969

✧

Circulo vicioso el de la repetición del drama de la existencia.

Mi Regreso al Tíbet, 1969

“

Cada vida es una repetición de la pasada, más sus consecuencias buenas o malas, agradables o desagradables.

Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967

La Ley del eterno retorno de todas las cosas se combina siempre con la Ley de RECURRENCIA.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

B). Actos fundamentados en las Leyes Eternas de Retorno y Recurrencia.

Las Tres Montañas, 1972

✧

Todo vuelve a ocurrir tal como ocurrió, más las consecuencias positivas o negativas.

Las Tres Montañas, 1972

✧

Al retornar el Ego, al reincorporarse, todo vuelve a ocurrir tal como sucedió más las consecuencias buenas o malas.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Todos esos eventos propios de las existencias repetidas, van acompañadas siempre de las buenas o malas consecuencias, de acuerdo con la Ley de Causa y Efecto.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

R- Amigos, en modo alguno puede existir confusión entre las Leyes de Recurrencia y Karma, puesto que ambas son lo mismo con diferente nombre. Indubitablemente, el Karma trabaja sobre bases firmes; no es sino un efecto de la causa que nosotros mismos sembramos. Por lo tanto, tiene que repetirse el hecho en sí mismo, más los resultados buenos o malos.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

25- ¿Por qué las gentes nacen y mueren y vuelven a repetir el mismo disco?

Más Allá de la Muerte, 3.ª edición colombiana, 1975

✧

Ciertamente las gentes repiten, como dice usted, el mismo disco, quiero referirme a la Ley de Recurrencia. En cada vida volvemos a repetir todo lo que hicimos en la anterior, mas sufrimos las consecuencias de lo bueno y de lo malo que en la pasada vida hicimos; esto es un círculo vicioso, repetición de dramas, escenas, amores, reencuentro con las mismas personas, etc., etc., etc.

Más Allá de la Muerte, 3.ª edición colombiana, 1975

✧

De manera que hay dos Leyes: La Ley del Eterno Retorno de todas las cosas y la Ley de Recurrencia, en que todo vuelve a ocurrir tal como sucedió. Así pues, todos regresamos.

El Quinto Evangelio · «Conciencia Caótica y Conciencia Inteligente»

✧

Es claro que la Ley de Recurrencia existe y que todos los acontecimientos se repiten; que todo vuelve, realmente, a ocurrir tal como sucedió, más las consecuencias buenas y malas; eso es obvio. Ahora bien, lo importante es CONSEGUIR LA TRANSFORMACIÓN DE LA VIDA, y esto es posible si uno se lo propone, profundamente...

El Quinto Evangelio · «Protección Psicológica ante las Impresiones»



15 pasajes

II El tiempo es redondo y todo se repite

Enseña que el tiempo es redondo. Es una curva cerrada que gira dentro del círculo de la eternidad, y sigue la idea del eterno retorno hasta Pitágoras, la cosmogonía sagrada del Indostán y el Buddha.

El círculo del Tiempo gira dentro del círculo de la Eternidad. En la Eternidad no hay Tiempo, pero el Tiempo gira dentro del círculo de la Eternidad. La serpiente se muerde siempre la cola. Termina un tiempo y una personalidad, pero al girar la rueda aparece sobre la Tierra un nuevo tiempo y una nueva personalidad. Se reencarna el Ego y todo se repite. Las últimas realizaciones, sentimientos, preocupaciones, afectos y palabras originan todas las sensaciones sexuales y todo el drama amoroso que da origen a un nuevo cuerpo físico. Todos los romances de los esposos y enamorados se hallan relacionados con los últimos instantes de los agonizantes. “El sendero de la vida está formado con las huellas de los cascos del caballo de la muerte”. Con la muerte se cierra el Tiempo y la Eternidad se abre. El círculo de la Eternidad primero se abre y luego se cierra cuando el Ego regresa al círculo del Tiempo.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

✧

El tiempo es redondo y la vida de la PERSONALIDAD HUMANA es una curva cerrada.

Educación Fundamental, 2.ª edición, 1970

✧

La sabia IDEA DEL ETERNO RETORNO de todas las cosas, está invariablemente unida a la sabiduría Pitagórica y a la COSMOGONÍA Sagrada del Indostán.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

Toda DOCTRINA sobre la VIDA de BRAHMA, MAHAMVANTARAS y PRALAYAS, los KALPAS, el ALIENTO DE BRAHMA, etc., se encuentran íntimamente acodadas con la DOCTRINA DE PITÁGORAS y la LEY DE RECURRENCIA O ETERNO RETORNO.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

Un análisis de fondo sobre el Budismo nos lleva a la conclusión de que el Buddha enseñó la LEY DEL ETERNO RETORNO O RECURRENCIA en su Doctrina sobre las vidas sucesivas.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

> *Simplicio, citado por OUSPENSKY escribe: "Los Pitagóricos dijeron que las mismas cosas se repiten una y otra vez".*

Los Cuerpos Solares, 1968 *—citado, no son sus palabras*

✧

> *En conexión con esto, es interesante observar las palabras de EUDEMO, discípulo de Aristóteles (en el libro tercero de la Física). Él dice: "Algunas personas aceptan y algunas otras personas niegan que el tiempo se repite. La repetición se entiende en diversos sentidos. Una clase de repetición puede suceder en el orden natural de las cosas, como la repetición de los veranos, de los inviernos y otras estaciones, en que una nueva viene después de que otra ha desaparecido; a este orden de cosas pertenecen los movimientos de los cuerpos celestes y los fenómenos producidos por ellos, tales como los solsticios y los equinoccios, que son producidos por el movimiento del Sol".*

Los Cuerpos Solares, 1968 *—citado, no son sus palabras*

“

Ciertamente, los tiempos se repiten eternamente, mas no se confunda al tiempo con la eternidad. Dentro del eterno AHORA de la gran vida, existe incesante repetición de acontecimientos y tiempos.

Mi Regreso al Tíbet, 1969

> *"Pero si debemos creer a los PITAGÓRICOS, existe otra clase de repetición. Eso quiere decir que yo os hablaré y me sentaré exactamente así y tendré en mi mano el mismo palo, y todo será igual que ahora y el tiempo como es de suponerse, será el mismo. Porque si los movimientos (de los cuerpos celestes) y muchas otras cosas son los mismos, lo que ocurrió antes y lo que ocurrirá después son también los mismos. Este se aplica también a la repetición, que es siempre, la misma. Todo es lo mismo".*

Los Cuerpos Solares, 1968 *—citado, no son sus palabras*

✧

A la Ley de la Recurrencia expuesta magníficamente por EUDEMO en los precedentes párrafos, nosotros sólo tenemos que añadirle la Espiral que según Pitágoras es la curva de la vida.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

El tiempo es redondo y todo se repite ya en ESPIRAS mas elevadas, ya en ESPIRAS más bajas.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

Ciertamente, los tiempos se repiten eternamente, mas no se confunda al tiempo con la eternidad. Dentro del eterno AHORA de la gran vida, existe incesante repetición de acontecimientos y tiempos.

Mi Regreso al Tíbet, 1969

✧

La curva del tiempo gira dentro del circulo perfecto de la eternidad, pero es claro que estas dos ruedas son diferentes.

Mi Regreso al Tíbet, 1969

✧

Repetición de ciclos de acuerdo con la Ley de Recurrencia es diferente, y esto lo vemos comprobado en los "Días y Noches de Brahma", con su repetición siempre incesante; en las estaciones que cada años se repiten; en los diversos Yugas Cosmológicos que nunca dejan de repetirse, etc., etc., etc.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Nada de esto es retroceso, amigos míos; todo esto se mueve de acuerdo con la Rueda; todo esto forma parte del Movimiento Continuo. Sin embargo, es necesario entender que la Ley de Recurrencia se repite en espirales ya más elevadas, ya más bajas. La Espiral es la curva de la Vida.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Continuando con esto diremos: La Eternidad se traga a los que se marchan de este mundo. Pero a la larga los vomita (para qué los quiere por allá, ¿acaso sabemos nosotros manejar las Fuerzas Universales?). A su tiempo y a su hora, retornamos, regresamos, volvemos a este mundo. No será muy grato volver, ¿verdad? ¡Pero, volvemos! Ésa es la LEY DEL ETERNO RETORNO DE TODAS LAS COSAS: Regresan los planetas a su punto de partida, después de unos cuantos años; los átomos dentro de la molécula, regresan a su punto original de partida; las estaciones de Primavera, Verano, Otoño e Invierno regresan cada año. ¡Todo retorna, todo vuelve! ¿Por qué habríamos de ser nosotros una excepción?

El Quinto Evangelio · «Realidad y Fantasía de nuestra Psicología»



14 pasajes

III La espiral es la curva de la vida

Enseña que la repetición corre sobre una espiral. Cada vida se repite en espiras más elevadas o más bajas, y quienes no han disuelto el Ego descienden, hasta el abismo.

La LÍNEA ESPIRAL es la línea de la vida y cada vida se repite ya en ESPIRAS más elevadas, EVOLUTIVAS o ya en ESPIRAS más bajas, INVOLUTIVAS.

Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967

✧

El tipo del TRIUNFADOR esta HIPNOTIZADO por el éxito y ése es precisamente su mayor peligro, ignoran que están bajando por la espiral descendente y entran a los mundos-infiernos embriagados por el triunfo.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

La INVOLUCIÓN de todas estas gentes en los MUNDOS INFIERNOS se debe a la LEY DE RECURRENCIA. En el ABISMO se repiten en forma INVOLUTIVA todos aquellos procesos ANIMALES, VEGETALES y MINERALES que otrora pasamos en forma EVOLUTIVA.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

Cada vez que el EGO retorna a este valle del SAMSARA, repite exactamente todos los actos de sus vidas anteriores, ya en espiras mas elevadas, ya en espiras más bajas.

Mi Regreso al Tíbet, 1969

✧

Si hemos agotado los diversos procesos de humanoide, obviamente debemos subir o bajar. Algunos suben, otros caen en la Involución Sumergida.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Ascienden aquellos que han disuelto el Ego; descienden aquellos que no lo han disuelto.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Indubitablemente existen variadas formas de la Gran Ley de Recurrencia; en esta plática nos propondremos estudiar esas variadas formas...

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

> *Ascienden aquellos que han disuelto el Ego; descienden aquellos que no lo han disuelto.*
>
> Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

Se repiten diversas escenas de nuestras vidas anteriores, ya en espiras más elevadas, ya en espiras más bajas.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

La Espiral es la Curva de la Vida y está simbolizada siempre por el Caracol. Nosotros somos malos caracoles entre el seno del Padre.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

P- Maestro, ¿la Ley de Recurrencia se termina con las 108 Vidas?

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

R- Amigos, concluido el ciclo de humanas existencias asignadas a toda Alma, concluye también la Ley de Recurrencia en los Abismos Infernales, repitiéndose escenas Humanoides, estados animalescos, vegetaloides y mineraloides. Antes de alcanzar el estado humanoide, pasamos por los Reinos mineral, vegetal y animal; pero al entrar al Abismo, vencido el ciclo de humanas existencias, se repiten nuevamente los estados animalescos, vegetaloides y mineraloides. Así trabaja la Ley de Recurrencia.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Afirmamos también en nuestras pasadas pláticas que después de la Muerte Segunda, la Esencia, eso que tenemos de Alma, reasciende evolutivamente desde el Reino Mineral hasta el Animal Intelectual, equivocadamente llamado hombre, pasando por las etapas Vegetal y Animal. Sin embargo, hay en esta Ley de la Trasmigración de las Almas algo que no hemos dicho; hemos citado la Ley del Eterno Retorno, hemos mencionado estotra Ley conocida como Recurrencia; mas debemos aclarar que estas dos citadas leyes se desarrollan y desenvuelven sobre la Línea Espiral de la Vida.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Esto significa que cada ciclo de manifestación se procesa en espiras o curvas cada vez más altas, dentro de la Gran Línea Espiral del Universo.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Pero esta vez está sucediendo en una espiral superior. No estamos dedicados a mover mesas ni a hacer aparecer fantasmas ni nada por el estilo. Fenómenos tendremos estrictamente los necesarios. Estoy seguro de que no se nos va a pasar la mano esta vez. Cuando digo que no se nos va a pasar la mano esta vez, quiere decir que, en la pasada, se nos pasó un poquito. Hicimos algunos experimentos bastante fuertes, no solo yo, ustedes también los hicieron. Pero de todas maneras, esta vez no se nos va a pasar la mano.

