

Las Dos Serpientes

El doble aspecto de la Madre Divina: la serpiente que sube y la serpiente que baja, Parvati y Kali, la Luna Blanca y la Negra, en sus propias palabras, de los cincuenta y dos libros

135 PASAJES 22 LIBROS 14 SECCIONES 4 PARTES

EL MAPA

Las dos serpientes, en cuatro partes

Toca una parte para ir a ella. Abajo, las dos serpientes lado a lado: a la izquierda la que sube, a la derecha la que baja, cada una nombrada tres veces con sus propias palabras y enlazada con el pasaje donde esas palabras están. El pie de la figura son palabras suyas, del pasaje que nombra.

La fuerza sexual tiene dos polos
primera parte · 40 pasajes

Estas son las dos Marías:
la blanca y la negra
segunda parte · 46 pasajes · 1 práctica

Existen dos lunas
tercera parte · 6 pasajes

Fin del abominable órgano
Kundartiguador
cuarta parte · 43 pasajes · 1 práctica

LAS DOS SERPIENTES

la que sube	*la que baja*
la serpiente de bronce pasaje 2	la serpiente tentadora del Edén pasaje 2
Parvati pasaje 42	Kali pasaje 42
la Luna Blanca pasaje 89	la Luna Negra pasaje 89

«La fuerza sexual tiene dos polos: el positivo y el negativo.»

La Revolución de Bel, 1950

Cada palabra aquí es suya, en el castellano en que él la escribió. Nada se ha parafraseado ni mejorado, y nada suyo se ha vertido de vuelta desde el inglés. Cada pasaje se buscó en su libro original y se copió de allí, y lleva el libro y el párrafo de donde salió, de modo que todo lo que hay en esta página puede volver a encontrarse en su fuente. La mayoría de estos pasajes están también en otras obras del estante, sobre todo en *El Órgano Kundartiguador*, y se reúnen aquí para el lado de la Madre en esta enseñanza.

La primera parte son los dos polos de la única fuerza, la serpiente de bronce y la serpiente tentadora: *«La fuerza sexual tiene dos polos: el positivo y el negativo.»*

La segunda parte es el doble aspecto de la Madre, la María blanca y la negra, Parvati y Kali: *«Cuando este sube por el canal medular es Parvati, cuando este desciende hacia los infiernos atómicos del hombre es entonces Kali en su aspecto negativo.»*

La tercera parte son las dos lunas: *«Existen dos lunas. La Luna Blanca y la Luna Negra.»*

La cuarta parte es el nombre mismo, y la advertencia de no confundir nunca las dos serpientes: *«Kundalini, en alta gramática, puede y debe traducirse así: Fin del abominable órgano Kundartiguador.»*

Qué contiene

Primera parte — La fuerza sexual tiene dos polos

- Existen dos serpientes 11
- Cuando la Serpiente sube, nos volvemos Ángeles 15
- Esa cola no es más que el mismo Kundalini 10
- Las dos serpientes se combaten mutuamente 4

Segunda parte — Estas son las dos Marías: la blanca y la negra

- El doble aspecto del Kundalini 9
- La Serpiente subiendo por el canal medular es la Virgen 10
- Esa víbora de Kali es la serpiente tentadora del Edem 10
- A esa serpiente solo otra serpiente puede vencerla 10
- El aspecto negativo de la Madre Divina 7

Tercera parte — Existen dos lunas

- Lilith es la Luna Negra, el aspecto oscuro de la Luna Blanca 6

Cuarta parte — Fin del abominable órgano Kundartiguador

- Fin para el Abominable Órgano Kundartiguador 11
- El error de confundir al Kundalini con el abominable Órgano Kundartiguador 10
- Distingamos pues entre Kundalini y Kundartiguador 11
- Sólo la Serpiente ascendente, por oposición, puede despertarnos 11

una práctica — algo que hacer, en un marco y con su rótulo

11 pasajes

I Existen dos serpientes

La fuerza sexual tiene dos polos: la serpiente de bronce que sanaba a los israelitas en el desierto y la serpiente tentadora del Edén. La misma pareja son los brazos de la Diosa y las dos serpientes que estaban levantadas sobre la vara antes de que el hombre saliera del Edén.

La serpiente es la fuerza sexual y no las atracciones puramente materiales como pretenden los rosacruces de Amorc, (California) en sus monografías del noveno grado.

La Revolución de Bel, 1950

✧

La fuerza sexual tiene dos polos: el positivo y el negativo. El positivo es la serpiente de bronce que sanaba a los israelitas en el desierto, y el negativo, la serpiente tentadora del Edén.

La Revolución de Bel, 1950

✧

Con el Tantrismo Blanco la Serpiente Ígnea de nuestros Mágicos Poderes sube victoriosa por el canal medular. Con el Tantrismo Negro lo Serpiente Ígnea baja hacia los infiernos atómicos del hombre y se convierte en la cola de Satán.

Mensaje Supremo de Navidad 1962–1963

“

Existen dos serpientes; una es la Serpiente Tentadora del Edén; otra es la Serpiente de Cobre que sanaba a los Israelitas en el Desierto.

Mensaje Supremo de Navidad 1962–1963

Existen dos serpientes; una es la Serpiente Tentadora del Edén; otra es la Serpiente de Cobre que sanaba a los Israelitas en el Desierto. Cuando la Serpiente sube es la Serpiente que se enroscaba en la vara de Esculapio, el Dios de la Medicina. Cuando la Serpiente baja es Pitón la serpiente que se arrastraba en el barro de la tierra y que Apolo irritado hirió con sus dardos.

Mensaje Supremo de Navidad 1962–1963

✧

26-Antes de que el hombre hubiera salido del Edén, las dos Serpientes estaban levantadas sobre la vara, pero cuando el hombre salió del Paraíso, Jehová Dios dijo a la Serpiente:
27-"Por cuanto esto hiciste, maldita serás entre todas las bestias y entre todos los animales del campo, sobre tu pecho andarás, y polvo comerás todos los días de tu vida" (Vers. 14, Cap. 3: GÉNESIS).
28-Esta Serpiente Lunar, esta Serpiente caída, esta Serpiente pasionaria, hay que levantarla sobre la vara para encender el Fuego.

Tratado de Alquimia Sexual, 1954

✧

Los brazos de la Diosa son las dos serpientes: la tentadora del Edem y la de bronce que sonaba a los Israelitas en el desierto.

Los Misterios Mayores, 1956

✧

En las Aguas de la Vida encontramos DOS SERPIENTES: La Positiva, Solar, que sanaba a los Israelitas en el desierto y la Negativa, Lunar, la Serpiente Tentadora del Edén, la de los Cuerpos Lunares, los Cuerpos de Pecado. En la parte media la RUEDA DE LA FORTUNA, o Rueda del Samsara, la Rueda de Muertes y Nacimientos. Por el lado derecho sube HERMANUBIS, evolucionante, por el lado izquierdo desciende TIFÓN BAFOMETO involucionante.

Tarot y Kábala, 1978
Reencarnación

✧

Existen dos Serpientes:
La del Tantrismo Blanco, es la "Serpiente de Bronce" que sanaba a los Israelitas en el desierto, ascendiendo victoriosa por el Canal Medular Espinal;
La "Serpiente Tentadora" del Edén, horrible Pitón, que se arrastraba por el lodo de la Tierra y que Apolo irritado hirió con sus dardos.
La primera, la Serpiente de Bronce, el Fuego Ascendente, tiene el poder de despertar los Chakras de la Espina Dorsal; abre, dijéramos, las Siete Iglesias del «Apocalipsis» de San Juan y nos convierte en Dioses terriblemente Divinos.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

La Segunda abre siete Chakras que están en el bajo vientre, "las Siete Puertas del Infierno", como dicen los Mahometanos.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Distíngase entre la serpiente tentadora del Edén y la Serpiente de bronce que sanaba a los israelitas en el desierto; entre la horripilante Pitón que se arrastraba entre el lodo de la tierra y que Apolo, irritado hirió con sus dardos y esa otra que ascendía por la vara de Esculapio, el Dios de la Medicina.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Cuando la Serpiente ígnea de nuestros mágicos poderes asciende por el canal medular espinal del organismo humano, es nuestra Divina Madre Kundalini.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

15 pasajes

II Cuando la Serpiente sube, nos volvemos Ángeles

Una sola serpiente y dos direcciones: subiendo por el canal medular nos hace ángeles, precipitándose desde el coxis nos hace demonios. Los magos blancos y los negros se distinguen por el semen que no derraman o derraman, y por eso es doble la serpiente del caduceo.

El líquido cefalorraquídeo y el semen son los dos polos de la energía sexual. El ángel tiene sus dos polos para arriba hacia la cabeza, y el hombre y los demonios tienen un polo para arriba y otro para abajo. Con el uno forman el cerebro, y con el otro cohabitan.

