

Las Tres Gunas

Sattva, Rajas y Tamas

Samael Aun Weor

Sus palabras, sin comentario: los 53 pasajes de la obra, en el castellano en que él los escribió.

Contenido

1	Armonía, Emoción e Inercia	6
2	Atan fuertemente el cuerpo al ser encarnado	4
3	Equilibrio absoluto de las tres Gunas	5
4	Satva, Rajas y Tamas se desequilibraron	4
5	Quien quiera lograr la Liberación Final	6
6	La oscuridad mental, la inercia, la inadvertencia y la alucinación	4
7	Existen tres clases de alimentos	2
8	El Sacrificio, pero el Sacrificio Sattvico	5
9	Antes de retornar a una nueva matriz	3
10	Si el ser encarnado muere cuando el Sattva predomina	5
11	No es perturbado por las Gunas	5
12	Enroscado tres veces y media dentro del Chacra Coxígeo	2
13	La perversión espantosa de las tres Gunas	2

1 Armonía, Emoción e Inercia

Tres cualidades de la naturaleza mantienen el Alma esclava de la Naturaleza:

1 Curso Zodiacal, 2.ª edición, 1952 · ¶883

Armonía, Emoción e Inercia.

2 Curso Zodiacal, 2.ª edición, 1952 · ¶883

Rajas es emoción, pasión. Tamas es inercia, pereza.

3 El Mensaje de Acuario, 1960 · ¶747

SATTVA es la GUNA de la armonía universal.

4 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶1307

RAYAS es la GUNA de la emoción.

5 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶1308

TAMAS es la GUNA de la inercia.

6 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶1309

2 Atan fuertemente el cuerpo al ser encarnado

> *"SATTVA, RAJAS y TAMAS, estas tres GUNAS (aspectos o cualidades), nacidos de la PRAKRITI, ¡Oh tú de poderosos brazos!, atan fuertemente el cuerpo al ser encarnado".*

7 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶375 · *citado, no son sus palabras*

.

> *"De ellos, el SATTVA que es puro, luminoso y bueno, ata al ser encarnado!, ¡Oh impecable!, mediante el apego a la felicidad y al conocimiento".*

8 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶376 · *citado, no son sus palabras*

.

> *"¡Oh KOUNTREYA!, sabe que RAYAS es de naturaleza pasional y es la fuente del DESEO y del apego; esta GUNA ata fuertemente al ser encarnado a la acción".*

9 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶377 · *citado, no son sus palabras*

.

> *"¡Oh Bharata!, sabe que TAMAS nace de la ignorancia y alucina a todos los seres; él ata al ser encarnado mediante la inadvertencia, la pereza y el sueño" (CONCIENCIA DORMIDA, SUEÑO DE LA CONCIENCIA).*

10 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶378 · *citado, no son sus palabras*

3 Equilibrio absoluto de las tres Gunas

Estas son Tres Cualidades de la Naturaleza. Antes de que este Universo existiera, sólo existían: Akasha y Prana. Las Tres Cualidades de Satva, Rajas y Tamas (Armonía, Emoción e Inercia), vivían en pleno equilibrio, pero cuando este equilibrio se perdió vino el movimiento de la Gran Balanza de la Naturaleza, el Flujo y el Reflujo, el Bien y el Mal, el Odio y el Amor, etc. Entonces fue cuando los "Íntimos" humanos ingresaron en esta Gran Universidad de la Naturaleza; y aquí Involucionamos, y aquí Evolucionamos, y si queremos libertarnos de la Naturaleza, debemos trascender las Tres Cualidades de la Naturaleza, llamadas Armonía, Emoción e Inercia.

11 Curso Zodiacal, 2.ª edición, 1952 · ¶884–885

.