El Quinto Evangelio · «La Binaria Potencia Serpentina»

20 pasajes

IV La Ley de Recurrencia en todos los rincones del espacio infinito

Muestra la ley obrando más allá de una persona. Se repiten las razas, las civilizaciones y las guerras, la Tierra repite la historia de la Luna, y hasta los Dioses repiten escenas de antiguos Mahamvantaras.

De acuerdo con la Ley de RECURRENCIA este acontecimiento se repetirá; resulta evidente, notorio, patente, el ingreso de la humanidad actual a la INVOLUCIÓN SUMERGIDA del organismo planetario en que vivimos.

Magia de las Runas, 1969

✧

De acuerdo con la sabia ley de la Recurrencia que se procesa siempre en todos los mundos, es obvio que la primera raza selenita humana fue una generación gigante. Basados en esa citada ley podemos comprender sin mucha dificultad, que las últimas familias de Selene fueron liliputienses, demasiado pequeñas de estatura.

Mi Regreso al Tíbet, 1969

✧

La ley de recurrencia repitió todo el proceso evolucionante e involucionante de tales gérmenes lunares aquí en el planeta tierra. (Recordemos que nuestro mundo es hijo de Selene).

Mi Regreso al Tíbet, 1969

✧

Si todo se repite, es indudable que toda la historia de la humanidad terrícola es una repetición en el tiempo de los anales de Selene.

Mi Regreso al Tíbet, 1969

✧

Obviamente nos desenvolvemos, evolucionamos e involucionamos en la Línea Espiral de la Existencia. Otra forma de Recurrencia podemos evidenciarla en la historia de la Tierra y de sus razas... La Primera Subraza de nuestra actual Raza Aria se desenvolvió en la meseta central del Asia, y tuvo una poderosa Civilización Esotérica. La Segunda Subraza floreció en el sur de Asia, en la época pre-Védica, y entonces se conoció la Sabiduría de los Rishis del Indostán y los esplendores del antiguo Imperio Chino, etc., etc. La Tercera Subraza se desenvolvió maravillosamente en Egipto, Persia, Caldea, etc. La Cuarta Subraza resplandeció con las civilizaciones de Grecia y Roma. La Quinta fue perfectamente manifestada con Alemania, Inglaterra y otros países. La Sexta resultó de la mezcla de los Españoles con las Razas Autóctonas de Indo-América. La Séptima está perfectamente manifestada en el resultado de todas esas mezclas diversas de razas, tal como hoy lo podemos evidenciar en el territorio de los Estados Unidos.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Como quiera que cada una de las Grandes Razas que han existido en el mundo han terminado siempre con un gran cataclismo, podemos deducir lógicamente que esta nuestra Raza Aria habrá de terminar muy pronto también con otro tremendo cataclismo.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Estamos hablando de la Ley de Recurrencia en una forma superior, y seguiremos concretando para mejor comprensión.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Después de la Gran Catástrofe que se avecina, la Tierra volverá a ser habitada con gentes selectas.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Es incuestionable que entonces resucitarán las gloriosas Civilizaciones Esotéricas de la antigüedad. En la Primera Subraza de la Futura Gran Raza Raíz, por Ley de Recurrencia, surgirán de entre el caos las poderosas culturas de la Primera Subraza Aria, pero en una espira de tipo superior. En la futura Segunda Subraza, resucitará la civilización que floreció en la India milenaria (antes de los Vedas) y en la China antiquísima. En la Tercera Subraza habrá un nuevo Egipto, nuevas pirámides, nuevo Nilo, y resucitará la Civilización Egipcia; entonces se reencarnarán los antiguos faraones y millares de Almas provenientes de aquella gloriosa cultura regresarán del Amenti con el propósito de revivir los Misterios Hieráticos del país asoleado de Kem. También volverán a resplandecer por aquella edad los Misterios de Caldea, Asiria, Babilonia, Persia, etc., pero en una espira superior dentro de la Gran Línea Espiral de la Vida.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

En la Cuarta Subraza de la Tierra del mañana, resucitarán los Misterios de Grecia y de Roma, con la ventaja de la espiral superior de la existencia. En la Quinta Subraza volverá a aparecer cierta mecanicidad peligrosa; resucitará la Civilización de Ingleses, Alemanes, etc., con las ventajas de ser más Espiritual por el hecho concreto de estar colocada sobre una espiral superior. En la Penúltima Subraza de aquella Gran Raza Raíz del mañana, podrá verse algo parecido al Mundo Latino, pero con un aspecto más elevado, más digno, más Espiritual. La Subraza final de aquella Futura Raza Raíz, aunque muy tecnificada, no tendrá el grosero materialismo de esta Edad Negra del Kali-Yuga. Así es pues, amigos, como trabaja la Ley de Recurrencia, moviéndose en la Espiral de la Existencia.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

> *Todo lo que sucedió en la vieja Luna, en ese satélite que ilumina la faz de la Tierra durante las horas nocturnas, se está repitiendo ahora mismo en nuestro planeta Tierra.*
>
> Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

Pensemos ahora en la Ley de Recurrencia de los mundos, en los espacios estrellados, en el inalterable infinito.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Todo lo que sucedió en la vieja Luna, en ese satélite que ilumina la faz de la Tierra durante las horas nocturnas, se está repitiendo ahora mismo en nuestro planeta Tierra.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Con otras palabras afirmaré lo siguiente: Toda la historia de la Tierra y de sus razas desde el amanecer de la vida, es una repetición de la historia de los Selenitas que otrora habitaran aquel satélite, cuando aún estaba vivo y tenía vida en abundancia.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Ved pues, señores y señoras, como trabaja la Ley de Recurrencia en todos los rincones del espacio infinito.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

R- Obviamente, la violencia de las multitudes en ese país fue la repetición de violencias similares ocurridas en un pasado caótico; piénsese en las guerras civiles ocurridas en épocas anteriores a la sucedida violencia; guerra de partidos políticos de derecha e izquierda, repitiéndose en el presente como resultado del pasado. He ahí la Ley de Recurrencia.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

R- Con el mayor gusto voy a responder a la dama que ha hecho la pregunta... Quiero que ustedes sepan, señores y señoras, que la Ley de Recurrencia, en su forma superior, corresponde a la Ley de la KATANCIA (Karma Superior).

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Tienen los Dioses Santos que repetir escenas cósmicas de antiguos Mahamvantaras en cada nuevo Gran Día que amanece, más las consecuencias.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Recordad que los Dioses también se equivocan. Aquellos Individuos Sagrados que en el presente período terrestre le dieron el Abominable Organo Kundartiguador a la humanidad, repitiendo dramas semejantes, pagarán sus equivocaciones en el futuro Mahanvantara.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

D. Venerable Maestro, a propósito de lo que dice usted de la Ley de Recurrencia, leí en un periódico (en el editorial), que hace..., en 1385 sucedió la Batalla de Tlatelolco (el Señor de Tlatelolco con el Señor de Azcapotlán). Y la misma batalla que sucedió 1958, fue la que sucedió en aquél año...

El Quinto Evangelio · «Psicología Gnóstica de los Falsos Sentimientos»

✧

M. ¡Pues, claro, así es! Y SIEMPRE SE REPITE TODO de acuerdo con la Ley de Recurrencia, eso es verdad. La Segunda Guerra Mundial no fue sino la repetición de la Primera, y la Tercera no será sino la repetición de la Segunda. ¿Alguna otra pregunta?...

El Quinto Evangelio · «Psicología Gnóstica de los Falsos Sentimientos»

19 pasajes

I Retornamos incesantes para repetir siempre los mismos dramas, las mismas tragedias

Enseña que el Ego retorna a una nueva matriz para satisfacer deseos. Al volver, repite los mismos dramas, escenas y tragedias de las vidas anteriores.

Los pequeños Yoes que habitan en el cuerpo lunar se proyectan por todas las regiones de la mente cósmica, y regresan a su cuerpo común (el cuerpo lunar). El Yo vestido con su cuerpo lunar retorna a una nueva matriz para revestirse con el traje de piel y repetir en este valle de lágrimas, sus mismas tragedias y amarguras. Solo aquellos que poseen el Ser se reencarnan. Los que no poseen el Ser, retornan. Se necesita poseer el Ser para reencarnarse. Se necesita no poseer el Ser para retornar.

La Disolución del Yo, Mensaje de Navidad 1964–1965

✧

La lujuria es el origen del yo pecador. El Ego, Satán, está sometido a la ley del eterno retorno de todas las cosas; regresa a nuevas matrices para satisfacer deseos. El yo repite en cada una de sus vidas los mismos dramas, los mismos errores. El yo se complica a través del tiempo volviéndose cada vez más y más perverso.

El Matrimonio Perfecto, 4.ª edición, 1968

✧

El EGO LUNAR retorna y de acuerdo con la LEY de RECURRENCIA, repite en cada vida las mismas acciones, los mismos dramas de las precedentes vidas.

Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967

✧

Resulta interesante y dolorosa al tiempo la repetición incesante de los mismos DRAMAS, de las mismas ESCENAS, de los mismos ACONTECIMIENTOS en cada una de las CIENTO OCHO vidas que por LEY CÓSMICA se le asignan siempre a las ALMAS humanas.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

Un hombre muere y los angustiosos momentos de su agonía, sus últimos instantes y realizaciones, sus últimas sensaciones y sus últimas penas, se encuentran íntimamente asociadas a los goces del amor que originan un nuevo nacimiento.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

La nueva vida comienza exactamente en las mismas condiciones que la anterior y es claro que no puede comenzar en ninguna otra condición.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

Al RENACER en este VALLE de LAGRIMAS, el pasado se convierte en futuro de acuerdo con la Ley de Recurrencia.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

El Ego continúa en la semilla de nuestros descendientes; retornamos incesantes para repetir siempre los mismos dramas, las mismas tragedias.

Tarot y Kábala, 1978

✧

Los EGOS retornan incesantemente para repetir Dramas, escenas sucesos, aquí y ahora. El pasado se proyecta hacia el futuro a través del callejón del presente.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

“

…Es necesario que ustedes entiendan lo que es esa gran ley. Todo lo que nos está sucediendo en la vida, ya nos sucedió en el pasado.

El Quinto Evangelio

Pasemos ahora a estudiar el modus operandi de esta Gran Ley en el Animal Intelectual equivocadamente llamado hombre.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Al reincorporarnos, al regresar, al retornar repetimos detalladamente todos los acontecimientos de nuestra pasada y pasadas existencias.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

La gente común y corriente entiende por retorno el regreso a una nueva matriz; esto significa que nosotros podemos reincorporarnos en un nuevo organismo humano. No está de más decir que al regresar volvemos a nacer y a existir en la misma forma y del mismo modo vivido por nosotros en nuestra presente existencia.

Más Allá de la Muerte, 3.ª edición colombiana, 1975

✧

El Yo vestido con su cuerpo lunar retorna a una nueva matriz para revestirse con el traje de piel y repetir en este valle de lágrimas, sus mismas tragedias y amarguras.

La Disolución del Yo, Mensaje de Navidad 1964–1965

✧

Después de la muerte, la catexis suelta –el ego– continúa envuelta en su cuerpo molecular. El bípedo humano termina, pero continúa la catexis suelta, la energía del ego, en su cuerpo molecular y luego, más tarde, el ego se perpetúa en nuestros descendientes, retorna para satisfacer sus deseos y continuar las mismas tragedias.