La Revolución de Bel, 1950

✧

El Kundalini del ángel sube. El Kundalini del demonio baja.

La Revolución de Bel, 1950

✧

La Virgen Madre del Mundo es el Kundalini. Los tenebrosos odian a la Gran Madre que convertida en serpiente de fuego, sube por el canal medular.

El Mensaje de Acuario, 1960

✧

Cuando la serpiente baja desde el coxis, se convierte en la cola de Satán. La serpiente bajando, es la horrible culebra tentadora del Edem.

El Mensaje de Acuario, 1960

✧

En los ángeles la serpiente sube victoriosamente por el canal medular. En los demonios, la serpiente es la cola de Satanás.

El Mensaje de Acuario, 1960

✧

CUANDO SABEMOS ADORAR Y BESAR CON TERNURA INFINITA Y SUPREMA CASTIDAD, LA SERPIENTE SUBE. CUANDO GOZAMOS ARDIENTEMENTE DE LA LUJURIA Y DERRAMAMOS LA COPA, LA SERPIENTE SE PRECIPITA, EMBRIAGADA POR LA LOCURA, HACIA LOS INFIERNOS ATÓMICOS DEL HOMBRE.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

✧

La gran batalla entre los Magos Blancos y Negros tiene su raíz en el sexo. La Serpiente tentadora del Edén y la Serpiente de bronce que sanaba a los Israelitas en el desierto se combaten mutuamente. Cuando la Serpiente sube, nos volvemos Ángeles; cuando baja, Demonios.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

“

…El kundartiguador es la energía sexual proyectada a los infiernos atómicos y que nos esclaviza al abismo.

Los Misterios Mayas, 1977

Existen tres clases de Tantrismo: blanco, negro y gris. En el tantrismo blanco se prohíbe la eyaculación del semen, en el tantrismo negro es obligatoria la eyaculación del semen, y en el tantrismo gris no se le da importancia a la eyaculación del semen, pero a la larga se convierte en negro. Con el tantrismo blanco sube la serpiente por el canal medular a lo largo de la espina dorsal. Con el tantrismo negro baja la serpiente, se proyecta desde el coxis hacia los infiernos atómicos del hombre, convirtiéndose en la cola de Satán.

El Collar del Buddha, 1967

✧

El Kundalini tiene siete grados de poder del fuego. Sólo practicando el Maithuna diariamente y durante 20 ó 30 años se logra el desarrollo total del Kundalini. La serpiente bajando, el órgano Kundartiguador, desarrolla los Chakras inferiores del bajo vientre y convierte al hombre en una bestia maligna terriblemente perversa. La serpiente subiendo por el canal medular de la espina dorsal desarrolla todos los poderes divinos del ser humano. Devi-Kundalini, la Serpiente Ígnea de nuestros mágicos poderes, es Isis, Adonía, Rea, Cibeles, Tonantzín, María, etc. Los Cuerpos Solares se gestan entre el vientre de Devi-Kundalini, la Madre Divina. Cuando el iniciado nace de entre el vientre de la Madre Divina en los mundos superiores, cuando sale de la novena esfera, ya queda prohibido de regresar a ella. Los Dos Veces Nacidos entran a un templo secreto y si volvieran al sexo caerían, perdiendo todos sus poderes.

El Collar del Buddha, 1967

✧

Cuando la serpiente sube por el CANAL MEDULAR nos convertimos en ÁNGELES, pero cuando la SERPIENTE baja, cuando se precipita desde el COXIS hacia los Infiernos Atómicos del HOMBRE, nos convertimos en Demonios Lunares terriblemente MALIGNOS.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

La SERPIENTE subiendo, es el Kundalini; la SERPIENTE bajando es el Abominable Órgano Kundartiguador.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

La Serpiente subiendo por el Canal Medular es la Serpiente de Bronce que sanaba a los ISRAELITAS en el desierto; la Serpiente bajando, es la Serpiente Tentadora del EDEM, la terrible Serpiente Pitón de SIETE CABEZAS que se arrastraba por el lodo de la tierra y que Apolo irritado hirió con sus dardos.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

La palabra Kundalini consta de KUNDA, QUE NOS RECUERDA EL ORGANO KUNDARTIGUADOR. LINI: PALABRA ATLANTE QUE QUIERE DECIR FIN. FIN DEL ORGANO KUNDARTIGUADOR. La serpiente normalmente se halla encerrada en Éfeso (chacra Muladhara). Cuando asciende por el canal medular nos convertimos en ángeles. Si baja, debido a la fornicación (derrame del ens seminis) nos convertimos en demonios.

Los Misterios Mayas, 1977

✧

Cuando se derrama el vaso de Hermes, cometemos el crimen de los Nicolaitas. El kundartiguador es la energía sexual proyectada a los infiernos atómicos y que nos esclaviza al abismo.

Los Misterios Mayas, 1977

✧

La clave se encuentra en la Serpiente. Las patas del Gallo de los Abraxas, es una doble cola de serpiente. Existe la serpiente tentadora del Edén y la serpiente de Cobre de Moisés entrelazadas en el TAU, es decir en el Lingam Sexual (el Lingam es el Phalo; el Yoni, el Útero). La serpiente normalmente está encerrada en el Chacra Muladhara (Iglesia de Efeso). Ella dormita en ese centro Coxígeo enroscada tres veces y media. La serpiente debe salir de su Iglesia inevitablemente. Si sube por el canal medular, nos convertimos en ángeles; si baja hasta los infiernos atómicos del hombre, entonces nos convertimos en Demonios. Ahora comprenderéis por qué la serpiente del Caduceo es siempre doble. La fuerza sexual es el Hile de los Gnósticos. Cuando el estudiante derrama el vaso de Hermes,

durante sus prácticas con el Arcano A.Z.F. comete el crimen de los Nicolaítas. Ellos usaban ese sistema para hacer bajar la Serpiente. Así es como el hombre se convierte en Demonio.

Curso Esotérico de Kábala
Kundartiguador, The Words He Uses



10 pasajes

III Esa cola no es más que el mismo Kundalini

La cola de Satán es aquí el fuego sagrado proyectado hacia abajo desde el coxis, la serpiente tentadora del Edén y la Pitón que hirió Apolo. Las prácticas del tantrismo negro y el derrame del semen desarrollan ese aspecto negativo en lugar del fuego que sube.

Luzbel, es un gran jerarca de la logia negra; usa capa roja y túnica del mismo color, su cola o rabo es sumamente larga y en la punta de ésta lleva un papiro enrollado donde está escrita la ciencia del mal. Esa cola en los demonios se va formando cuando la corriente del Kundalini se dirige hacia abajo, hacia los infiernos del hombre: esa cola no es más que el mismo Kundalini que parte del coxis hacia abajo.

La Revolución de Bel, 1950
Kundartiguador

✧

Todos estos magos negros tienen despierto el Kundalini negativamente, y cohabitan incesantemente para practicar la magia sexual negra que enseña Omar Cherenzi Lind, para darle fuerza a su Kundalini negativamente. Pues como ya dijimos, en esta obra hay dos magias sexuales: una que crea para la vida y otra que crea para la muerte. La primera es magia blanca y la segunda es magia negra.

La Revolución de Bel, 1950

✧

19- La teoría negativa de los tenebrosos, consiste en aprovechar las hormonas de increción, para despertar el Kundalini y conseguir poderes Tántricos. 20- Con esta práctica despiertan el aspecto negativo de la serpiente, la cual al hundirse dentro de los propios infiernos atómicos del hombre, asume en el cuerpo astral aquella forma Tántrica con que se representa la cola de Satán.

Rosa Ígnea, 1954
Kundartiguador

“

…El ABOMINABLE ÓRGANO KUNDARTIGUADOR fortalece los CUERPOS LUNARES y el EGO.

Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967

> *32-"Y Jehová Dios dijo a la Serpiente: Por cuanto esto hiciste, maldita serás entre todas las bestias y entre todos los anímales del campo, sobre tu pecho andarás, y polvo comerás todos los días de tu vida". (Ver. 14, Cap. 3: GÉNESIS).*

Tratado de Alquimia Sexual, 1954 *—citado, no son sus palabras*

✧

30-Cuando la Culebra baja, es la cola del Satán, es la Serpiente tentadora del Edén, la horrible Serpiente Pitón de siete Cabezas que Apolo, irritado, hirió con sus dardos.

Tratado de Alquimia Sexual, 1954

✧

Es urgente saber que el ÓRGANO KUNDARTIGUADOR es la SERPIENTE TENTADORA del EDÉN, el fuego sagrado proyectado hacia abajo, la cola de SATÁN cuya raíz está en el COXIS. El ABOMINABLE ÓRGANO KUNDARTIGUADOR fortalece los CUERPOS LUNARES y el EGO.

Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967

✧

La hora ideal para SALIR EN ASTRAL es la de la Aurora, la Hora de Venus, pero si no se está en un grado muy puro lo halan las Corrientes Luciféricas. Recordemos a Venus-Lucifer que tiene dos aspectos, así como hay el Fuego Sagrado que sube (Kundalini), hay el Fuego que baja, (Kundartiguador).

Tarot y Kábala, 1978

✧

Confrontando fuegos, inquiriendo, investigando, descubrimos con asombro una antítesis ígnea notable de tipo lunar sumergido...

Mi Regreso al Tíbet, 1969

✧

Quiero referirme a LUCIFER, la serpiente tentadora del EDEM, esa fuerza FOHÁTICA fatal que el desarrollarse en el ser humano se convierte de hecho y por derecho propio en el abominable órgano KUNDARTIGUADOR. (La cola de Satán).

Mi Regreso al Tíbet, 1969

✧

No hay duda de que las asanas múltiples de Tántricos Negros, en vez de despertar el Kundalini o Prana Sagrado para hacerlo subir por el Canal Medular, estimula y desarrolla el Abominable Órgano Kundartiguador, convirtiéndose entonces el aspirante en una personalidad tenebrosa, en un Mago Negro de la peor especie.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

4 pasajes

IV Las dos serpientes se combaten mutuamente

En la rueda de las antítesis sube Hermanubis y desciende Tifón, y la serpiente de bronce y la tentadora se combaten dentro de cada uno. El médium es el vehículo de la una, el mediador el de la otra.

En el Arcano Nº 10 encontramos la Rueda del Destino, la Rueda Cosmogénica de Ezequiel. En esta rueda encontramos el Batallar de las Antítesis, Hermanubis a la derecha, Tifón a la izquierda. Esta es la rueda de los siglos, es la Rueda de la Fortuna, de la REENCARNACIÓN y del KARMA, la Rueda Terrible de la Retribución, sobre la rueda está el Misterio de la Esfinge. En la Rueda de la ANTÍTESIS, las dos serpientes se combaten mutuamente. En esta rueda se encierra todo el secreto del Árbol del Conocimiento. Del manantial único, salen los Cuatro Ríos del Paraíso, de los cuales uno corre por la selva espesa del sol regando la Tierra Filosófica del Oro de Luz; y el otro circula tenebroso y turbio por el Reino del Abismo. LA LUZ Y LAS TINIEBLAS, la Magia Blanca y la Negra, se combaten mutuamente. Eros y Anteros,

Caín y Abel, viven dentro de nosotros mismos en intenso batallar hasta que descubriendo el Misterio de la Esfinge empuñamos la Espada Flamígera, entonces nos liberamos de la Rueda de los Siglos.

Tarot y Kábala, 1978
Reencarnación, La Ley de los Opuestos

✧

Existe el Médium y el Mediador. El Médium es Negativo, el Mediador es Positivo. El Médium es el vehículo de la Serpiente tentadora del Edem. El Bodhisattva medianero es el vehículo de la Serpiente de Cobre que sanaba a los Israelitas en el Desierto. Los Grandes Maestros suelen dictar mensajes con los labios de sus Bodhisattvas. Las gentes no entienden esto, y confunden a los medianeros con los simples Médiums del Espiritismo. La gente sólo se deja llevar de las apariencias.

Curso Esotérico de Kábala

“

…La Luz y las tinieblas, la Magia Blanca y la Magia Negra se combaten mutuamente.

Curso Esotérico de Kábala

En esta lección vamos a estudiar el Arcano diez (X) del Tarot. Es necesario analizar la rueda cosmogónica de Ezequiel. En esta Rueda hallamos el batallar de las Antítesis. Hermanubis sube por la derecha de la rueda fatal y Tifón desciende por la izquierda. Esta es la rueda de los siglos de las reencarnaciones y del Karma. Sobre la rueda está el misterio de la esfinge empuñando entre sus garras de León la Espada Flamígera.

Curso Esotérico de Kábala

✧

Esta es la rueda de la antítesis. La Serpiente de Bronce que sanaba a los Israelitas en el desierto y la terrible serpiente tentadora del Edem se combaten mutuamente. En esta rueda se encierra todo el secreto del árbol del conocimiento. Del manantial único salen los cuatro ríos del Paraíso, de los cuales uno corre por la selva espesa del sol regando la tierra filosófica del oro de Luz; y el otro circula tenebroso y turbio por el Reino del Abismo. La Luz y las tinieblas, la Magia Blanca y la Magia Negra se combaten mutuamente. Eros y Anteros, Caín y Abel viven dentro de nosotros mismos en intenso batallar, hasta que descubriendo el misterio de la esfinge, empuñamos la espada flamígera; entonces no liberamos de la rueda de los siglos.

Curso Esotérico de Kábala

9 pasajes

I El doble aspecto del Kundalini

Parvati y Uma, las esposas graciosas de Shiva, frente a Durga y Kali; el Kundalini es Parvati cuando sube y Kali cuando baja. La Prakriti se desdobla en dos aspectos negativos, y Tonantzín, que asciende, está frente a Coatlicue, la serpiente del abismo.

El trabajo con los átomos seminales es el Magisterio del Fuego. En la India el tercer Logos es Shiva. Los símbolos de Shiva son el Lingam Negro embutido en el Yoni. La mujer de Shiva es Parvati diosa de la belleza, el amor y la felicidad. El doble aspecto de Shiva como creador y destructor a la vez nos indica claramente que el Amor y la Muerte se hallan íntimamente unidos. El doble aspecto de su esposa como Parvati diosa del Amor, y como Kali diosa del Mal.

Mensaje Supremo de Navidad 1962–1963

✧

La desgracia, la enfermedad y la muerte, nos hablan claramente sobre el doble aspecto del Kundalini. Cuando este sube por el canal medular es Parvati, cuando este desciende hacia los infiernos atómicos del hombre es entonces Kali en su aspecto negativo. Hablando en lenguaje cristiano diríamos que cuando la serpiente Ígnea de nuestros mágicos poderes sube, es la Madre Divina, y cuando baja hacia los infiernos atómicos es la Santa María. La reina del mal, la serpiente tentadora del Edén. La gran rueda de

la Ley gira tres veces para cada Religión Confesional. Cada una de las tres vueltas de la rueda tiene su vehículo de expresión. Existen tres vehículos: El Pequeño vehículo, el Gran Vehículo y el Vehículo Tántrico. El pequeño vehículo es exotérico o publico. El Gran Vehículo se divide en dos círculos el secreto y el público. El Tercer Vehículo es absolutamente Tántrico, Con el Tantrismo se cumple aquella máxima del Cristo que dice: Muchos son los llamados y Pocos los escogidos.

Mensaje Supremo de Navidad 1962–1963

✧

Vamos al grano, a los hechos. Es urgente comprender a fondo que el tercer aspecto de la MADRE CÓSMICA, llámese HÉCATE o PROSERPINA, tiene siempre la posibilidad de desdoblarse en dos aspectos más de tipo opuesto y fatal. Definamos, aclaremos. Esos dos aspectos negativos de la PRAKRITI constituyen eso que se llama KALI o SANTA MARÍA.

Magia de las Runas, 1969

✧

El ARCANO VI del TAROT representa las dos polaridades de la GRAN MADRE-ESPACIO. Recordemos La VIRTUD y el VICIO; la VIRGEN y la RAMERA; HEVA, la LUNA BLANCA y LILITH la LUNA NEGRA.

Magia de las Runas, 1969

✧

Recordemos las esposas graciosas de SHIVA (el TERCER LOGOS) PARVATI y UMA. Sus antítesis son esas mujeres sanguinarias y feroces, DURGA y KALI, esta última es la regente tenebrosa de esta horrible edad del KALI YUGA.

Magia de las Runas, 1969

✧

KALI como serpiente tentadora del EDEM es el ABOMINABLE ÓRGANO KUNDARTIGUADOR del cual hemos hablado tanto en nuestros pasados «Mensajes de Navidad», es con el siniestro poder de dicho órgano fatal como los hombres se transforman en cerdos.

Magia de las Runas, 1969

“

…Recordemos La VIRTUD
y el VICIO; la VIRGEN
y la RAMERA; HEVA,
la LUNA BLANCA y
LILITH la LUNA NEGRA.

Magia de las Runas, 1969

Nuestra Divina Madre Tonantzín es la Serpiente ígnea de nuestros mágicos poderes ascendiendo victoriosa por el canal medular espinal del organismo humano.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Coatlicue es la serpiente del abismo, Kali, Hécate, la Proserpina infernal, la diosa de la Tierra.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

M. Pues, no estamos de acuerdo, porque él, mejor dicho, este Dion Fortune cree, precisamente, que así se forman, pero no se forman así. Téngase en cuenta que Binah está representado en la india por el Señor Shiva, el Tercer Logos. Que el Señor Shiva tiene dos esposas en el indostán, ¡eso es un hecho! Una de ellas (ya dije) es DURGA y la otra es KALI.