Durante el GRAN PRALAYA estas TRES GUNAS están en perfecto equilibrio en la GRAN BALANZA de la JUSTICIA; cuando se produce el desequilibrio de las tres GUNAS, se inicia la aurora del MAHAMVANTARA y nace el UNIVERSO de entre el seno de la PRAKRITI. Durante el GRAN PRALAYA, la PRAKRITI es UNITOTAL, INTEGRA. En la MANIFESTACIÓN, en el MAHAMVANTARA, la PRAKRITI se diferencia en TRES ASPECTOS CÓSMICOS.

12 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶379–380

Los tres aspectos de la PRAKRITI durante la MANIFESTACIÓN, son: Primero, el del ESPACIO INFINITO; Segundo, el de la NATURALEZA; Tercero, el del HOMBRE.

13 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶381

Cualquier Hierofante iluminado estudiando los registros AKÁSHICOS de la Naturaleza, podrá verificar por sí mismo en forma clara, el hecho trascendental del equilibrio absoluto de las tres GUNAS del misterio durante la noche profunda del gran Pralaya.

14 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶1310

Cuando estas tres GUNAS se desequilibran en los platillos de la balanza cósmica entonces se inicia la aurora del nuevo día.

15 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶1311

4 Satva, Rajas y Tamas se desequilibraron

21-SATVA, RAJAS y TAMAS (Armonía, Emoción e Inercia) estaban en perfecto equilibrio Nirvánico, antes de que amaneciera la aurora del Mahamvantara.

16 Los Misterios del Fuego, 1955 · ¶55

22-El Fuego puso en movimiento la Balanza Cósmica.

17 Los Misterios del Fuego, 1955 · ¶56

23-SATVA, RAJAS Y TAMAS se desequilibraron: y amaneció el Mahamvantara.
24-El Yogui debe liberarse de SATVA, RAJAS y TAMAS para ganarse el derecho de entrar al Absoluto.

18 Los Misterios del Fuego, 1955 · ¶57–58

25-Al final del Mahamvantara, Satva, Rajas y Tamas volverán al equilibrio perfecto y el Universo dormirá nuevamente entre el seno profundo del Absoluto, y del Supremo PARABRAHMAN, lo Innominado.

19 Los Misterios del Fuego, 1955 · ¶59

5 Quien quiera lograr la Liberación Final

NACER de nuevo equivale a ENTRAR al REINO. Es muy raro encontrar a un dos veces nacido. Raro es aquel que NACE por SEGUNDA VEZ. Quien quiera NACER de nuevo, quien quiera lograr la LIBERACIÓN FINAL, debe eliminar de su naturaleza las TRES GUNAS de la PRAKRITI.

20 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶401–402

Quien no elimina la GUNA SATTVA, se pierde entre el laberinto de las TEORÍAS y abandona el TRABAJO ESOTÉRICO.

21 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶403

Quien no elimina a RAJAS, fortifica el EGO LUNAR mediante la IRA, la CODICIA, la LUJURIA. No debemos olvidar que RAJAS es la RAÍZ misma del deseo animal y de las pasiones más violentas.

22 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶404–405

·

RAJAS es la RAÍZ de toda concupiscencia. Esta última, en sí misma, es el origen de todo deseo.

23 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶406

·

Quien quiera eliminar el DESEO, debe primero eliminar la GUNA RAJAS.

24 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶407

·

Quien no elimine a TAMAS, tendrá siempre la CONCIENCIA dormida, será perezoso, abandonará el TRABAJO ESOTÉRICO, por causa de la flojera, inercia, pereza, falta de voluntad, tibieza, falta de entusiasmo espiritual, será víctima de las tontas ilusiones de este mundo y sucumbirá en la ignorancia.

25 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶408

6 La oscuridad mental, la inercia, la inadvertencia y la alucinación

Rajas y Tamas traen enfermedades y dolor, tinieblas y desesperación, guerras, hambres, hospitales, etc.

26 El Mensaje de Acuario, 1960 · ¶747

·

86-Los Velos de RAJAS y TAMAS se disipan con la Transmutación Sexual del PRANAYAMA.