La Revolución de la Dialéctica · pág. 42

✧

Al volver a este mundo, tenemos que crear una nueva Personalidad. Ésta se forma con el tiempo y las experiencias. Al volver a tener un cuerpo físico, se reincorpora otra vez, quiero decir, los Yoes vuelven a tomar posesión del nuevo cuerpo, y entonces se repiten las mismas escenas, los mismos dramas, las mismas comedias, las mismas tragedias.

El Quinto Evangelio · «Realidad y Fantasía de nuestra Psicología»

✧

¡Qué bello es un niño! Durante los primeros años de la vida del infante, solamente existe dentro del organismo, una pequeña parte del Alma del inocente. Todavía los yoes no han tenido oportunidad de meterse dentro de ese cuerpo. Ellos dan vueltas alrededor de la cuna, van y vienen aguardando el momento.

El Quinto Evangelio · «Realidad y Fantasía de nuestra Psicología»

✧

Más tarde, incuestionablemente, los distintos yoes vuelven a tomar parte en la escena de la vida, se meten entre el cuerpo. El niño empieza a ponerse iracundo, celoso, etc. etc. etc. Y al fin, todos estos yoes que abandonaron el pasado cuerpo, vuelven a expresarse tal como son, se repiten los mismos dramas, las mismas escenas, las mismas comedias, esa es la ley de recurrencia. Es necesario que ustedes entiendan lo que es esa gran ley. Todo lo que nos está sucediendo en la vida, ya nos sucedió en el pasado.

El Quinto Evangelio · «Realidad y Fantasía de nuestra Psicología»

✧

Aquí estamos todos reunidos en esta gran sala de la cultura de nuestro país, aquí nos encontramos. Y no hay duda de que en un pasado más remoto, también nos habíamos encontrado.

El Quinto Evangelio · «Realidad y Fantasía de nuestra Psicología»

✧

desgraciadamente, nosotros rara vez nos preocupamos por disolver tales yoes. Venimos aquí a este mundo muchas veces a repetir lo mismo, y siempre, en forma más decadente. Desde el amanecer de la vida, nosotros no hemos evolucionado, al contrario, cada día estamos peores.

El Quinto Evangelio · «Realidad y Fantasía de nuestra Psicología»

18 pasajes

II Una película viviente que al morir nos llevamos a la eternidad

Compara la vida con una película. Al morir nos la llevamos y al retornar la proyectamos otra vez, de modo que no hay vidas sucesivas sino existencias sucesivas de una misma vida.

La muerte es el regreso al comienzo mismo de su vida con la posibilidad de repetirla nuevamente.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

Mucho se ha dicho en la literatura Seudo-Esotérica y Seudo-Ocultista, sobre el tema de las vidas sucesivas, mejor es que nos ocupemos de las existencias sucesivas. La vida de cada uno de nos con todos sus tiempos es siempre la misma repitiéndose de existencia en existencia, a través de los innumerables siglos.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

La vida de cada uno de nos en particular, es una película viviente que al morir nos llevamos a la eternidad.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

Cada uno de nos se lleva su película y la vuelve a traer para proyectarla otra vez en la pantalla de una nueva existencia.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

Millares de pequeños Yoes constituyen el Yo o Ego que continúa después de la muerte y retorna a este valle de lagrimas para satisfacer deseos y pagar Karma. En cinta sucesiva los Yoes pasan en orden sucesivo por la pantalla de la vida, para representar su papel en el drama doloroso de la vida.

La Disolución del Yo, Mensaje de Navidad 1964–1965

✧

Amigos, la vida en sí misma es, verdaderamente, como una película, y si no trabajamos nuestra propia vida, créanme, estamos perdiendo el tiempo miserablemente. Cuando termina la vida, cuando llega a culminar, hemos, sencillamente, regresado al punto de partida original, entonces enrollamos nuestra película y a la Eternidad con ella, a la Dimensión Desconocida, pues ya les dije que el Ego continúa en el ESPACIO PSICOLÓGICO.

El Quinto Evangelio · «Análisis del Psiquismo Humano»

“

…Así pues, si no modificamos nuestra propia vida, la seguiremos repitiendo incesantemente, y eso es lamentable.

El Quinto Evangelio

Cuando retornamos, cuando regresamos, entra en acción otra Ley más que se llama “RECURRENCIA”, es decir, volvemos a repetir nuestra propia vida, tal como sucedió, con la antigua Personalidad. Traemos de regreso la película misma de nuestra pasada existencia y la proyectamos nuevamente en la pantalla de este mundo. La misma Recurrencia hace que tengamos que repetir las mismas comedias, los mismos dramas, las mismas tragedias del pasado.

El Quinto Evangelio · «Análisis del Psiquismo Humano»

✧

Piensen ustedes, mis queridos amigos, en su vida actual, recuerden cuando ustedes nacieron, y la vida en la niñez, la vida en la juventud, la vida de la adolescencia, de la vejez, etc., ¿creen ustedes que es muy agradable volverla a repetir exactamente, igualmente? Creo que no, no es agradable; y sin embargo, tenemos que estarla repitiendo de acuerdo con la Ley de Recurrencia.

El Quinto Evangelio · «Análisis del Psiquismo Humano»

✧

Todo lo que ahora nosotros estamos haciendo ya lo hicimos en nuestra pasada existencia, y todo lo que en la pasada existencia hicimos, lo hicimos también en la antepasada. A cada uno de nosotros se nos asignan 108 EXISTENCIAS, obviamente, en cada una de ellas seguimos repitiendo los mismos errores del pasado, y los mismos dramas, y las mismas comedias, las mismas tragedias.

El Quinto Evangelio · «Análisis del Psiquismo Humano»

✧

Existe otra ley que se llama la “LEY DE RECURRENCIA”: Todo vuelve a repetirse tal como sucedió más sus consecuencias. El Ego vuelve otra vez a proyectar sobre el tapete de la vida su propia vida; el Ego vuelve a repetir todo los incidentes de su existencia pasada. Es decir, nosotros nos llevamos, a la hora de morir, nuestra vida, como quien se lleva una película (la vida es una película). Y nosotros, traemos nuestra vida otra vez a este Mundo Físico, y la proyectamos sobre la pantalla de la existencia. Así pues, si no modificamos nuestra propia vida, la seguiremos repitiendo incesantemente, y eso es lamentable.

El Quinto Evangelio · «La Organización de nuestro Mundo Interior»

✧

En nuestra pasada plática, mucho dijimos sobre “la importancia que tiene la vida en sí misma”; dijimos, también, que “un hombre es lo que es su vida y que ésta es como una película: Que al desencarnar, nos la llevamos para revivirla en forma retrospectiva en el Mundo Astral; que al retornar, la traemos para proyectarla otra vez sobre el tapete del Mundo Físico”.

El Quinto Evangelio · «Protección Psicológica ante las Impresiones»

✧

La vida es como una película que concluye aparentemente con la muerte. La muerte es el regreso al punto de partida original, con la posibilidad de volver a proyectar sobre el tapete del mundo, la misma vida... En el Buddhismo se nos habla de las “VIDAS SUCESIVAS”; mas yo digo, en verdad, que no hay vidas sucesivas. Lo que hay, lo que realmente EXISTEN SON EXISTENCIAS SUCESIVAS; porque la vida es la misma. Cuando llega la hora de la muerte, termina la película, la enrollamos y nos la llevamos para la Eternidad; allí la revivimos en forma retrospectiva.

El Quinto Evangelio · «La Verticalidad de la Existencia»

✧

En el Espacio Psicológico continúa nuestra propia vida; allí la revivimos, digo, en forma retrospectiva. Más tarde retornamos, regresamos en el Tiempo, nos reincorporamos en un nuevo organismo (ésa es la LEY DEL ETERNO RETORNO DE TODAS LAS COSAS). Y regresamos para volver a proyectar nuestra mismísima vida, para proyectarla otra vez sobre el tapete de este mundo.

El Quinto Evangelio · «La Verticalidad de la Existencia»

✧

Así pues, no son Vidas Sucesivas lo que existe; realmente lo que hay son Existencias Sucesivas (distíngase entre Vidas Sucesivas y Existencias Sucesivas). VIDA NO HAY SINO UNA: La que nos llevamos, la que nos traemos, la que volvemos a llevar y la que nos volvemos a traer, ¡siempre la misma!... ¡Existencias sí! A cada Alma se le asignan 108 EXISTENCIAS...

El Quinto Evangelio · «La Verticalidad de la Existencia»

✧

Ha llegado el instante de que reflexionemos en lo que es nuestra propia vida. Si no cambiamos esa “película” de la vida (ésa que nos llevamos, ésa que volvemos a traer), si no la modificamos, continuará siempre repitiéndose y se repetirá a través de 108... existencias; y si a pesar de todo no la cambiamos, tendremos que ir, como dice el dicho por ahí, “con la música a otra parte;” tendremos que llevarnos nuestra vida al... REINO MINERAL SUMERGIDO...

El Quinto Evangelio · «La Verticalidad de la Existencia»

✧

Hube de empezar por puros fenomenismos físicos, para que al fin, se resolvieran a escuchar la doctrina. Vinieron por simple curiosidad, después les quedó gustando. Han cambiado de cuerpo y están aquí, solo que unos me recuerdan y otros no me recuerdan. Los que me recuerdan están también aquí, los que no me recuerdan también están aquí, pero aquí están los mismos. Ustedes me dirán que por qué motivo nos hemos vuelto a encontrar. Muy fácil, les digo a ustedes que es muy fácil, porque un hombre es lo que es su vida. Cuando un hombre muere, se lleva su vida, la revive en el mundo astral, y cuando regresa se trae su vida para volverla a revivir en el mundo físico.

El Quinto Evangelio · «La Binaria Potencia Serpentina»

✧

Ahora, dentro de la vida de un hombre, hay muchas vidas. Cuando un hombre viene a revivir su vida, viene también con esas otras vidas que lo han acompañado, con todas esas personas amigas, enemigas, familiares, parientes, amigos, etc. Así que todos estamos dentro de todos, y si un hombre es lo que es su vida, sucede que, dentro de la vida de uno, hay muchas otras personas.

El Quinto Evangelio · «La Binaria Potencia Serpentina»

✧

Así pues, nosotros estamos dentro de la vida de otras personas, y otras personas están dentro de nuestra vida. Al vivir el hombre como cada uno vive su vida, pues por ley natural, todos los otros que forman parte de su vida también comienzan a vivirla; es como una gran maquinaria que se pone en movimiento, y todos se reencuentran para seguir por donde iban. Esa es la Ley de Recurrencia, todo vuelve a ocurrir tal como sucedió.

El Quinto Evangelio · «La Binaria Potencia Serpentina»

16 pasajes

III Nos hemos reencontrado todos los actores de esa escena

Cuenta episodios de sus propias existencias pasadas.
Se reencontró con las mismas personas, repitió los
mismos viajes, y dice qué cambió cuando disolvió el Ego.

Han pasado ya muchos siglos, desde aquella época; todos los personajes de aquel drama envejecimos y morimos.

Magia de las Runas, 1969

✧

Siglo XX. Nos hemos reencontrado todos los actores de esa escena. Todo ha sido repetido en cierta forma, pero es claro, con sus consecuencias. Esta vez tuve que ser yo el repudiado por la familia, así es la ley. Mi hermana halló otra vez a su marido; a mí no me pesa haberme vuelto a unir a mi antigua esposa sacerdotisa conocida con el nombre de LITELANTES. El sobrino aquel tan amado y discutido, renació esta vez con cuerpo femenino; es una niña muy hermosa por cierto; su rostro parece una noche deliciosa y en sus ojos resplandecen las estrellas.

Magia de las Runas, 1969

✧

Con una serie de insólitos relatos quiero explicar ahora lo que es la Ley de recurrencia. Ciertamente la citada ley nunca fue para mí algo nuevo, extraño, o extravagante: en nombre de ESO que es lo Divinal debo afirmar en forma enfática que esa pragmática, regla, sólo la conocí a través de mis inusitadas vivencias.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

Dar fe de todo aquello que realmente hemos experimentado directamente, es fuera de toda duda un deber para con nuestros semejantes. Jamás he querido escabullirme, zafarme intelectualmente, de entre esa múltiple variedad de recuerdos, relacionados con mis precedentes tres existencias anteriores y lo que corresponde a mi vida actual.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

Estudiarlos es necesario para conocer las paralelas y verificar conscientemente la sabia Ley de Recurrencia.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

Con el florecer juvenil me trasladé a España movido por el anhelo íntimo de retornar a América. Así trabaja la Ley de recurrencia...