El Quinto Evangelio · «El Poder de la Fe Consciente»



10 pasajes

II La Serpiente subiendo por el canal medular es la Virgen

A la serpiente que sube la llama la Virgen, y a la que baja la Santa María de la brujería: la María blanca y la negra. En la India se adoran los dos rostros de Kali, y quienes vuelan con el poder tenebroso de la segunda van al abismo.

Existen dos serpientes: la que sube por el canal medular y la que desciende. En los Magos Blancos la Serpiente sube porque ellos no derraman el semen. En los Magos Negros la Serpiente baja porque ellos sí derraman el semen.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

✧

La Serpiente subiendo por el canal medular es la Virgen. La Serpiente bajando desde el coxis hacia los infiernos atómicos de la Naturaleza es la Santa María de la Magia Negra y de la brujería. He aquí a las dos Marías: la blanca y la negra.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

✧

Los Magos Blancos aborrecen a la Santa María negra. Los Magos Negros odian mortalmente a la Virgen María Blanca. Quien se atreve a nombrar a la Virgen es atacado por los tenebrosos inmediatamente.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

✧

Los tenebrosos adoran en el abismo a Santa María y le cantan versos de maligna sublimidad. Los Magos Blancos adoran a la Virgen que como Serpiente de Fuego sube por el canal medular y en ella apoyan su cabeza como el niño en los brazos de su Madre Adorable.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

✧

En la India se adora a Kali, la Divina Madre Kundalini, pero también se adora a Kali en su aspecto negro fatal. Estas son las dos Marías: la blanca y la negra. Las dos serpientes: la de bronce que sanaba a los israelitas en el desierto y la serpiente tentadora del Edén.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

> *…Quien se atreve a nombrar a la Virgen es atacado por los tenebrosos inmediatamente.*
>
> El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

Existen iniciaciones blancas e iniciaciones negras. Templos de luz y templos de tinieblas. Todos los grados y todas las iniciaciones se fundamentan en la Serpiente. Cuando ésta sube nos convertimos en ángeles; cuando ésta baja nos convertimos en diablos.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

✧

Los Magos Blancos y los Magos Negros utilizan la Serpiente Voladora para viajar en Cuerpo Astral o con el cuerpo físico en estado de Jinas.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

✧

Los Magos Blancos, en meditación profunda, saben rogar y suplicar a la Serpiente de Bronce para que los transporte a cualquier lugar de la tierra o del cosmos, y la Serpiente Voladora los transporta. Los Magos Negros ruegan a la serpiente tentadora del Edén y ésta los lleva al abismo, o a los salones de la brujería, o a los aquelarres, etc. La Serpiente de Bronce sube por el canal medular. La serpiente tentadora baja desde el coxis hacia los infiernos atómicos de la Naturaleza. Ésta es la cola de Satán. Los diablos tienen el poder en la cola.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

✧

Bendita sea la Divina Madre Kundalini. Benditos los que vuelan con el poder de la Madre Adorable.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

✧

Desgraciados aquellos que se mueven con el poder de Santa María (la Serpiente tentadora del Edén. El Kundalini bajando). Infeliz aquel que vuela con el poder tenebroso de Santa María. Para ésos, el abismo y la Muerte Segunda.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

10 pasajes

III Esa víbora de Kali es la serpiente tentadora del Edem

Kalayoni guarda el templo de Kali, la antítesis fatal de la Eterna Madre Espacio, y la víbora de ese templo es la Pitón, la Hidra y la Apep egipcia. Se nombran los dos grandes fuegos, y el negativo es Kali, el aspecto negativo de la Prakriti, que el iniciado tiene que vencer dentro de sí mismo.

En el ABOMINABLE ÓRGANO KUNDARTIGUADOR (COLA SATÁNICA), se halla contenido todo el poder izquierdo, siniestro, de KALI, CIRCE o SANTA MARÍA.

Magia de las Runas, 1969

✧

Cabe oportunamente citar aquí a KALAYONI, el rey de las serpientes, el MAGO NEGRO guardador del templo de KALI, la antítesis fatal de la ETERNA MADRE ESPACIO.

Magia de las Runas, 1969

✧

Esa víbora de KALI es la serpiente tentadora del EDEM, la horrible culebra PITÓN que se arrastraba por el lodo de la tierra y que APOLO irritado hirió con sus dardos. Es urgente saber, es indispensable comprender, que dicha culebra siniestra es fuera de toda duda la cola de SATÁN, el ABOMINABLE ÓRGANO KUNDARTIGUADOR.

Magia de las Runas, 1969

✧

HÉRCULES decapitando a la HIDRA de LERNA, la serpiente tentadora del EDEM, la horrible víbora del templo siniestro de la DIOSA KALI.

Magia de las Runas, 1969

✧

La lucha más violenta para poder lograr la eliminación del Ego está con la terrible Serpiente Tentadora que es el abominable Órgano Kundartiguador, la cola de Satán, ésta es la horrible Pitón que Apolo hirió con sus dardos. Es la antítesis de la Madre Divina, materia densa y espantosa que lucha contra nosotros.

Tarot y Kábala, 1978
Kundartiguador

> *…si queremos vencerla en el Cosmos, tenemos que vencerla dentro de nosotros mismos.*
>
> Tarot y Kábala, 1978

Existen en síntesis, dos grandes Fuegos: el Fuego Sagrado del Kundalini que asciende por la Espina Dorsal y el Kundartiguador que baja, que se precipita a los Infiernos.

Tarot y Kábala, 1978

✧

El Kundalini es la Serpiente de bronce que sanaba a los Israelitas, que levantó Moisés en la Vara. El Fuego Kundartiguador es la Serpiente Tentadora del Edem, que desciende a los Infiernos Atómicos del hombre. En la sabiduría Egipcia, la Serpiente Tentadora recibe el nombre de "Apap"; en los Rituales del Antiguo Egipto, se la representaba en cera con la cabeza hacia abajo y así exorcizaba, la conjuraban.

Tarot y Kábala, 1978

✧

Contra esta Serpiente Tentadora de la Pasión Sexual, contra esta horrible Apap, tiene que luchar espantosamente el Iniciado, la lucha es a muerte.

Tarot y Kábala, 1978

✧

El Fuego Negativo de Apep es el aspecto negativo de la Prakriti, o sea, KALI, que asume el aspecto de una horrible víbora que se arrastra en el lodo (ver vida de Krishna), si queremos vencerla en el Cosmos, tenemos que vencerla dentro de nosotros mismos.

Tarot y Kábala, 1978
Kundartiguador

✧

La horripilante víbora infernal jamás aceptaría al Sahaja Maithuna, la castidad científica, porque eso va contra los intereses de la naturaleza.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974



10 pasajes · 1 práctica

IV A esa serpiente solo otra serpiente puede vencerla

En una conferencia sigue a Kali hasta los genes, donde la lujuria pasa de generación en generación y el Ego se forma como cristalizaciones de la víbora fatal. Sólo Devi Kundalini puede romper sus anillos, aunque al fin ambas serpientes trabajan para el bien de la Esencia, y la primera arma contra Kali es no olvidarse de sí mismo.

Hemos hablado mucho sobre Kundalini, la serpiente que sube, y sobre Kali, la serpiente que baja, pero, a pesar de todo, los hermanos todavía no han hecho plena conciencia de lo que son esas dos serpientes. Sobre la que sube tienen una idea, saben que asciende por el canal medular espinal de chakra en chakra hasta el cerebro. Pero sobre la que baja, apenas si tienen una vaga idea. Únicamente se acuerdan de ella como del abominable Órgano Kundartiguador. Saben que se precipita desde el coxis hacia los infiernos atómicos del hombre, y nada más. Se hace necesario avanzar un poco en ese conocimiento, ya que estamos tratando de disolver el Ego, el Yo, el Mí mismo, el Sí mismo.

El Quinto Evangelio · «La Binaria Potencia Serpentina»

✧

Ciertamente hermanos, se nos ha dicho que Krishna tuvo que pelear contra la terrible serpiente Kali, pero nadie ha podido medir la profundidad de Kali. Esa serpiente, mis caros hermanos, nos tiene entre sus anillos, pero ignoramos que nos tiene entre sus anillos. Disolver el Yo es difícil, pero resulta pavoroso cuando tenemos que saber que hemos de pelear contra la horrible serpiente tentadora del Edén, contra la horrible Pitón de siete cabezas que Apolo, irritado, hirió con sus dardos. No es nada fácil combatir contra la serpiente tentadora del Edén, y esto es algo que nosotros debemos comprender profundamente y en todos los niveles de la mente.