27 Los Misterios del Fuego, 1955 · ¶331

> *"Cuando prevalecen la codicia, la actividad, el concepto de nuevas empresas, la intranquilidad, y el deseo, entonces ¡Oh Bharata!, predomina el RAYAS".*

28 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶1320 · *citado, no son sus palabras*

> *"Y cuando predomina el TAMAS, ¡Oh Kounteya!, prevalece la oscuridad mental, la inercia, la inadvertencia y la alucinación".*

29 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶1321 · *citado, no son sus palabras*

7 Existen tres clases de alimentos

Existen tres clases de alimentos: SATTVICOS, RAJASICOS y TAMÁSICOS. Los alimentos SATTVICOS están constituidos por flores, granos, frutas y eso que se llama AMOR.

30 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶453

Los alimentos RAJASICOS son fuertes, pasionales, picantes en exceso, demasiado salados, exageradamente dulces, etc. Los alimentos TAMÁSICOS en realidad están constituidos por sangre y carne roja, no tienen AMOR, se compran y se venden o se ofrecen con vanidad, soberbia y orgullo.

31 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶454–455

8 El Sacrificio, pero el Sacrificio Sattvico

EL SACRIFICIO SATTVICO se hace según los MANDAMIENTOS DIVINOS, concentrándose en el culto, sólo por el culto, por hombres que no desean el resultado.

32 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶1048

EL SACRIFICIO RAJASICO se hace por tentación y deseando los frutos.

33 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶1049

El SACRIFICO TAMÁSICO se hace siempre contra los mandamientos, sin FE, sin los MANTRAMS, sin caridad para con nadie, sin AMOR a la humanidad, sin ofrecer el óbolo sagrado a los SACERDOTES o Gurús, etc., etc., etc.

34 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶1050

El tercer factor de la REVOLUCIÓN de la CONCIENCIA es el SACRIFICIO, pero el SACRIFICIO SATTVICO, sin desear el fruto de la acción, sin desear recompensa; sacrificio desinteresado, puro, sincero, dando su vida para que otros vivan y sin pedir nada en recompensa.

35 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶1051

El lector debe volver a estudiar la lección de VIRGO, capítulo seis, para que comprenda bien lo que son las tres GUNAS de la PRAKRITI, llamadas SATTVA, RAJAS y TAMAS.

36 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶1052

9 Antes de retornar a una nueva matriz

Está dicho que después de la muerte, la gente de temperamento SATTVICO se va de vacaciones a los paraísos o REINOS moleculares y electrónicos donde se goza de dicha infinita antes de RETORNAR a una nueva matriz.

37 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶409

Los INICIADOS saben muy bien, por experiencia directa, que la gente de temperamento RAJASICO se REINCORPORA o RETORNA a este mundo en forma INMEDIATA o permanece en el umbral aguardando la oportunidad para ingresar en una nueva matriz, pero sin tener la dicha de unas vacaciones en los distintos REINOS de la felicidad.

38 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶410

Todo ILUMINADO sabe con entera SEGURIDAD que después de la muerte las personas de temperamento TAMÁSICO ingresan en los MUNDOS-INFIERNOS situados por el DANTE en su DIVINA COMEDIA, bajo la corteza de la tierra dentro de las entrañas del mundo subterráneo. Es URGENTE eliminar de nuestra naturaleza interior las tres GUNAS, si es que de verdad queremos realizar con éxito el TRABAJO ESOTÉRICO.

39 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶411–412

10 Si el ser encarnado muere cuando el Sattva predomina

KRISHNA, aquel preclaro varón que otrora cumpliese una gigantesca misión en la tierra sagrada de los Vedas, refiriéndose enfáticamente a las tres GUNAS de la sabiduría antigua, dijo: "Si el ser encarnado muere cuando el SATTVA predomina, entonces, va a la esfera de los devotos que adoran a lo más elevado".