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

Obviamente no está de más decir que se repitieron en el espacio y en el tiempo las mismas escenas, idénticos dramas, similares despedidas, etc. etc. etc. incluyendo como es natural el viaje a través del borrascoso océano...

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

Curioso es que aquellos nobles aborígenes que antes enterraran tan rica fortuna, estén nuevamente reincorporados formando el grupo del S. S. S. Así trabaja la Ley de Recurrencia.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

> *…me reencontré con mis viejos amigos: quise hablarles, pero no me conocieron, inútiles fueron mis esfuerzos por hacerles recordar nuestros tiempos idos.*
>
> El Misterio del Áureo Florecer, 1971

Repitiendo los pasos del insolente Marqués Juan Conrado, en mi subsiguiente existencia vine a reencarnificarme en México, se me bautizó con el nombre de Daniel Coronado, nací en el Norte, por los alrededores de Hermosillo, lugares todos estos conocidos en otros tiempos por el Marqués. Mis padres quisieron todo el bien para mí y de joven me inscribieron en la Academia Militar, mas todo fue en vano.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

Sin embargo algo útil hice por aquellos tiempos: no está de más decir enfáticamente que formé un bello grupo esotérico Gnóstico en pleno distrito federal: los estudiantes de tal congregación en mi actual existencia de acuerdo con la Ley de recurrencia retornaron a mí...

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

Durante el cruento régimen Porfirista tuve un cargo por cierto no muy agradable en la Policía rural. Cometí el error imperdonable de enjuiciar al famoso “GOLONDRINO”, peligroso bandolero que asolaba a la comarca; es claro que tal maleante murió fusilado...

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

En mi actual existencia le reencontré reincorporado en humano cuerpo femenino; sufría delirio de persecución, temía que le encarcelasen por hurto; luchaba por desatarse de ciertos lazos imaginarios; creía que ya le iban a fusilar... es claro que cancelé mi deuda curando a dicha enferma; los psiquiatras habían fallado lamentablemente: ellos no fueron capaces de sanarla...

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

Se repitieron los mismos dramas, las mismas escenas: LITELANTES apareció nuevamente en mi camino: me reencontré con mis viejos amigos: quise hablarles, pero no me conocieron, inútiles fueron mis esfuerzos por hacerles recordar nuestros tiempos idos.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

Sin embargo, algo nuevo sucedió en mi presente reencarnación: mi real ser interior hizo esfuerzos desesperados, terribles, por traerme al camino recto del cual me había desviado desde hacía mucho tiempo.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

Confieso francamente que disolví el Ego y que me levanté del lodo de la tierra.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

¡Válgame Dios y Santa María! ¿Pero quién iba a pensar que después de varios siglos habría de re-encontrar al EGO de ese terrible corsario, re-incorporado en un nuevo organismo humano? Así es la ley del eterno retorno de todos los seres y las cosas; y todo se repite de acuerdo con otra ley que se llama recurrencia.

Las Tres Montañas, 1972

8 pasajes

I La Personalidad es hija de su tiempo, nace en su tiempo y muere en su tiempo

Enseña que la personalidad nace con su tiempo y muere con él. La personalidad no retorna; lo que retorna son los yoes.

La personalidad es tiempo. La personalidad vive en su tiempo y no se reencarna. Después de la muerte la personalidad va también al sepulcro. Para la personalidad no existe ningún mañana. La personalidad vive en el camposanto, deambula por el camposanto o se sumerge en su sepultura. Ella no es el Cuerpo Astral ni el Doble Etérico. Ella no es el Alma. Ella es tiempo. Ella es energética y se va desintegrando muy lentamente. Jamás la personalidad puede reencarnarse. Ella no se reencarna nunca. No existe ningún mañana para la personalidad humana.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

✧

Esto de la cuestión de la personalidad, hija de su tiempo y que muere en su tiempo, merece nuestra atención. Realmente es a todas luces claro que, si la personalidad se reencarnara, reencarnaría el tiempo y esto es absurdo, porque el tiempo es una curva cerrada. Un hombre romano reencarnado con su humana personalidad en una ciudad como París, sería algo insoportable. Se le trataría como a un delincuente y se le metería a la cárcel. Sus costumbres romanas estarían de hecho fuera de tiempo, serían extemporáneas. Lo que se reencarna, es pues, el Ego, no la Personalidad. Retorno o Reencarnación del Ego son exactamente lo mismo en este caso. No vemos la necesidad de cambiar la palabra Reencarnación por Retorno cuando se estudia a fondo la cuestión de la Personalidad. En el fondo todo es lo mismo. El símbolo de Jesús expulsando a los mercaderes del templo con el látigo en la mano, corresponde a una tremenda realidad de muerte y

horror. Ya dijimos que el yo está pluralizado. El yo, el Ego, es legión de diablos. A muchos lectores no les gustará esta afirmación, pero es la verdad y ésta tenemos que decirla aún cuando no nos guste. Durante el trabajo con el demonio, durante el trabajo de disolución del Ego, partes del yo, entidades subhumanas, entidades que poseen parte de nuestra Conciencia y de nuestra vida, son eliminadas, arrojadas fuera de nuestro templo interior. Algunas veces estas entidades se reencarnan en cuerpos animales. Cuántas veces habrá sucedido que en los jardines zoológicos nos hemos encontrado con formas descartadas de nosotros mismos viviendo en cuerpos animales. Hay personas tan animales que si se les quitara todo lo que tienen de animal realmente no quedaría nada. Esa clase de personas son casos perdidos. La Ley de Recurrencia ha terminado para esas personas. La Ley de Reencarnación ha terminado para ellas. Este tipo de gente puede reencarnar en cuerpo de animales, o entrar al abismo definitivamente. Allí se van desintegrando lentamente.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

“

La Personalidad no retorna; es hija de su tiempo; tiene un principio y un fin. Lo único que continúa es ciertamente un montón de DIABLOS...

Las Tres Montañas, 1972

La personalidad no se reencarna. La personalidad es hija de su tiempo y muere en su tiempo.

El Libro de los Muertos, 3.ª edición, 1968

✧

Quienes afirman que la Personalidad se reencarna mienten lamentablemente, porque la Personalidad es hija de su tiempo, nace en su tiempo y muere en su tiempo, no existe ningún mañana para la Personalidad del Muerto.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

La Personalidad no retorna; es hija de su tiempo; tiene un principio y un fin. Lo único que continúa es ciertamente un montón de DIABLOS...

Las Tres Montañas, 1972

✧

La personalidad se desarrolla y desenvuelve en la línea Horizontal de la Vida. Nace y muere dentro de su tiempo lineal; es perecedera; no existe ningún mañana para la personalidad del muerto; no es el Ser...

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

la personalidad es hija de su tiempo y muere en su tiempo.

La Disolución del Yo, Mensaje de Navidad 1964–1965

✧

No debe confundirse la personalidad con el yo. Realmente la personalidad se forma durante los siete años de la infancia y el yo es el error que se perpetúa de siglo en siglo, fortificándose cada vez más con la mecánica de la recurrencia.

La Revolución de la Dialéctica · pág. 65

13 pasajes

II Los actores de todas estas escenas son los yoes que en nuestro interior cargamos

Enseña que los actores de las escenas que se repiten son los yoes de antiguas existencias. Cada uno tiene sus compromisos, y la personalidad es una máquina a su servicio.

La repetición de dramas, comedias y tragedias, es un axioma fundamental de la Ley de Recurrencia.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

Si dos personas tuvieron un pleito por bienes raíces a la edad de cuarenta (40) años en la pasada existencia, a la misma edad se buscaran telepáticamente en la nueva existencia para repetir lo mismo. Dentro de cada uno de nosotros viven muchas gentes llenas de compromisos; eso es irrefutable. Un ladrón carga en su interior una cueva de ladrones con diversos compromisos delictuosos. El asesino lleva dentro de sí mismo un "club" de asesinos y el lujurioso porta en su psiquis una "Casa de Citas".

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

La muerte es una resta de quebrados, terminada la operación matemática lo único que continúa son los valores (esto es los yoes buenos y malos, útiles e inútiles, positivos y negativos). Los valores en la luz astral se atraen y repelen entre sí de acuerdo con las leyes de la imantación universal.

La Gran Rebelión, 1975

✧

Nosotros somos puntos matemáticos en el espacio que servimos de vehículos a determinadas sumas de valores. Dentro de la humana personalidad de cada uno de nosotros existen siempre estos valores que sirven de basamento a la ley de Recurrencia.

La Gran Rebelión, 1975

“

La humana persona no es más qué una máquina al servicio de estos yoes con tantos compromisos.

La Gran Rebelión, 1975

Como quiera que dentro de cada uno de nosotros existen muchos yoes de vidas precedentes, podemos afirmar en forma enfática que cada uno de aquellos es una persona distinta.

La Gran Rebelión, 1975

✧

Esta es realmente la mecánica de la Ley de Recurrencia, esta es la tragedia de la vida. A través de millares de años los diversos personajes se reencuentran para revivir los mismos dramas, comedias y tragedias.

La Gran Rebelión, 1975

✧

La humana persona no es más qué una máquina al servicio de estos yoes con tantos compromisos.

La Gran Rebelión, 1975

✧

Lo peor de toda esta cuestión es que todos estos compromisos de la gente que llevamos en nuestro interior se cumplen sin que nuestro entendimiento tenga previamente alguna información.

La Gran Rebelión, 1975

✧

Nuestra personalidad humana en este sentido parece un carro arrastrado por múltiples caballos. Hay vidas de exactísima repetición, recurrentes existencias que nunca se modifican. En modo alguno podrían repetirse las comedias, dramas y tragedias de la vida sobre la pantalla de la existencia, sino existiesen actores.

La Gran Rebelión, 1975

✧

Los actores de todas estas escenas son los yoes que en nuestro interior cargamos y que vienen de antiguas existencias.

La Gran Rebelión, 1975

✧

La vida es una incesante repetición de acontecimientos, de sucesos. El destino de los seres humanos, se debe precisamente a los yoes. Supongamos que en la pasada existencia, a la edad de 30 años tuvimos una aventura amorosa. El yo de tal aventura, por el hecho de haber participado de la misma, incuestionablemente seguirá existiendo después de la muere.

El Quinto Evangelio · «Realidad y Fantasía de nuestra Psicología»

✧

En realidad de verdad, hermanos, cada uno de los agregados psíquicos que surge en nosotros, tiene determinados compromisos. Podríamos decir, sin exageración alguna, que el ladrón (por ejemplo) lleva dentro de sí mismo una cueva de ladrones, cada uno de ellos con distintos compromisos, en distintos días, horas y lugares; que el fornicario irredento carga en su interior (para colmo de los colmos) una casa de citas; el homicida, obviamente, lleva en su psiquis un “club de asesinos” (claro, cada uno de estos, en el fondo, tiene sus compromisos); el mercader, en su interior, lleva una plaza de mercado, y así sucesivamente...

El Quinto Evangelio · «Didáctica para la Aniquilación Budista»

✧

Si decimos que “el Yo es un libro de muchos tomos”, estamos asegurando una gran verdad; si afirmamos que “el Ego viene de muchos ayeres”, es cierto. Entonces, EL EGO ES TIEMPO, los Yoes personifican al tiempo: Son nuestros propios defectos, nuestros propios errores, contenidos en el reloj del tiempo; son el polvo de los siglos, en el fondo mismo de nuestra psiquis.