El Quinto Evangelio · «La Binaria Potencia Serpentina»

✧

Cuando observamos, dentro de las regiones suprasensibles de la naturaleza y del cosmos, a Kali en su avanzada, nos llenamos de pavor y nos sentimos casi indefensos ante la sierpe del Abismo. Y es que Kali, mis queridos hermanos, es algo abismal. Viene en los genes, está en los genes, y eso es lo más grave. Se sabe muy bien lo que son los genes, encerrados en sí mismos dentro de los cromosomas. En los genes, genes sexuales, está la herencia de la raza. Esos genes de la célula germinal son definitivos. Allí está toda la herencia sexológica de nuestros antepasados, toda la fornicación, toda la lujuria de nuestros padres, abuelos, tatarabuelos, etc. Todos ellos eran lascivos; ninguno de nosotros puede jactarse de haber tenido entre sus antepasados alguno que no tuviese la lascivia. Y repito, en los genes hemos heredado, tenemos esa herencia; tenemos a Kali en expresión viva, a la horrible sierpe que de generación en generación se mueve; a esa horrible víbora, a esa Pitón que de edad en edad camina por el fondo abismal mismo de nuestra biología. A esa sierpe seductora,

monstruosa, gigantesca, que un día, si nosotros no nos autorrealizamos, habrá de devorarnos en el octavo círculo dantesco hasta habernos desintegrado completamente en el noveno.

El Quinto Evangelio · «La Binaria Potencia Serpentina»

“

Sin embargo, ambas serpientes trabajan para nuestro bien.

El Quinto Evangelio

Ahora bien, podrán explicarse ustedes en este momento, la causa o el motivo por el cual resulta tan difícil acabar con todas esas malas tendencias que existen en la humana especie. Los elementos inhumanos que llevamos dentro, en el fondo resultan siendo nada más que las malas consecuencias o las malas cristalizaciones de esa víbora fatal.

El Quinto Evangelio · «La Binaria Potencia Serpentina»

✧

Estamos tratando de pelear verdaderamente por nuestra libertad. Queremos la libertad, emanciparnos, y al hacerlo, resulta que estamos metidos entre los anillos de la tremenda víbora. Kali se llama, o Pitón, y es la que rige, desafortunadamente, la Edad del Kali–Yuga, es decir, la Edad Negra en que estamos. Ese poder eléctrico, es pavoroso. La fuerza mágica que posee es inmensamente superior a la nuestra y a nuestras posibilidades. Todo lo que es el Ego no es más que la cristalización de las

malas consecuencias producidas por esa víbora fatal. Al entrar en este camino, estamos enfrentándonos a un poder superior al nuestro, a Kali. Se trata de romper los anillos de la espantosa víbora para hacernos libres. Pero no es tan fácil, por eso el trabajo se hace o no se hace; si se ha de hacer, tiene que ser muy seriamente, pero muy seriamente. No es tan fácil, repito, zafarse de entre esos anillos que nos trituran, los anillos de la gran serpiente. A esa serpiente solo otra serpiente puede vencerla, y esa otra es Devi Kundalini.

El Quinto Evangelio · «La Binaria Potencia Serpentina»

✧

Sin embargo, ambas serpientes trabajan para nuestro bien. Kali la espantosa, la monstruosa, la de los anillos que trituran, termina por devorarnos en los Mundos Infiernos para triturarnos y matarnos. Entonces la Esencia queda libre, resurge, sale a la luz del sol para reiniciar nuevos procesos evolutivos que irán desde la piedra hasta el hombre, o hasta el animal intelectual, ya que el estado humano está más allá de los procesos evolutivos.

El Quinto Evangelio · «La Binaria Potencia Serpentina»

✧

Kali y Durga, las dos esposas del Señor Shiva, aunque son contradictorias, en el fondo se ponen de acuerdo para nuestro propio bien. Pero, y eso es lo importante, el Adeptado es diferente. Quien quiera convertirse en Adepto tiene que vencer a Kali, romper esos anillos que lo tienen a uno constreñido, que lleva uno en la herencia. ¿Ustedes saben lo que significa alcanzar la castidad absoluta? Sublevarse de hecho contra los mismos genes que lleva en su biología, contra la herencia de sus antepasados, sus padres, sus abuelos, sus tatarabuelos, sus ascendientes, que todos fueron fornicarios, sublevarse contra esto.

El Quinto Evangelio · «La Binaria Potencia Serpentina»

✧

Uno puede decirlo a base de puro racionalismo subjetivo, pero vivirlo es otra cosa diferente; porque aunque un hombre pueda sublevarse con simple racionalismo, en forma innata lleva la tendencia siempre a la fornicación, a la lujuria. No importan las razones que él objete, los silogismos que exponga, las conclusiones a las que haya llegado desde el punto de vista lógico, las inducciones o las deducciones, siempre lujuria es lujuria, y esta viene en los genes. Esta es la consecuencia innata, la sierpe abismal en el fondo de la sexología, de la Kali en acción, de la víbora fatal, que de generación en generación, nos mantiene dentro de este mundo de espantosas amarguras.

El Quinto Evangelio · «La Binaria Potencia Serpentina»

✧

¿Hay tiempo de rebelarse contra ella? No pudieron nuestros padres, ni nuestros abuelos. Posiblemente tuvimos antepasados que quisieron luchar contra la víbora fatal y cayeron vencidos. ¿Podremos nosotros? La razón dice sí, pero la víbora se ríe de nosotros y de nuestra ingenuidad. Sin embargo, tenemos que vencerla o no seremos Adeptos. Si a ustedes les interesa ser Adeptos, tienen que vencerla. Yo les informo para que sepan con quién tienen que luchar, puesto que los veo interesados en el Adeptado. Ella no se expresa con racionalismos, a ella le importa un ápice, un comino, nuestras conclusiones lógicas. Ella vive en función sexual y lo demás no le importa. ¿Algunos de ustedes han podido ya controlar absolutamente todos los funcionalismos del sexo? O los aspectos dijéramos meramente inhumanos de la sexología, ¿ya los trascendieron? ¿Están seguros de que ya no están en lo sumergido? ¿Se volvió objetivo y dejó de ser sumergido?

El Quinto Evangelio · «La Binaria Potencia Serpentina»

✧

UNA PRÁCTICA

Es decir, yo les voy entregando armas para que ustedes puedan vencer a Kali y alcanzar el Adeptado. Eso es claro. Es difícil vencer a Kali, pero no imposible, si se tienen las claves. Lo primero que hay que hacer es no olvidarse de sí mismo. ¿Por qué es lo primero eso? Porque Kali nos tiene hipnotizados a todos. Bueno, a mí no francamente; me salgo yo de ahí. Dispensen ustedes que, por un momento, deje la modestia para decirles que a mí no, pero a ustedes sí los tiene amolados, hipnotizados. Y se trata de romper con ese influjo hipnótico de la diosa Kali.

El Quinto Evangelio · «La Binaria Potencia Serpentina»

7 pasajes

V El aspecto negativo de la Madre Divina

La serpiente nos devora a todos, ya en las regiones luminosas, ya en el octavo círculo infernal. La serpiente tentadora es la misma Madre Divina polarizada negativamente, que trabaja en el Averno por el bien de su hijo antes de volver a su polarización positiva.

Si en las Dimensiones Superiores de la Naturaleza y del Cosmos, somos devorados por la Serpiente de Bronce que sanaba a los Israelitas en el desierto, obviamente, en el Octavo Círculo Dantesco, los condenados son devorados por la horrible "Serpiente Tentadora del Edén"; entonces se convierten en "víboras venenosas", espantosamente malignas.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Quiero que comprendáis íntegramente que la "Serpiente" siempre ha de "devorarnos": Ya en el aspecto luminoso o en el Octavo Círculo Infernal Tenebroso.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Es maravilloso saber que el Ego siempre debe ser disuelto cueste lo que cueste, con nuestra voluntad o contra nuestra voluntad, y que la "Serpiente" inevitablemente debe "tragarnos", o victoriosos o fracasados...

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

“

…Resulta algo insólito saber que la "Culebra" puede polarizarse en forma positiva o negativa.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

Esa "Sierpe Tentadora del Edén", esa horrible Pitón, es el aspecto negativo de la Madre Divina. Cumplida su labor en el Averno, vuelve a su polarización positiva en la Luminosa Región...

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Es claro que en el Averno la Verdad se disfraza de tinieblas. Resulta algo insólito saber que la "Culebra" puede polarizarse en forma positiva o negativa.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Esto quiere decir que la Serpiente Tentadora del Edén, aún siendo el contraste tenebroso de la Serpiente de Luz, es indubitablemente la polarización negativa de la Serpiente de Bronce que sanaba a los Israelitas en el desierto.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

✧

Asombra saber que la "Radiante Serpiente" se polariza en esta forma fatal, y esto nos invita a comprender que lo hace por el bien de su propio hijo, para destruir en el Averno los Elementos Infrahumanos que llevamos dentro y libertarnos de las garras espantosas del dolor. Así es el Amor de toda Madre Divina.