40 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶1312–1313

> *"Si en el momento de morir predomina el RAYA, uno nace entre la gente adicta a la acción; y si predomina el TAMAS, nace entre los seres que no razonan".*

41 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶1314 · *citado, no son sus palabras*

"Los de temperamento SATTVICO van arriba (a las esferas superiores del Universo)".

42 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶1315

"Los RAYÁSICOS quedan en el medio (renacen en cuerpo humano en forma inmediata o mediata sin haberse dado el lujo de unas vacaciones en las regiones inefables)".

43 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶1316

"Y los TAMÁSICOS van abajo (se sumergen dentro del interior de la tierra, ingresan al reino mineral sumergido para retroceder involucionando en el tiempo, descendiendo por los escalones animal, vegetal y mineral. Después salen otra vez a la luz del sol y luego re-inician un nuevo ascenso de tipo evolutivo que ha de recomenzar en la dura piedra)". Y aquel ínclito Señor tomó otra vez la palabra para decir lo siguiente: "Cuando el conocimiento brilla a través de los sentidos se debe considerar que predomina SATTVA".

44 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶1317–1319

11 No es perturbado por las Gunas

> *El BHAGAVAD GITA dice: "Cuando el sabio ve que sólo las GUNAS son las que actúan, y conoce a AQUÉL que está más allá de las GUNAS, entonces llega a mi SER".*

45 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶413 · *citado, no son sus palabras*

Muchos quisieran una técnica para eliminar las tres GUNAS nosotros afirmamos que sólo DISOLVIENDO el EGO LUNAR se pueden eliminar con éxito las tres GUNAS. Aquél que se queda indiferente y no es perturbado por las GUNAS, que

ha realizado que sólo las GUNAS funcionan, y permanece firme sin vacilar, es porque ya DISOLVIÓ el EGO LUNAR.

46 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶414–415

·

Aquél que se siente igual en el placer o en el dolor, que mora en su propio SER; que da igual valor a un trozo de arcilla, a una piedrita o a una pepita de oro; que se mantiene ecuánime ante lo agradable y lo desagradable, ante la censura o la alabanza, en el honor o en el deshonor, ante el amigo o el enemigo y que ha renunciado a toda nueva empresa EGOÍSTA y terrenal, es porque ya eliminó las TRES GUNAS y DISOLVIÓ el EGO LUNAR.

47 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶416

·

Aquél que ya no tiene concupiscencia, que extinguió el fuego de la LUJURIA en todos los cuarenta y nueve departamentos SUBCONSCIENTES de la mente, eliminó las TRES GUNAS y disolvió el EGO LUNAR.

48 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶417

·

> *"Trascendiendo a las tres GUNAS, que causan este cuerpo, el ser encarnado se libera del nacimiento, de la muerte, de la vejez y del sufrimiento, y deviene inmortal".*

49 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶1322 · *citado, no son sus palabras*

12 Enroscado tres veces y media dentro del Chacra Coxígeo

El KUNDALINI YOGA enseña en forma brillante que el BHUJANJINI o poder serpentino se encuentra enroscado tres veces y media dentro del Chacra Coxígeo. Las tres vueltas representan a la tres GUNAS de PRAKRITI: SATTVA, RAYAS

Y TAMAS.

50 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶1323

Es un axioma de la sabiduría oculta que la media cola restante representa a VIKRITIS, la modificación de PRAKRITI el eterno femenino.

51 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶1324

13 La perversión espantosa de las tres Gunas

El origen de estos tres malvados ciertamente es demasiado tenebroso; es indubitable que ellos devienen de la perversión espantosa de las tres GUNAS.

52 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶1306

El evangelio del Señor BUDDHA dice: "Las tres hijas de MARA (las tres GUNAS pervertidas), tentaron al BODHISATTVA, pero no reparó en ellas, y cuando vio MARA que no podía encender ningún deseo en el corazón del SRAMANA victorioso, ordenó a todos los espíritus malignos que, obedientes a sus mandatos, atacaran y aterrasen al gran MUNI".

53 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶1325–1326