El Quinto Evangelio · «Didáctica para la Aniquilación Budista»

18 pasajes

III La repetición de nuestros actos anteriores constituye la mecánica de nuestro propio destino

Describe cómo trabaja la ley. Un yo aguarda la edad en que sucedió su antiguo hecho, busca telepáticamente a su compañero y repite la escena, y esa repetición es nuestro destino.

Reflexionando seriamente sobre la Ley de Recurrencia o repetición de escenas en cada Retorno, descubrimos por auto-observación íntima, los resortes secretos de esta cuestión. Si en la pasada existencia a la edad de veinticinco (25) años, tuvimos una aventura amorosa es Indubitable que el "Yo" de tal compromiso buscara a la dama de sus ensueños a los veinticinco (25) años de la nueva existencia.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

Si la dama en cuestión entonces sólo tenía quince (15) años, el "Yo" de tal aventura buscará a su amado en la nueva existencia a la misma edad justa.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

Resulta claro comprender que los dos "Yoes" tanto el de él como el de ella, se busquen telepáticamente y se reencuentren nuevamente para repetir la misma aventura amorosa de la pasada existencia...

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

El yo que a la edad de veinticinco años se peleó con otro hombre en la cantina o en el bar, aguardara en la nueva existencia la nueva edad de veinticinco años para buscar a su adversario y repetir la tragedia. Se buscan entre sí los yoes de uno y otro sujeto mediante ondas telepáticas y luego se reencuentran para repetir mecánicamente lo mismo.

La Gran Rebelión, 1975

✧

Sólo después de que la Personalidad ha sido formada, los agregados psíquicos comienzan a meterse, lentamente, dentro del organismo de la criatura. Y aquellos agregados psíquicos que fueron los causantes de tantas peleas, actos de lujuria, celos, odios, etc., en vidas anteriores, permanecen aguardando el instante, la edad conveniente, el momento para entrar en acción.

El Quinto Evangelio · «Análisis del Psiquismo Humano»

✧

Así que cada cual nace con un DESTINO, y este destino está formado por la Ley de Recurrencia. Decir, que la Ley de Recurrencia se fundamenta, precisamente, en la Ley del Retorno, es un hecho: Todos retornamos para repetir nuestros actos anteriores, el destino es la misma repetición de los actos anteriores. La repetición de nuestros actos anteriores constituye la mecánica de nuestro propio destino.

El Quinto Evangelio · «Análisis del Psiquismo Humano»

✧

D. Venerable Maestro, en cada edad o etapa del individuo ¿se manifiestan determinados Yoes característicos?

El Quinto Evangelio · «Psicología Gnóstica de los Falsos Sentimientos»

✧

M. Ciertamente que sí, de acuerdo a la Ley de Recurrencia. Porque si en la pasada existencia a los 30 años tuvimos una “bronca” en la cantina, el Yo de aquella riña permanece en el fondo de nosotros mismos, aguardando el instante de los 30 años para volver a salir otra vez. Cuando llegue esa edad, saldrá entonces, irá a buscar una cantina con el propósito de encontrarse con el sujeto aquél con quien riñó. Lo mismo hará aquél, y al fin se encontrarán ambos en la cantina y volverán a reñir, ésa es la Ley de Recurrencia.

El Quinto Evangelio · «Psicología Gnóstica de los Falsos Sentimientos»

✧

Y si a la edad de 25 años tuvimos una aventura amorosa, pues, también a esa misma edad el Yo, pues, que estaba allí aguardando en el fondo, saldrá a la superficie, controlará el intelecto, controlará el corazón e irá a buscar a la amada de sus ensueños. Ella hará lo mismo y ambos se reencontrarán para repetir la aventura. Así que EL ROBOT HUMANO ESTÁ PROGRAMADO POR LA LEY DE RECURRENCIA...

El Quinto Evangelio · «Psicología Gnóstica de los Falsos Sentimientos»

“

…El pequeño margen que puede haber entre el violín y el estuche, casi mínimo, nos daría una idea del pequeño margen de libertad que nosotros poseemos.

El Quinto Evangelio

En todo caso, el Ser, el verdadero Ser, no se expresa en el “animal intelectual”, vive normalmente en la Vía Láctea, se mueve en la Vía Láctea. Lo que actúa en este mundo es el robot programado por la Ley de Recurrencia.

El Quinto Evangelio · «Psicología Gnóstica de los Falsos Sentimientos»

✧

Mas, ¿cómo se teje y desteje nuestro propio destino? Mucho dijo Gurdjieff sobre la LEY DE RECURRENCIA. Ouspensky, Collins, Nicoll, etc., comentaron tales afirmaciones. Mas nosotros, en el terreno de la investigación, hemos ido más lejos. Conocemos a fondo la mecánica viva de la Ley de Recurrencia, y esto es muy importante...

El Quinto Evangelio · «Didáctica para la Aniquilación Budista»

✧

Un sujeto X-X, por ejemplo, que en una pasada existencia fuera, dijéramos, adúltero (que hubiese dejado a su mujer por otra dama), es claro que, al renacer, trae en su psiquis al Yo del adulterio, al mismo que cometiera el delito. Éste, no podrá expresarse en los primeros años de la infancia, ¡imposible!

El Quinto Evangelio · «Didáctica para la Aniquilación Budista»

✧

Si el suceso fue a la edad de 30 años, por ejemplo, indubitablemente el Yo de aquel adulterio aguardará en el fondo de la psiquis (dentro del terreno de lo infrahumano, en las Esferas Subjetivas), a que llegue la edad consabida de los famosos 30 años. Cuando esa edad llegase, aquel Yo resurgirá (desde el fondo) con gran fuerza, se apoderará del Intelecto y del Centro Emocional, y del Centro Motor-Instintivo-Sexual de la Máquina, para ir a buscar a la dama de sus ensueños...

El Quinto Evangelio · «Didáctica para la Aniquilación Budista»

✧

Antes, se habrá puesto en contacto telepático con el Ego de aquella dama; posiblemente hasta se habrían dado cita en cualquier lugar (tal vez en un parque de la ciudad o en una fiesta). Y es obvio que viene después el reencuentro. Pero lo interesante es ver cómo ese Ego sumergido puede jalar al Intelecto, mover los Centros Emocional y Motor de la Máquina, y llevarse la Máquina, precisamente, al lugar donde tiene que encontrarse con la dama de sus ensueños. Pero inevitablemente, el mismo proceso se realizará en ella, y la escena se repetirá otra vez, tal como sucedió.

El Quinto Evangelio · «Didáctica para la Aniquilación Budista»

✧

Pero al renacer el Ego, al retornar, al volver a tomar un nuevo cuerpo, llegará el momento en que podrá entrar en actividad; aguardará la edad en que sucedió el hecho en la pasada existencia. Si fue a los 25 años, aguardará aquellos consabidos 25; el permanecerá en el fondo de la psiquis (entre tanto), y cuando llegase el momento, obviamente se apoderará de los Centros de la Máquina para repetir la “hazaña”...

El Quinto Evangelio · «Didáctica para la Aniquilación Budista»

✧

Antes, se habrá puesto en contacto telepático con el otro X-X sujeto, y se habrán dado cita, posiblemente en otra cantina. Allí, al mirarse, se reconocerán a través de los rostros, se herirán mutuamente con la palabra y el hecho se repetirá...

El Quinto Evangelio · «Didáctica para la Aniquilación Budista»

✧

Vean ustedes pues, cómo por debajo de nuestra zona concientiva y de nuestra capacidad razonativa, se realizan distintos compromisos. Así es como la Ley de Recurrencia trabaja, ésa es la mecánica de tal Ley.

El Quinto Evangelio · «Didáctica para la Aniquilación Budista»

✧

Claro está que, miradas las cosas de este modo y de esta manera, no tenemos, en verdad, lo que podríamos denominar “LIBERTAD TOTAL”, “LIBRE ALBEDRÍO” (es muy poco el margen que tenemos de libre albedrío). Imaginen ustedes un violín entre en un estuche. El pequeño margen que puede haber entre el violín y el estuche, casi mínimo, nos daría una idea del pequeño margen de libertad que nosotros poseemos.

El Quinto Evangelio · «Didáctica para la Aniquilación Budista»

14 pasajes

IV Las personas normales, comunes y corrientes repiten siempre sus mismos dramas

Muestra cómo cada clase de persona repite un papel. El cómico repite sus payasadas, el perverso sus tragedias, y el ladrón y el asesino vuelven a su vieja escena con sus consecuencias.

El tipo del triunfador sabe con exactitud lo que tiene que hacer cada vez que RETORNA a este escenario del mundo y repite siempre sus mismas aventuras.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

Existen en el mundo personas de repetición automática exacta; gentes que renacen siempre en el mismo pueblo y entre su misma familia.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

Es evidente que tales EGOS ya se saben de memoria su papel y hasta se dan el lujo de profetizar sobre si mismos: es claro que la constante repetición no les deja olvidar sucesos, por ello parecen adivinos.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

Son personas que se saben su papel a fuerza de tanto repetirlo, que no lo ignoran. ¡Y eso es todo!

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Entran en este asunto también los "Niños Prodigio" que tanto asombran a las gentes de su época; por lo común, se trata de Egos que ya se saben su oficio de memoria y que al retornar lo hacen a la maravilla desde los primeros años de su infancia.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Es asombrosa la Ley de Recurrencia. Las personas normales, comunes y corrientes repiten siempre sus mismos dramas. Los cómicos, una y otra vez en cada una de sus vidas sucesivas repiten las mismas payasadas. Los perversos se reincorporan continuamente para repetir incesantemente las mismas tragedias.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Volverá el asesino a verse en la horripilante ocasión de asesinar, mas será asesinado. Volverá el ladrón a verse con la misma oportunidad de robar, pero será metido en la cárcel. Sentirá el bandido el mismo deseo de correr, de usar sus piernas para el delito, pero no tendrá piernas, nacerá inválido o las perderá en cualquier tragedia. Querrá el ciego de nacimiento ver las cosas de la vida, aquellas que posiblemente le condujeron a la crueldad, etc., pero no podrá ver. Amará la mujer al mismo marido de su vida anterior, a aquel que posiblemente abandonó en el lecho de enfermedad para irse con cualquier otro sujeto, mas ahora, el drama se repetirá a la inversa, y el sujeto de sus amores partirá con otra mujer, dejándola abandonada. Volverá el salteador de caminos a sentir el deseo de correr, de huir, clamará posiblemente en estado de delirio mental, revestido con un nuevo cuerpo de naturaleza posiblemente femenino, tendrá delirios extraños, no podrá huir de sí mismo, enloquecerá, será un enfermo mental,

etc., etc. Así, amigos, así trabaja la Ley de Recurrencia incesantemente...
P- Maestro, un país que fue afectado por la violencia tanto tiempo, ¿se debe a la Ley de Recurrencia?

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

“

Existen en el mundo personas de repetición automática exacta; gentes que renacen siempre en el mismo pueblo y entre su misma familia.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

P- Maestro, si una persona ha sido correcta, si se ha comportado como todo un ciudadano en el cumplimiento de sus deberes, ¿cómo operaría en él la Ley de Recurrencia en su próximo retorno?
R- Amigo, amigos, no me digan ustedes que ese fulano haya sido un dechado de virtudes, un pozo de santidad. Por magnífico ciudadano que haya sido, tuvo sus muy humanos errores, sus escenas, sus dramas, etc., y es claro que en todo esto hay repetición en su nueva existencia más las consecuencias; así es como opera la Ley de Recurrencia.
P- Venerable Maestro, hay cierta confusión en cuanto a la relación entre la Ley del Karma y la Ley de Recurrencia porque tengo el concepto de que con la terminación del Karma se terminará la Ley de Recurrencia, ¿quisiera aclararme este punto?

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

P- Maestro, personas que aparentemente no han hecho mal a nadie sufren por carencias económicas. ¿Tiene esto que ver con la Ley de Recurrencia?