Sí hay Infierno, sí hay Diablo, sí hay Karma, 1973

6 pasajes

I Lilith es la Luna Negra, el aspecto oscuro de la Luna Blanca

Dos lunas llevan las fuerzas femeninas universales: Jehováh trabaja con la Blanca y Chavajoth con la Negra. Lilith, la sombra de la Luna Blanca, es el origen de la fornicación y del Yo, y las dos lunas aparecen como las antítesis del principio femenino.

Existen dos lunas. La Luna Blanca y la Luna Negra. En las dos lunas se hallan representadas las FUERZAS FEMENINAS UNIVERSALES de la sexualidad.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

✧

El sonido primordial Inmanifestado, a través de sus incesantes procesos evolutivos, llega a convertirse en formas energéticas de materia densa estabilizada. El sonido primordial Inmanifestado es la sutil voz. El sonido primordial contiene en sí mismo las fuerzas sexuales masculino-femeninas. Estas fuerzas se multiplican y complican conforme descendemos en los abismos difíciles de la materia. El polo positivo del sonido es la fuerza maravillosa que nos atrae hacia el Absoluto Inmanifestado donde sólo reina la felicidad. El polo negativo del sonido es la fuerza tenebrosa que nos atrae a este valle de amarguras. El polo

positivo es solar, Crístico, divinal. El polo negativo es lunar y está representado por la Luna. LA SOMBRA DE LA LUNA BLANCA ES LILITH. El origen de la fornicación está en LILITH. El origen de la individualidad separada está en LILITH. EL ORIGEN DEL YO ES LA LUNA NEGRA. LA LUNA NEGRA ES LILITH.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

✧

Jehováh trabaja con la LUNA BLANCA. CHAVAJOTH trabaja con la LUNA NEGRA. Es imposible la creación del universo fenomenal sin la intervención de las fuerzas lunares; desgraciadamente intervienen las fuerzas tenebrosas de la LUNA NEGRA que dañan la creación.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

✧

El SOL y la LUNA representan los polos positivos y negativos del sonido. EL SOL Y LA LUNA ORIGINAN LA CREACIÓN. EL SOL ES POSITIVO, Y LA LUNA NEGATIVA. EL SOL ES EL ESPOSO Y LA LUNA LA ESPOSA; EL DIABLO LILITH SE METE ENTRE AMBOS Y DAÑA LA GRAN OBRA. TAL COMO ES ARRIBA ES ABAJO. EL HOMBRE ES EL SOL Y LA MUJER LA LUNA. LILITH ES EL SATÁN QUE LOS SEDUCE A AMBOS Y LOS LLEVA A LA FORNICACIÓN Y AL ABISMO. LILITH ES LA LUNA NEGRA. EL ASPECTO OSCURO DE LA LUNA BLANCA; EL ORIGEN DEL YO Y DE LA INDIVIDUALIDAD SEPARADA.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

“

Jehováh trabaja con la LUNA BLANCA. CHAVAJOTH trabaja con la LUNA NEGRA.

El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966

En el ser humano la Madre Cósmica asume la forma de una Serpiente. Hay dos serpientes: La Serpiente Tentadora del Edén, es la de la Diosa Kali, del abominable Órgano Kundartiguador y la Serpiente de Bronce que sanaba a los Israelitas en el desierto o SERPIENTE KUNDALINI. Son los dos Principios Femeninos del Universo; la Virgen y la Ramera; la Madre Divina o Luna Blanca y la Luna Negra referente a Astarot, (Kali, aspecto Tenebroso).

Tarot y Kábala, 1978

✧

En la parte superior encontramos la Luna Negra y la Luna Blanca, las antítesis.

Tarot y Kábala, 1978

11 pasajes

I Fin para el Abominable Órgano Kundartiguador

Kunda recuerda al órgano abominable y lini es una palabra atlante que significa fin. Con el fuego que asciende y abre las siete iglesias termina el órgano, mientras la culebra maldita abre abajo las siete iglesias infernales.

Kunda, nos recuerda al órgano Kundartiguador; Lini, en antiguo lenguaje Atlante, significa fin. Esto es pues: fin del órgano Kundartiguador.

La Disolución del Yo, Mensaje de Navidad 1964–1965

✧

KUNDALINI es una palabra compuesta: KUNDA, viene a recordarnos el Abominable Órgano Kundartiguador; LINI, ciertamente es una palabra Atlante que significa FIN. El fuego PENTECOSTAL subiendo por el canal MEDULAR significa FIN para el Abominable Órgano Kundartiguador.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

El Fuego del Espíritu Santo ascendiendo por el Canal Medular, abre la Iglesia de Efeso, (CHACRA COXÍGEO); abre la Iglesia de Esmirna, (CHACRA PROSTÁTICO); abre la Iglesia de Pérgamo, (CHACRA UMBILICAL); Abre la Iglesia de Tiatira, (CHACRA del CORAZÓN); abre la Iglesia de Sardis, (CHACRA LARÍNGEO); abre la Iglesia de Filadelfia, (CHACRA FRONTAL); Abre la Iglesia de Laodicea, (LOTO DE LOS MIL PÉTALOS, corona de los SANTOS, en la Glándula Pineal) y pone fin al Abominable Órgano Kundartiguador.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

La CULEBRA MALDITA, el FUEGO LUCIFÉRICO, la COLA DE SATÁN, abre de hecho las SIETE IGLESIAS ANTITÉTICAS, INFERNALES, del bajo vientre.

Los Cuerpos Solares, 1968

✧

DEVI-KUNDALINI nuestra DIVINA MADRE ADORABLE, es la serpiente ascendente del canal medular espinal...

Mi Regreso al Tíbet, 1969

> *KUNDA-LINI: “Fin del abominable órgano KUNDARTIGUADOR”.*
>
> El Misterio del Áureo Florecer, 1971

Esa víbora sagrada puede destruir las cristalizaciones o granulaciones de la serpiente luciférica. Estamos pues ante las dos serpientes.

Mi Regreso al Tíbet, 1969

✧

KUNDA-LINI: “Fin del abominable órgano KUNDARTIGUADOR”.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

Es obvio que con el ascenso de la flama sagrada por el canal medular, llega a su fin el órgano de las abominaciones, concluye la fuerza fohática ciega.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

Ya dijimos en un pasado capítulo que la Serpiente Ígnea de nuestros mágicos poderes se encuentra enroscada tres veces y media dentro de cierto Centro Magnético ubicado en el hueso Coxígeo, base de la espina dorsal. Cuando la Serpiente sube, es el KUNDALINI, cuando baja, es el abominable órgano KUNDARTIGUADOR.

La Gran Rebelión, 1975

✧

M. Bueno, el término “Kundalini” está compuesto por dos palabras: “KUNDA”, que nos recuerda al abominable Órgano Kundartiguador, la cola aquélla con la que se representa al Satán bíblico, y “LINI”, es una palabra Atlante que quiere decir “FIN”.

El Quinto Evangelio · «El Poder de la Fe Consciente»

✧

Cuando uno hace subir el Fuego Sagrado por la espina dorsal, se le pone fin a las malas consecuencias del abominable Órgano Kundartiguador. Con ese Fuego puede uno destruir esas malas consecuencias que en su conjunto constituye el mí mismo, el sí mismo”. Así pues, Kundalini y Kundartiguador son importantes. “KUNDALINI”: Serpiente subiendo; “KUNDARTIGUADOR”: Serpiente bajando. ¿Entendido?

El Quinto Evangelio · «El Poder de la Fe Consciente»

II El error de confundir al Kundalini con el abominable Órgano Kundartiguador

Gurdjieff, Ouspensky y Nicoll atribuyeron a la serpiente que sube los poderes siniestros de la que baja. Había que implantar un órgano luminoso, opuesto al Kundartiguador, y ese órgano es la Kundalini.

Hablando sobre la Escuela del Cuarto Camino, encontramos que Gurdjieff, Ouspensky, Nicoll, han expuesto lo que saben pero la exposición adolece de muchos defectos; por ejemplo, Gurdjieff comete el error de confundir al KUNDALINI con el abominable Órgano KUNDARTIGUADOR y Ouspensky comete el mismo error; no podemos dejar de reconocer que hay esa Fuerza Fohática Ciega, que tiene hipnotizadas a las gentes, pero nada tiene que ver con el Kundalini; el Kundartiguador es el Fuego Lunar. La Biblia habla de los 44 Fuegos, pero sólo se puede hablar de Dos Grandes Fuegos: Kundalini y Kundartiguador. El primero es el Fuego Pentecostal, el Rayo de Vulcano ascendiendo por la Espina Dorsal, el Fuego Positivo que cristaliza en Mundos y Soles. Su antítesis es el Kundartiguador, el Fuego Negativo que cristaliza en esos Agregados Psicológicos; esos Yoes gritones y pendencieros que llevamos dentro, son cristalizaciones negativas que a las gentes las tiene sumidas en la inconsciencia.