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

En el caso concreto de esta pregunta, la víctima de los sufrimientos repetirá las escenas del pasado más las consecuencias: Pobreza, dolor, etc., etc.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

En vidas anteriores hemos tenido muchos amigos y enemigos. Al retornar o regresar a este mundo, nos volvemos a reencontrar con esas amistades y con esos adversarios y entonces todo se repite tal como sucedió; mas hay también gentes difíciles que no gustan de tener amigos, misántropos diríamos, gentes que se ocultan, que se alejan, que se apartan de la sociedad, solitarios por naturaleza y por instinto. Cuando tales gentes retornan a este mundo suelen verse solos, nadie simpatiza con ellos. En cambio hay otras personas que en vidas pasadas supieron cumplir sus deberes con la sociedad, para con el mundo y hasta trabajaron a favor de sus semejantes; es lógico que al retornar a este mundo se vean rodeados por aquellas almas que en el pasado o pasadas vidas formaron su ámbito, y entonces gozan como es natural de mucha simpatía.

Más Allá de la Muerte, 3.ª edición colombiana, 1975

✧

6- ¿Podría usted decirme por qué siempre he fracasado en el amor, cuando he estado a punto de alcanzar la felicidad se me escapa de la mano, aún a pesar de que siempre dicen que me quieren se alejan de mí para casarse con otra?

Más Allá de la Muerte, 3.ª edición colombiana, 1975

✧

Con el mayor gusto le responderé a su pregunta, distinguida dama. Es claro que su problema no podría ser debidamente comprendido si ignoramos la ley del eterno retorno: todos los casos son una repetición incesante de las distintas vidas pasadas. Todo ser humano en el pasado ha contraído diversos matrimonios, ha establecido relaciones sexuales con otras personas, etc., el resultado de tales asociaciones conyugales puede ser buena, mala o indiferente. Si nos hemos portado mal con determinado cónyuge, en una nueva vida se establece el reencuentro con sus consecuencias: fracasos matrimoniales, frustramiento de bodas, ruptura de relaciones amorosas, etc. Lo más grave de todo esto es la separación legal obligada por tal o cual motivo y sobre todo cuando hay amor.

Más Allá de la Muerte, 3.ª edición colombiana, 1975

✧

Ahora, lo que sí me parece muy duro en la Ley de Recurrencia, es tener que volver a repetir la misma cosa en cada vida... De manera que si una mujer abandona a su marido en la pasada existencia y se fue con otro tipo, pues en la nueva existencia se repite la cosa, y vuelve y lo abandona y se va con el otro. Eso es gravísimo.

El Quinto Evangelio · «Conciencia Caótica y Conciencia Inteligente»

15 pasajes · 7 prácticas

V La Ley de Recurrencia procesándose en cada momento de nuestra vida

Enseña que la recurrencia obra también dentro de una sola vida, de día en día. Vuelven los mismos errores, las mismas palabras y los mismos problemas, y pide observar esa repetición diaria.

UNA PRÁCTICA

Si un hombre empieza a ocuparse más conscientemente del pequeño ciclo de los sucesos recurrentes de su vida personal, podrá entonces verificar por sí mismo, mediante la experiencia mística directa, que en el sueño diario se repite siempre la misma operación matemática de la muerte.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Lo que les sucedió ayer les sucede hoy y les sucederá mañana; repiten siempre los mismos errores y no aprenden las lecciones de la vida ni a cañonazos.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

Todas las cosas se repiten en su propia vida; dicen las mismas cosas, hacen las mismas cosas, lamentan las mismas cosas...

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

UNA PRÁCTICA

No sería posible eliminar lo que no conocemos. Debemos observar antes nuestros propios errores.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

UNA PRÁCTICA

Necesitamos no sólo conocer nuestro día, sino también la relación, con el mismo. Hay cierto día ordinario que cada persona experimenta directamente, excepto los sucesos insólitos, inusitados.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

UNA PRÁCTICA

Resulta interesante observar la recurrencia diaria, la repetición de palabras y acontecimientos, para cada persona, etc.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

UNA PRÁCTICA

Esa repetición o recurrencia de eventos y palabras, merece ser estudiada, nos conduce al auto-conocimiento.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

> *Lo que les sucedió ayer les sucede hoy y les sucederá mañana; repiten siempre los mismos errores y no aprenden las lecciones de la vida ni a cañonazos.*
>
> Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

De ninguna manera podríamos negar la Ley de Recurrencia procesándose en cada momento de nuestra vida.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

Ciertamente en cada día de nuestra existencia, existe repetición de eventos, estados de conciencia, palabra, deseos, pensamientos, voliciones, etc.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

UNA PRÁCTICA

Es obvio que cuando uno no se auto-observa, no puede darse cuenta de esta incesante repetición diaria.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

Los problemas son de la vida y si hubiese una solución final la vida no sería vida sino muerte. Entonces puede haber modificación de las circunstancias y de los problemas, mas nunca dejarán de repetirse y jamás tendrán una solución final.

La Gran Rebelión, 1975

✧

La vida es una rueda que gira mecánicamente con todas las circunstancias agradables y desagradables, siempre recurrente.

La Gran Rebelión, 1975

✧

UNA PRÁCTICA

No podemos detener la rueda, las circunstancias buenas o malas se procesan siempre mecánicamente, únicamente podemos cambiar nuestra actitud ante los eventos de la vida.

La Gran Rebelión, 1975

✧

Obviamente, mientras estemos en el nivel del Ser en que estamos, de nuevo tendrán que repetirse todas las circunstancias adversas que ya conocemos y todas las amarguras en las que nos encontramos. Una y otra vez surgirán idénticas dificultades.

La Revolución de la Dialéctica · pág. 86–87

✧

Vivimos dentro de un mecanismo bastante complicado; la vida se ha vuelto profundamente mecanicista, en un ciento por ciento; la LEY DE RECURRENCIA es terrible, todo se repite... La vida podríamos compararla a una rueda que está girando incesantemente sobre sí misma: Pasan los acontecimientos una y otra vez, siempre repitiéndose; en realidad de verdad, nunca hay una solución final para los problemas; cada cual carga problemas, pero la solución final en realidad de verdad no existe, y si hubiera una solución final para los problemas que uno tiene en la vida, esto significaría que la vida no sería vida, sino muerte. Así pues, la solución final no se conoce.

El Quinto Evangelio · «El Ejercicio del Autoconocimiento»

19 pasajes · 5 prácticas

I ¿Cuáles son los que están libres de la Ley de Recurrencia?

Dice quiénes quedan libres de la ley. Los que cristalizan las Tres Fuerzas Primarias, los que se santifican, y aquellos cuya voluntad se ha liberado con la muerte del Mí Mismo, que pueden realizar actos nuevos.

UNA PRÁCTICA

Realmente, la repetición automática de hechos, tiene por objeto hacernos conscientes de nuestros propios errores, esa es la ley. Desgraciadamente ya nada podemos hacer. Todo se repite en su tiempo y en su hora conforme giran las manecillas del reloj. Para cambiar las circunstancias externas, tenemos nosotros que cambiar primero internamente. Sólo podemos cambiar internamente fabricando Alma y Espíritu, es decir, poseyendo el Ser. Sólo el Ser puede hacer. Sólo el Ser puede cambiar todas las cosas. Quien quiera poseer el Ser tiene que transmutar sus energías sexuales, volitivas, emocionales, mentales, pasionales, motrices, sentimentales, etc. Tenemos que transmutar el plomo de nuestra personalidad en el oro del espíritu: tenemos que transmutar los metales viles, es decir, nuestros defectos, en el oro más puro del Espíritu, sólo así poseeremos ALMA Y ESPÍRITU. Es necesario que muera el "YO" PLURALIZADO. Es urgente que nazca dentro de nosotros el SER. La vida en el mundo celular es una tremenda repetición de sucesos, y sólo disolviendo el "YO" a base suprema COMPRENSIÓN Y SANTIDAD, y fabricando ALMA Y ESPÍRITU, podemos liberarnos de esta trágica rueda de la fatalidad. Este es un círculo vicioso horrible, esta es la rueda del SAMSARA.

El Libro de los Muertos, 3.ª edición, 1968

✧

Quien recibe la Corona de la Vida, se libera de la Rueda de Retornos, Recurrencia y el Karma.

Tarot y Kábala, 1978

✧

Las Fuerzas Solares, se apartan de la Ley del Retorno, de la Ley de Recurrencia, todo esto forma parte del Arcano Nº 10, mientras no disolvamos el Ego tenemos que estar retornando.

Tarot y Kábala, 1978

✧

UNA PRÁCTICA

PARA LIBERARSE SE NECESITA "MORIR", ES INDISPENSABLE LA MUERTE DEL EGO, ENTONCES SE DEJARÁ DE "RETORNAR".

Tarot y Kábala, 1978

✧

Es incuestionable que ese homúnculo equivocadamente llamado hombre, está sometido a la ley de recurrencia, no es capaz de originar nada nuevo, es víctima de las circunstancias.

Mi Regreso al Tíbet, 1969

✧

Por estos tiempos de SEUDO-OCULTISMO barato, mucho es lo que se habla sobre la ley de epigénesis, la capacidad para originar nuevas circunstancias; es obvio que solo los HOMBRES AUTÉNTICOS con voluntad consciente pueden modificar su destino y originar un nuevo orden de cosas.

Mi Regreso al Tíbet, 1969

✧

EL ANIMAL INTELECTUAL no ha fabricado el CUERPO DE LA VOLUNTAD CONSCIENTE, el vehículo causal; el pobre homúnculo racional es siempre víctima de las leyes eternas de retorno y recurrencia.

Mi Regreso al Tíbet, 1969

✧

UNA PRÁCTICA

Es necesario eliminar el Ego para libertarnos de la Rueda del Samsara.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

P- Maestro, ¿el que logra liberarse de la Rueda del Samsara ya no repite la Ley de Recurrencia?

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

“

Quien recibe la Corona de la Vida, se libera de la Rueda de Retornos, Recurrencia y el Karma.

Tarot y Kábala, 1978

P- Maestro, ¿cuáles son los que están libres de la Ley de Recurrencia?

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

R- Mirad la Ley de Recurrencia en sus aspectos superiores e inferiores de la Gran Vida. Podemos aseverar solemnemente que sólo quedan libres de la Ley de Recurrencia aquellos que logran cristalizar en su naturaleza íntima las Tres Fuerzas Primarias del Universo.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

UNA PRÁCTICA

El Sagrado Sol Absoluto quiere cristalizar en cada uno de nosotros esas Tres Fuerzas Primarias. Colaboremos con él y sus Santos Designios, y quedaremos para siempre libres de la Ley de Recurrencia.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

B) Esos que pertenecen a la Ley de Recurrencia, hechos siempre repetidos en cada existencia.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

C) Acciones determinadas intencionalmente por la Voluntad-Consciente.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

Incuestionablemente sólo gentes que hayan liberado su Voluntad mediante la muerte del "Mí Mismo", podrán realizar actos nuevos nacidos de su libre albedrío.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

Los actos comunes y corrientes de la humanidad, son siempre el resultado de la Ley de Recurrencia o el mero producto de accidentes mecánicos.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

Quien posee Voluntad libre de verdad, puede originar nuevas circunstancias;

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

quien tiene su Voluntad embotellada entre el "Yo Pluralizado", es victima de las circunstancias.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

UNA PRÁCTICA

Sólo santificándonos podemos libertarnos de la Ley de Recurrencia. 27- ¿Quién nos manda a tomar de nuevo cuerpo físico?

Más Allá de la Muerte, 3.ª edición colombiana, 1975

20 pasajes · 13 prácticas

II Sin actores no puede haber escenas

Enseña que ninguna escena puede darse sin sus actores. Si desintegramos el yo que representa una escena, esa escena no se repite. Da como medios la auto-observación, la comprensión y la súplica a la Madre Divina para que lo desintegre.

Es obvio que el YO está sometido a la Ley de Recurrencia, cuando el Mí Mismo se disuelve adquirimos libertad, nos independizamos de la citada Ley. La práctica me ha enseñado que las diferentes escenas de las diversas existencias se procesan dentro de la espiral cósmica repitiéndose siempre ya en espiras más altas o más bajas. Todos los hechos del Marqués incluyendo sus innúmeros viajes se repitieron siempre en espiras cada vez más bajas en las tres reencarnaciones subsiguientes.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

UNA PRÁCTICA

En cada nueva existencia se repiten siempre las mismas circunstancias. Los actores de tales escenas siempre repetidas, son esas gentes que viven dentro de nuestro interior, los "Yoes". Si desintegramos esos actores, esos "Yoes" que originan las siempre repetidas escenas de nuestra vida, entonces la repetición de tales circunstancias se haría algo más que imposible.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

UNA PRÁCTICA

Obviamente sin actores no puede haber escenas; esto es algo irrebatible, irrefutable. Así es como podemos libertarnos de las Leyes de Retorno y Recurrencia; así podemos hacernos libres de verdad.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

UNA PRÁCTICA

Obviamente cada uno de los personajes (Yoes), que en nuestro interior llevamos, repite de existencia en existencia su mismo papel; si lo desintegramos, si el actor muere, el papel concluye.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

UNA PRÁCTICA

Si nosotros desintegramos a los yoes de la ira, las escenas trágicas de la violencia concluyen inevitablemente.

La Gran Rebelión, 1975

✧

UNA PRÁCTICA

Urge, mis queridos amigos, disolver a los actores de tales dramas, de tales comedias y de tales tragedias; es posible eso por mediante la AUTOOBSERVACIÓN PSICOLÓGICA y la COMPRENSIÓN INTEGRAL DE FONDO, si uno no elimina los actores de esas comedias, dramas y tragedias, la repetición será exacta, tal y como fue en la existencia anterior.

El Quinto Evangelio · «Análisis del Psiquismo Humano»

✧

UNA PRÁCTICA

Urge, mis queridos amigos, acabar con los actores de tales comedias, dramas y tragedias, ¿cómo se llaman? Ellos son todos los Egos: La ira, la codicia, la lujuria, la envidia, el orgullo, la pereza, la gula, etc., etc., etc., Esos Yoes que personifican a nuestros errores, son los autores de esos dramas, comedias y tragedias. Necesitamos desintegrarlos, necesitamos convertirlos en polvareda cósmica. Si lo logramos, si quebrantamos a todos esos agregados psíquicos, la Conciencia quedará despierta, individualizada, entonces habremos hecho de nuestra vida una obra maestra.

El Quinto Evangelio · «Análisis del Psiquismo Humano»

✧

D. ...Nos dijo... ...entonces ¿cuál es la manera para romper esas Recurrencias?

El Quinto Evangelio · «Análisis del Psiquismo Humano»

✧

M. Maravillosa me parece la pregunta que el joven ha hecho y me apresuro a responderla: Ciertamente, estamos repitiendo, actualmente, de acuerdo con la Ley de Recurrencia, nuestra vida anterior.

El Quinto Evangelio · «Análisis del Psiquismo Humano»

✧

Me pregunta el joven cómo hacer para cambiar esto, pues, no es nada agradable repetir siempre lo mismo. Y yo le digo lo siguiente: En una escena de celos, por ejemplo, interviene siempre un triángulo: Un celoso, la persona que es el objeto de los celos y un competidor, ¿verdad?.

El Quinto Evangelio · «Análisis del Psiquismo Humano»

> *Si nosotros desintegramos a los yoes de la ira, las escenas trágicas de la violencia concluyen inevitablemente.*
>
> La Gran Rebelión, 1975

Es cierto que no es nada agradable tener competidor en esta cuestión del amor y del cariño; pero esa pelea no es por primera vez que aparece, en una antigua existencia existió también la misma escena. ¿Qué hay que hacer para cambiar eso?

El Quinto Evangelio · «Análisis del Psiquismo Humano»

✧

UNA PRÁCTICA

Por eso digo: Debemos desintegraremos los actores de cada comedia, de cada drama y de cada tragedia; ellos están dentro de nosotros mismos, si los desintegramos sólo queda en nosotros la Conciencia Despierta, el Individuo Sagrado, Iluminado, con pleno conocimiento de los Misterios de la Vida y de la Muerte.

El Quinto Evangelio · «Análisis del Psiquismo Humano»

✧

¿Cómo hacer para que se acabe todo, para que DEJEMOS DE REPETIR nosotros siempre las mismas COMEDIAS, los mismos DRAMAS y las mismas TRAGEDIAS? ¿Cómo hacer?

El Quinto Evangelio · «Conciencia Caótica y Conciencia Inteligente»

✧

UNA PRÁCTICA

Pues, ustedes saben que no puede haber una comedia si no hay actores; y saben que no puede haber un drama si no hay actores, se necesitan los actores para que hayan dramas; y ustedes saben que no puede haber tragedias si no hay también actores. Entonces, si queremos evitar la repetición de lo mismo, no nos queda más remedio que ACABAR CON LOS ACTORES. ¿Cuáles son los actores? Pues, LOS YOES que cargamos en nuestro interior.

El Quinto Evangelio · «Conciencia Caótica y Conciencia Inteligente»

✧

UNA PRÁCTICA

Veamos este caso: La mujer que se fue con otro y dejó al pobre hombre amolado (un acto de adulterio, claro está, podemos darle ese título y de verdad que así es). En la nueva existencia vuelve y se encuentra con su hombre, y seguro que se va a repetir el mismo drama, pronto aparecerá el tercero en discordia. ¿Cómo hacer para que no se repita eso? Pues, habría que acabar con el Yo del adulterio, desintegrarlo, volverlo polvo; habría que meditar en él, concentrarse en la Madre Cósmica particular, rogarle que lo reduzca a cenizas. Al hacer eso, ya no hay adulterio. ¿Y si aparece el fulano? Tampoco hay problema porque ya ella no tiene ganas de adulterar; y hasta ahí llegó la repetición.

El Quinto Evangelio · «Conciencia Caótica y Conciencia Inteligente»

✧

UNA PRÁCTICA

Supongamos que un hombre tuvo problemas muy graves por algún pleito en la pasada existencia, ¿cómo hacer para que no vuelva a repetirse ese pleito? Pues, habría que desintegrar los Yoes del egoísmo; y ese pleito no podría existir.

El Quinto Evangelio · «Conciencia Caótica y Conciencia Inteligente»

✧

UNA PRÁCTICA

Un hombre es lo que su vida, si un hombre no cambia su vida, está perdiendo el tiempo miserablemente. Uno no puede cambiar su vida, si no trabaja sobre su propia vida. Solamente es posible cambiar cuando disolvemos todos esos yoes que llevamos dentro, todas esas personas que somos, que viven dentro de nuestra persona. Si así procedemos, veremos cómo se terminará la ley de recurrencia para nosotros.

El Quinto Evangelio · «Realidad y Fantasía de nuestra Psicología»

✧

UNA PRÁCTICA

Hay necesidad de desintegrar el Ego y despertar la Conciencia, para que la Mónada, Atman- Buddhi, el RUACH-ELOHIM que según Moisés “labraba las aguas en el principio del Mundo”, el REYSOL, vuelva naturalmente a expresarse dentro de nosotros, venga a la manifestación, ingrese en nuestra humana persona. Sólo Él puede hacer. Las gentes creen que hacen y no hacen nada. Actúan de acuerdo con la Ley de Recurrencia, son máquinas programadas, y eso es todo.

El Quinto Evangelio · «Psicología Gnóstica de los Falsos Sentimientos»

✧

En realidad de verdad, estamos metidos dentro de la mecánica de la Ley de Recurrencia, y esto es lamentable por cierto... Un hombre es lo que es su vida; si un hombre no trabaja su propia vida, ese hombre está perdiendo el tiempo miserablemente. ¿De qué modo podríamos nosotros LIBERTARNOS de la Ley de Recurrencia? Pues, TRABAJANDO NUESTRA PROPIA VIDA. Incuestionablemente, nuestra propia vida está compuesta de comedias, dramas y tragedias. La comedia es para los cómicos; los dramas para las personas normales, comunes y corrientes; y las tragedias para los perversos... En los Misterios de antaño, no se aceptaba a ningún trágico. Se sabía que éste era castigado por los Dioses, y obviamente el Guardián le rechazaba con la punta de la espada...

El Quinto Evangelio · «Didáctica para la Aniquilación Budista»

✧

UNA PRÁCTICA

Que necesitamos DISOLVER LOS YOES ¡Eso es lógico! Éstos son los “actores” de las comedias, dramas y tragedias. ¿Podría, acaso, haber una comedia sin cómicos? ¿Podría existir un drama sin actores? ¿Creen ustedes que podría desarrollarse, en cualquier escenario del mundo, alguna tragedia sin trágicos, sin actores? Obviamente que no, ¿verdad? Entonces, si queremos cambiar nuestra propia vida, ¿qué debemos hacer? No nos queda más remedio que disolver a los “actores” de comedias, dramas y tragedias. ¿Y quiénes son esos “actores”, dónde viven y por qué? Yo les digo a ustedes, en verdad, que esos “actores” son del tiempo, en realidad, cada uno de esos “actores” viene de antiguas edades.

El Quinto Evangelio · «Didáctica para la Aniquilación Budista»

8 pasajes · 4 prácticas

III Una repetición de viejas impresiones

Enseña que las impresiones de existencias pasadas que quedaron sin digerir se repiten mecánicamente en nosotros. Muestra cómo digerir una por la reflexión y pedir luego a la Madre Divina que desintegre el yo que formó.

Ha descubierto, el Yo de los celos, eso es obvio. La Ley de Recurrencia dice que en una pasada existencia, el mismo triángulo existió, y que en una antepasada el mismo triángulo existió. Así, pues, esos celos que se sienten se deben a una impresión “no digerida“, no transformada.

El Quinto Evangelio · «Asimilación Inteligente de las Impresiones»

Transformación de las Impresiones

✧

UNA PRÁCTICA

Si luego trata de “digerir” aquélla impresión, dijéramos, en algo diferente; si uno por medio de la reflexión llega a la conclusión de que los celos son absurdos, de que no tienen sentido real, entonces se hace una “digestión” de esa mala impresión que viene desde los antiguos tiempos. Y al hacer esa “digestión“, pues, se está en las mejores posibilidades para la desintegración del Ego. Solo falta la suplica (la suplica a Devi-Kundalini Shakti), para que sea ella la que desintegre ese Ego (resultado de una impresión antigua “no digerida”), y al fin, ese Ego de los celos se vuelve polvo.

El Quinto Evangelio · «Asimilación Inteligente de las Impresiones»

✧

UNA PRÁCTICA

Supongamos que nos peleamos con otra persona, porque no nos quiere devolver un dinero que nos hace falta (incuestionablemente, se trata de una impresión “no digerida”). Si en el momento en que fuimos a cobrar el dinero no nos lo quiso pagar el sujeto ese, y sentimos una gran contrariedad y el deseo de pelear con ese caballero, entonces debemos ser lo suficientemente comprensivos para, al llegar a casa, meditar, e intentar, por medios introspectivos, hacer la “digestión” de esa pésima impresión.

El Quinto Evangelio · «Asimilación Inteligente de las Impresiones»

✧

No hay duda de que la Ley de Recurrencia ha trabajado ahí también; no hay duda de que en una pasada existencia (por Ley de Recurrencia) se dio el mismo caso: Le prestamos (a ese mismo señor) determinada cantidad de dinero y no nos lo regresó. Y en la antepasada se dio el mismo caso, y en la trasantepasada el mismo, y siempre ha sucedido lo mismo; debido a eso fabricamos un Yo de odio contra ese caballero.

El Quinto Evangelio · «Asimilación Inteligente de las Impresiones»

> *…Todas las Impresiones de nuestras pasadas existencias que quedaron sin “digerir”, han sido depositadas en nuestros Tres Cerebros y ahora se repiten mecánicamente.*
>
> El Quinto Evangelio

UNA PRÁCTICA

Pues, ahora habrá necesidad de “digerir” completamente esa mala impresión (que viene de un remoto pasado y que está convertida ahora en un Yo), “digerirla” a través de la reflexión; comprender que esto del dinero es vano, ilusorio, que a la hora de la muerte no nos llevamos ni un centavo para la Eternidad...