Tarot y Kábala, 1978

✧

El tipo Diablo, ese que seduce aquí, allá y acullá con el pretexto de trabajar en la NOVENA ESFERA, ese que abandona a su esposa porque “DIZQUE” ya no sirve para el trabajo en la “FRAGUA ENCENDIDA VULCANO”, en vez de despertar el KUNDALINI, despertará al abominable órgano KUNDARTIGUADOR.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

Cierto Iniciado cuyo nombre no menciono en este tratado, comete el error de atribuirle al KUNDALINI todas las siniestras cualidades del abominable órgano KUNDARTIGUADOR.

El Misterio del Áureo Florecer, 1971

✧

Quienes cometen el error de atribuirle a la serpiente ascendente todas las características izquierdas y tenebrosas de la serpiente descendente, fracasan definitivamente en el trabajo sobre sí mismos. Las malas consecuencias del "ABOMINABLE ÓRGANO KUNDARTIGUADOR", sólo pueden ser aniquiladas con el "KUNDALINI".

La Gran Rebelión, 1975

✧

Alguien, cuyo nombre no menciono, cometió el error de atribuirle a la SERPIENTE ASCENDENTE, todas las características siniestras e izquierdas de la SERPIENTE DESCENDENTE...

El Quinto Evangelio · «El Sabor Trabajo y el Sabor Vida»

> *Cierto Iniciado cuyo nombre no menciono en este tratado, comete el error de atribuirle al KUNDALINI todas las siniestras cualidades del abominable órgano KUNDARTIGUADOR.*
>
> El Misterio del Áureo Florecer, 1971

Hay dos Serpientes: la que sube y la que baja. La que sube es LA KUNDALINI; Ella se abre paso por el canal de SUSHUMNÁ, a lo largo de la Médula Espinal, Dorsal, y llega hasta el cerebro y posteriormente al corazón; la otra, la que baja, se precipita desde el coxis hacia los Infiernos Atómicos del hombre: Es el abominable ÓRGANO KUNDARTIGUADOR; Sí el abominable Órgano Kundartiguador o la SERPIENTE "PITÓN", que se arrastraba por el lodo de la tierra, tuvo poder para hacernos caer en el error; la otra, ascendente, es diferente: Tiene poder para liberarnos del error.

El Quinto Evangelio · «El Sabor Trabajo y el Sabor Vida»

✧

En el pasado, es claro que algunos Individuos Sagrados se equivocaron, e implantaron en la naturaleza del ser humano el abominable Órgano Kundartiguador; pero, ¿cómo haríamos nosotros para poder ser sanos? Habría que implantar en el organismo humano, otro Organo como el “Kundartiguador”, pero que sea positivo, luminoso, antitético, opuesto al “Kundartiguador”...

El Quinto Evangelio · «El Sabor Trabajo y el Sabor Vida»

✧

Existe, es cierto, y es la Kundalini. La misma palabra lo dice: “Kunda-Lini”; “KUNDA”: Nos recuerda al abominable Órgano Kundartiguador; “LINI”: significa “Fin” (“Fin del abominable Órgano Kundartiguador”), esto es: Ascendiendo la Serpiente Kundalini, el abominable Órgano Kundartiguador queda reducido a polvareda cósmica...

El Quinto Evangelio · «El Sabor Trabajo y el Sabor Vida»

✧

En el “Génesis” aparece la SERPIENTE TENTADORA DEL EDEM, la horrible Pitón con siete cabezas, que se arrastraba por el lodo de la tierra y que Apolo irritado, hirió con sus dardos, ése es el abominable Órgano Kundartiguador. Mas también aparece, en la Sabiduría Antigua, MOISÉS y la SERPIENTE DE BRONCE que se enroscaba en la TAU, o LINGAM GENERADOR (ésa es la Kundalini).

El Quinto Evangelio · «El Sabor Trabajo y el Sabor Vida»

✧

Gurdjieff cometió el error de confundir a “La Kundalini” con el “Kundartiguador”, a la Serpiente que sube con la que baja, y atribuye, a la que sube, todos los siniestros poderes tenebrosos de la Serpiente Descendente. ¡He ahí su error, y he ahí la causa por la cual sus discípulos no lograron disolver los Yoes; esa fue su gran equivocación!...

El Quinto Evangelio · «El Sabor Trabajo y el Sabor Vida»



11 pasajes

III Distingamos pues entre Kundalini y Kundartiguador

El Pistis Sophia y el tratado de Anáhuac insisten en la misma distinción: la serpiente de bronce sana y ha de sacar a la humanidad de su hipnosis colectiva, mientras la tentadora la mantiene en ella. Los templos de México, con su binario serpentino, habrían librado al Maestro G. de la confusión.

El Venerable Maestro "G" cae en el gravísimo error de atribuirle a la Serpiente ascendente (Kundalini) los poderes hipnóticos y horribles de la serpiente descendente (el abominable órgano Kundartiguador).

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Kundalini es una palabra compuesta: "kunda", viene a recordarnos al abominable órgano Kundartiguador; "lini", es un término atlante que significa fin.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Kundalini, en alta gramática, puede y debe traducirse así: Fin del abominable órgano Kundartiguador.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

El ascenso victorioso de la Kundalini por el canal medular espinal marca el fin del abominable órgano Kundartiguador.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

Indubitablemente, el Doctor Maurice Nicoll y Ouspensky, el gran iniciado, aceptaron este error del Maestro "G". El citado Maestro consideraba que su Madre Cósmica era el sagrado Prana. Si el Maestro "G" hubiese estudiado al binario serpentino en los "muros sagrados" de los templos mexicanos, toltecas, mayas, etc., indubitablemente jamás habría caído en esta confusión.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

> *La serpiente tentadora es la antítesis de la serpiente de bronce que se enrosca en el Lingam generador.*
>
> El Pistis Sophia Develado, 1983

La Yoga indostánica hace exhaustivos análisis sobre ese Fuego serpentino anular (Kundalini) que se desarrolla ascendente en el cuerpo del asceta, empero muy poco dice sobre la sierpe descendente o "cola demoníaca", cuya fuerza eléctrica mantiene en trance hipnótico a toda la humanidad doliente.

La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974

✧

La serpiente tentadora es la antítesis de la serpiente de bronce que se enrosca en el Lingam generador.

El Pistis Sophia Develado, 1983

✧

Moisés en el desierto sanaba a los Israelitas con el poder maravilloso de la serpiente de bronce. La serpiente tentadora del Edén tiene a la humanidad doliente sumergida en el estado fatal de la hipnosis colectiva.

El Pistis Sophia Develado, 1983

✧

La serpiente de bronce, la serpiente que se enroscaba en la vara de Esculapio, el Dios de la Medicina, debe despertarnos, sacarnos del estado de hipnosis colectiva.

El Pistis Sophia Develado, 1983

✧

Distingamos pues entre Kundalini y Kundartiguador, entre la serpiente que sube y a que baja.

El Pistis Sophia Develado, 1983

✧

Nunca cometamos el error de atribuirle a la serpiente que sube por el canal medular espinal del hombre, todos los poderes izquierdos y tenebrosos de la serpiente descendente.

El Pistis Sophia Develado, 1983

11 pasajes · 1 práctica

IV Sólo la Serpiente ascendente, por oposición, puede despertarnos

María, Isis, que aplasta la cabeza de la serpiente descendente, es la voluntad consciente. Los agregados psíquicos son obra de la Pitón hipnótica y sólo la serpiente ígnea puede desintegrarlos, y la práctica que se da es concentrarse en ella y suplicarle que reduzca a polvareda cósmica el defecto descubierto.

El poder Hipnótico de la Serpiente descendente tiene a la humanidad sumergida en la inconsciencia.

La Gran Rebelión, 1975

✧

Sólo la Serpiente ascendente, por oposición, puede despertarnos; esta verdad es un axioma de la Sabiduría Hermética. Ahora comprenderemos mejor la honda significación de la palabra sagrada "KUNDALINI".

La Gran Rebelión, 1975

✧

La Voluntad consciente está siempre representada por la mujer sagrada, María, ISIS, que aplasta la cabeza de la Serpiente descendente.

La Gran Rebelión, 1975

✧

Declaro aquí francamente y sin ambages que la doble corriente de luz, el fuego vivo y astral de la tierra, ha sido figurado por la serpiente con cabeza de toro, de macho cabrío o de perro en los Antiguos Misterios.