El Quinto Evangelio · «Asimilación Inteligente de las Impresiones»

✧

UNA PRÁCTICA

Cuando ya nos hemos conscientes de eso, entonces suplicaremos a Devi-Kundalini Shakti desintegre a ese Ego (que no es más que el resultado de una serie de Impresiones “no digeridas“), y es claro que la Madre Divina lo volverá polvo y quedaremos libres de esa mala impresión.

El Quinto Evangelio · «Asimilación Inteligente de las Impresiones»

Así como estamos, no somos sino robots programados. Esas Impresiones sin “digerir” quedaron depositadas en nuestros Tres Cerebros y se repiten aquellas Impresiones de instante en instante, de momento en momento y durante toda la vida. Ésa es la mecánica de la Ley de Recurrencia: una repetición de viejas Impresiones.

El Quinto Evangelio · «Asimilación Inteligente de las Impresiones»

¿Creen ustedes que eso es agradable: ser máquinas, hacer el papel de robots, no tener al Ser encarnado, vivir así –como sombras– en este valle de lágrimas? ¿Creen ustedes que vale la pena tener una existencia así? ¿Y qué somos? ¡Sombras miserables, robots programados, programados por las viejas Impresiones del pasado! Todas las Impresiones de nuestras pasadas existencias que quedaron sin “digerir”, han sido depositadas en nuestros Tres Cerebros y ahora se repiten mecánicamente.

El Quinto Evangelio · «Asimilación Inteligente de las Impresiones»

7 pasajes · 5 prácticas

IV Lo único que podemos hacer es cambiar nuestra actitud hacia los acontecimientos de la vida

Enseña que los acontecimientos se repetirán con nosotros o sin nosotros. Lo que podemos cambiar es cómo reaccionamos ante ellos, y ese cambio pide eliminar lo que llevamos dentro.

UNA PRÁCTICA

Un hombre es lo que es su vida, si un hombre no modifica nada dentro de sí mismo, si no transforma radicalmente su vida, si no trabaja sobre sí mismo, está perdiendo su tiempo miserablemente.

Tratado de Psicología Revolucionaria, 1975

✧

UNA PRÁCTICA

Solo eliminando los elementos indeseables que en nuestro interior cargamos, podemos hacer de nuestra vida una obra maestra.

La Gran Rebelión, 1975

✧

Gira la RUEDA DE LA VIDA, siempre pasando los mismos acontecimientos, repitiéndolos en forma más o menos modificada, más o menos alta o baja, pero repitiéndolos. Llegar a la solución final, impedir que la repetición de eventos o circunstancias prosiga, es algo más que imposible. Entonces, lo único que tenemos nosotros es que aprender a saber cómo vamos a reaccionar ante las distintas circunstancias de la vida.

El Quinto Evangelio · «El Ejercicio del Autoconocimiento»

✧

Si siempre reaccionamos de la misma forma, si siempre reaccionamos con violencia, si siempre reaccionamos con lujuria, si siempre reaccionamos con codicia ante los hechos diversos que se repiten una y otra vez en cada existencia humana, no cambiaríamos nunca, porque los acontecimientos que ustedes están viviendo actualmente, ya los vivieron en la pasada existencia. Esto significa que, por ejemplo, si ahora están ustedes sentados escuchándome, en la pasada existencia también estuvieron sentados escuchándome (no estaban aquí mismo, en esta casa, pero sí en cualquier lugar de la ciudad). Así también, en la antepasada estuvieron sentados escuchándome, en la trasantepasada estuvieron también sentados escuchándome y yo estuve hablándoles a ustedes; es decir, siempre esta Rueda de la Vida está girando y los acontecimientos van pasando, siempre son los mismos.

El Quinto Evangelio · «El Ejercicio del Autoconocimiento»

✧

UNA PRÁCTICA

Así pues, es imposible impedir que los acontecimientos dejen de repetirse; lo único que podemos hacer es CAMBIAR NUESTRA ACTITUD hacia los acontecimientos de la vida. Si nosotros aprendemos a NO REACCIONAR ante ningún impacto proveniente del mundo exterior; si aprendemos a ser serenos, impasibles, entonces sucederá que podremos evadir, o podremos evitar que los acontecimientos produzcan en nosotros los mismos resultados.

El Quinto Evangelio · «El Ejercicio del Autoconocimiento»

✧

UNA PRÁCTICA

La cruda realidad es que los eventos pueden estarse repitiendo, pero lo que nosotros tenemos es que modificar nuestra actitud hacia los eventos; si nuestra actitud es negativa, pues, nos crearemos gravísimos problemas, eso es obvio... Necesitamos pues cambiar nuestra actitud hacia la existencia, pero uno no puede cambiar su actitud hacia la vida si no elimina aquellos “elementos perjudiciales” que lleva en su psiquis.

El Quinto Evangelio · «El Ejercicio del Autoconocimiento»

✧

UNA PRÁCTICA

Uno tiene que cambiar su actitud ante las distintas circunstancias de la vida; éstas se repiten con uno o sin uno, pero se repiten, pueden repetirse sin uno o con uno, pero se repiten; lo que importa es que uno cambie su actitud hacia las distintas circunstancias de la vida; es decir, necesitamos nosotros AUTOCONOCERNOS PROFUNDAMENTE.

El Quinto Evangelio · «El Ejercicio del Autoconocimiento»

✦ ✦ ✦

Cómo se hizo. Esta es la edición castellana de *The Law of Recurrence*. Se tomaron sus 243 pasajes en el mismo orden y en las mismas secciones, y cada uno se buscó en el libro original de Samael Aun Weor: sus libros en la biblioteca de *gnosis2002.com*; dentro del tomo de *El Quinto Evangelio* (5.ª edición revisada) de esa misma biblioteca, sus conferencias, y también *Más Allá de la Muerte* y *El Libro de los Muertos*, que ese tomo trae enteros; y *La Revolución de la Dialéctica*, que gnosis2002 no tiene, en su edición impresa (Colección Pegaso, tal como la ofrece *gnosistr.com*), citada por página. Cada pasaje se copió de esos textos por programa, no a mano, y después se comprobó, palabra por palabra, que está en su libro y en cada folleto. Los 243 están en su castellano; ninguno se tradujo del inglés.

El título es un encabezamiento suyo: «La Ley de Recurrencia» es el capítulo XXII de *Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma*, de donde vienen 42 de sus pasajes, y lleva el mismo nombre un capítulo de *Los Cuerpos Solares*, otro de *El Misterio del Áureo Florecer* y una de sus conferencias del tomo de *El Quinto Evangelio*.

Cómo se escogieron. Para la edición inglesa se extrajeron los cincuenta y dos libros —73.105 párrafos, 2.157.671 palabras— y se barrieron buscando sus palabras para la ley: la recurrencia, la ley del retorno y el eterno retorno, todo vuelve a ocurrir, las mismas escenas y los mismos dramas, el tiempo redondo y la personalidad que nace con su tiempo. Como la enseña en capítulos enteros cuyos párrafos de en medio no llevan ninguna de esas palabras, se ofrecieron también, por su posición, todos los párrafos a dos o menos de uno que nombra la ley. Salieron 582 párrafos candidatos en 30 libros, y la búsqueda por posición dio 103 de los pasajes juzgados imprimibles. Cada candidato fue leído dos veces por lectores independientes, que trabajaban con unas instrucciones escritas; coincidieron en si imprimirlo el 94,5 % de las veces y en la clase el 89,7 %, y un tercero, que no vio ninguno de los dos veredictos, resolvió los 32 en que no coincidieron. Se juzgaron imprimibles 247 y aquí se imprimen 243; los demás quedan anotados con la razón por la que se apartaron. Un párrafo se dejó fuera por estar dos veces: *La Gran Rebelión* repite sin añadir nada una línea de *Las Tres Montañas*, y se conserva el libro anterior.

Lo que se apartó. 128 de los párrafos reunidos por su posición resultaron ser el tema siguiente, como se esperaba; 84 eran la ley del retorno como doctrina del renacimiento —quién se reencarna, las 108 existencias—, que es un tema propio y no se imprime aquí; 27 pertenecen con las mismas palabras a una obra terminada; 14 a la ley del Karma; 12 eran la palabra corriente; y 11 nombraban la ley sólo de paso.

Mucho fue hablado. 71 pasajes vienen de sus conferencias, 11 en total, del tomo de *El Quinto Evangelio*; para cada una se da el título con que se publicó en la edición impresa de A.G.E.A.C. (para «La Binaria Potencia Serpentina», que esa edición no traía, el de la 2.ª edición). Donde la edición inglesa nombra otra conferencia, aquí se cita la conferencia donde está el texto: los pasajes 19 y 98, que nombra «Intelligent Assimilation of Impressions», están en «Protección Psicológica ante las Impresiones». 7 pasajes son de las preguntas y respuestas de *Más Allá de la Muerte*. El 69, que la edición inglesa toma de sus Mensajes de Navidad, está en *La Disolución del Yo*, el Mensaje de 1964–1965, y el 81 es una frase del mismo pasaje: se imprime dos veces, como allí.

Lo que se hizo con sus palabras. Nada se parafraseó. Cada pasaje cubre lo que cubre la edición inglesa: donde ésta empieza o acaba dentro de un párrafo suyo, aquí se empieza o se acaba en el mismo punto, aunque sea dentro de una frase suya (el 87 empieza en «desgraciadamente…», el 128 en «la personalidad es hija de su tiempo…», y el 206 y el 207 parten en dos, como ella, una misma frase). Donde la edición inglesa escribe «Question:» y «Answer:», aquí quedan sus «P-» y «R-»; donde no los escribe, su «R.» se deja fuera; las marcas «D.» y «M.» de las conferencias se conservan. En la lista de *Tratado de Psicología Revolucionaria* (202, 203) quedan sus letras «B)» y «C)», donde la edición inglesa numera. En el 216 la pregunta del oyente apenas se oyó en la grabación, y se da como la trae la transcripción; la edición inglesa la completa. El 70 se da de la 4.ª edición de *El Matrimonio Perfecto*, porque la 3.ª, que se cita en los demás, lo trae entre corchetes editoriales. 57 pasajes abarcan más de un párrafo suyo. Los deslices del texto se dejan como están: «Satanás".» (8), «Circulo vicioso» (9), «cada años» (32), «esta HIPNOTIZADO» (36), «1958» (67), «escenas sucesos» (77), «más qué una máquina» (136), «después de la muere» (140), «buscara» (143), «un violín entre en un estuche» (160), «sobre si mismos» (163), «es victima» (207), «¿verdad?.» (218), «Debemos desintegraremos» (220), «nos hemos conscientes» (234).

Lo citado va aparte. 3 pasajes, como en la edición inglesa, van en cursiva tras un filete dorado y marcados «citado, no son sus palabras»: lo que en *Los Cuerpos Solares* trae de Simplicio y de Eudemo sobre la repetición pitagórica (25, 26 y 27). Aquí se dan como él los trae en su castellano.

Los números de párrafo (¶) cuentan los párrafos del archivo de gnosis2002 de cada libro, de modo que cualquiera puede volver a encontrar el pasaje; los de *La Revolución de la Dialéctica* dan la página de la edición impresa.

38 pasajes están también en otra obra terminada del estante, la mayoría en *El Hombre Máquina*, *Desire and Will* y *La Transformación de las Impresiones*. Cada uno va marcado con el nombre de esa obra, en castellano donde ya tiene edición castellana y en inglés donde aún no la tiene. A petición del editor esta obra se imprime entera, y los pasajes compartidos se imprimen aquí también, para que toda la enseñanza esté en un solo lugar; se permite que un pasaje esté en dos obras donde la enseñanza lo pide, pero no sin que el lector lo vea.

Todas las obras

Las palabras son de Samael Aun Weor y se imprimen sin alterar, en el castellano en que él las escribió o las dijo. Se reproducen aquí para el estudio libre, con el libro y el párrafo nombrados en cada pasaje para que el original pueda encontrarse.