La Gran Rebelión, 1975

✧

Es la doble Serpiente del Caduceo de Mercurio; es la Serpiente tentadora del Edén; pero es también sin la menor duda, la Serpiente de Cobre de Moisés entrelazada en el "TAU", es decir, en el "LINGAM Generador". Es el "Macho Cabrío" del Sabbat y el Baphometo de los Templarios Gnósticos; el HYLE del Gnosticismo Universal; la doble cola de serpiente que forma las patas del Gallo Solar de los ABRAXAS.

La Gran Rebelión, 1975

“

…Ahora comprenderán ustedes por qué esa horrible Pitón tiene hipnotizada, en forma masiva, a toda la humanidad.

El Quinto Evangelio

Es bueno que sepan ustedes que hay DOS SERPIENTES: La que sube por la médula espinal hasta el cerebro, y la que se precipita desde el coxis hacia los Infiernos Atómicos del hombre. A la primera se le denomina “LA KUNDALINI”, a la segunda, “EL ABOMINABLE ÓRGANO KUNDARTIGUADOR”.

El Quinto Evangelio · «Portentos de la Conciencia Despierta»

✧

La que sube, es la Serpiente de Bronce que sanaba a los Israelitas en el desierto y la Serpiente que se enroscaba en la Vara de Esculapio, el Dios de la Medicina. La que baja, es la Serpiente Tentadora del Edén, es la horrible Serpiente Pitón de siete cabezas, que se arrastraba por el lodo de la tierra, y que Apolo, irritado, hirió con sus dardos. Esta última, es la que tiene a la humanidad hipnotizada.

El Quinto Evangelio · «Portentos de la Conciencia Despierta»

✧

Los diversos agregados psíquicos que en nuestro interior cargamos y dentro de los cuales se halla embutida la Conciencia, son el resultado nefasto del poder hipnótico del abominable Órgano Kundartiguador, la Serpiente descendente. Ahora comprenderán ustedes por qué esa horrible Pitón tiene hipnotizada, en forma masiva, a toda la humanidad.

El Quinto Evangelio · «Portentos de la Conciencia Despierta»

✧

Pero atribuirle a la Serpiente de Bronce que sanaba a los Israelitas en el desierto, el poder hipnótico fatal de la horrible Pitón que se arrastraba por el lodo de la tierra, resulta de hecho absurdo en un ciento por ciento.

El Quinto Evangelio · «Portentos de la Conciencia Despierta»

✧

Si a la humanidad no se le enseña eso de la Serpiente ascendente, indubitablemente no podrá desintegrar los elementos indeseables que lleva en su interior. Por tal motivo, el muy respetable y muy venerable Maestro Gurdjieff, cometió un gravísimo error: Enseñó la Doctrina de los Muchos tal como los Lamas la enseñan en las tierras de Tson-kapac; empero, no le entregó el "armamento" a los pobres discípulos. Si les negó las armas, ¿con qué van a destruir los agregados psíquicos, los Yoes? La Mente no puede hacerlo. El mismo Krishnamurti lo reconoce, ¿entonces qué? SÓLO MEDIANTE LA SERPIENTE ÍGNEA de nuestros mágicos poderes, ES POSIBLE DESINTEGRAR LOS AGREGADOS PSÍQUICOS inhumanos que en nuestro interior llevamos.

El Quinto Evangelio · «Portentos de la Conciencia Despierta»

✧

UNA PRÁCTICA

A esa Serpiente ascendente se le denomina "Kundalini". Si nosotros nos concentramos en esa Víbora Sagrada, y le suplicamos que elimine o desintegre el defecto que nosotros, en cuestión, hemos descubierto, pueden estar ustedes seguros que ella así lo hará. Aquel agregado que personifica al defecto, será reducido a polvareda cósmica.

El Quinto Evangelio · «Psiquismo Lunar y Psiquismo Solar»

✦ ✦ ✦

Cómo se hizo. Esta es la edición castellana de *The Two Serpents*. Se tomaron sus 135 pasajes en el mismo orden y en las mismas secciones, y cada uno se buscó en el libro original de Samael Aun Weor, en la biblioteca de sus libros de *gnosis2002.com*. Cada pasaje se copió de esos textos por programa, no a mano, y después se comprobó, palabra por palabra, que está en su libro y en cada folleto. Los 135 están en su castellano; ninguno se tradujo del inglés. Los pasajes que esta obra comparte con *El Órgano Kundartiguador*, *La Madre Divina* y otras obras ya terminadas en castellano llevan aquí el mismo texto suyo que allí, cortado donde la edición inglesa de esta obra los corta.

El título es un encabezamiento suyo: «Las Dos Serpientes», en su *Mensaje Supremo de Navidad 1962–1963*, el título que está sobre los pasajes 3 y 4 de esta obra. Lleva el mismo nombre que la edición inglesa.

Cómo se escogieron. Para la edición inglesa se extrajeron los cincuenta y dos libros —73.105 párrafos, 2.157.671 palabras— y se barrieron buscando las dos serpientes: Parvati y Kali; la Luna Blanca y la Luna Negra; las dos serpientes puestas una frente a otra; la serpiente que sube y la que baja; la serpiente de bronce y la tentadora del Edén; el Kundartiguador junto al Kundalini; el doble aspecto, las dos Marías, la Virgen y la Ramera; y el párrafo de cada lado de cada pasaje hallado. Salieron 329 párrafos candidatos en 30 libros, 163 de ellos por el nombre. Cada uno fue leído dos veces, por lectores independientes que trabajaban con unas instrucciones escritas; coincidieron en si imprimirlo el 93,3 % de las veces y en la clase el 90,3 %, y un tercero, que no vio ninguno de los

dos veredictos, resolvió los 22 en que no coincidieron. Se juzgaron imprimibles 142, y donde una frase suya corría por varios párrafos los trozos se unieron en un solo pasaje, 3 menos en total; así aquí se imprimen 135. Los demás quedan anotados con la razón por la que se apartaron.

Lo que se apartó. 61 estaban junto a un pasaje sobre el tema pero trataban de otra cosa; 30 pertenecen a otra obra ya hecha (el órgano abominable solo, el Kundalini solo, la Madre Muerte); 15 eran un falso amigo; 6 nombraban el tema sólo de pasada, y 39 eran relato o ceremonia contados por sí mismos. Otros 22 se juzgaron y no se imprimen.

Lo que se hizo con sus palabras. Nada se parafraseó ni se cambió. Cada pasaje cubre lo que cubre la edición inglesa: donde ésta empieza o acaba dentro de un párrafo suyo, aquí se empieza o se acaba en el mismo punto, al final de una frase suya; donde parte en dos un mismo párrafo suyo (el 12 y el 13, el 24 y el 25, el 41 y el 42, el 67 y el 68, el 72 y el 73, el 115 y el 116), aquí se parte en el mismo punto. 38 pasajes abarcan más de un párrafo suyo. Los versículos del *Tratado de Alquimia Sexual* y de *Rosa Ígnea* llevan sus propios números, no los de la edición inglesa. Los pasajes de sus conferencias llevan el título de la conferencia donde el texto está de verdad: el 70 y el 71, que la edición inglesa da como de otra conferencia, están en «La Binaria Potencia Serpentina». 5 pasajes son de su comentario en *El Pistis Sophia Develado*; en el archivo de gnosis2002 cada línea de ese comentario va entre paréntesis, que aquí se quitan, como en el libro impreso. Los deslices del texto se dejan como están: «lo Serpiente» del 3, «sonaba» del 6 (por «sanaba»), «anímales» del 30, «el desarrollarse» del 35, «no liberamos» del 40, «a que baja» del 123; las marcas de nota de ese archivo se quitan.

Lo citado va aparte. 1 pasaje, como en la edición inglesa, va en cursiva tras un filete dorado y marcado «citado, no son sus palabras»: las palabras del Génesis a la serpiente, que él trae entre comillas en el *Tratado de Alquimia Sexual*. Aquí se da como él lo trae en su castellano.

Los números de párrafo (¶) cuentan los párrafos del archivo de gnosis2002 de cada libro, de modo que cualquiera puede volver a encontrar el pasaje.

105 pasajes están también en otra obra terminada del estante, la mayoría en *El Órgano Kundartiguador* (68), y luego en *La Madre Divina* (21) y *La Ley de las Polaridades* (13). Cada uno va marcado con el nombre de esa obra, en castellano donde ya tiene edición castellana y en inglés donde aún no la tiene. A petición del editor cada obra se sostiene por sí misma, de modo que un pasaje compartido se imprime de nuevo dondequiera que la enseñanza lo pide, y nunca sin su marca.

Una obra de la Madre Divina, la tercera familia del estante: los dos aspectos de la Madre.