

Los Elohim

Elohim es Diosas y Dioses

Samael Aun Weor

Sus palabras, sin comentario: los 75 pasajes de la obra, en el castellano en que él los escribió.

Contenido

1	Elohim es Diosas y Dioses	4
2	Dios no es ningún individuo humano o divino en particular	6
3	Aelohim es lo divinal incognoscible e Inmanifestado	5
4	Elohim es el Uno Manifestado	5
5	El Gran Invisible emana Elohim	4
6	Elohim es el Ejército de la Voz	6
7	Esas emanaciones en Parejas Perfectas, pues vienen a construir el Universo	4
8	Los siete templos del caos primitivo	8
9	Dios es la Voz de los Elohim	4
10	Los Padres o Pitris de la humanidad	9
11	El acto sexual era dirigido por los Elohim	5
12	Los Elohim son varón y varona	4
13	Cada uno de nos tiene su Elohim interior	5
14	El ingreso o reingreso a la Hueste creadora de los Elohim	6

1 Elohim es Diosas y Dioses

En la palabra ELOJIM (Elohim) encontramos una clave trascendental que nos invita a la reflexión. Ciertamente, Elojim, con J, se traduce como Dios en las diversas versiones autorizadas y revisadas de la Biblia.

1 La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974–75 · ¶844–845

Es un hecho incontrovertible, no solamente desde el punto de vista esotérico sino también lingüístico, que el término Elojim es un nombre femenino con una terminación plural masculina. La traducción correcta, "stricto sensu", del nombre Elohim, o mejor dijéramos Elojim, pues en hebreo la H suena como J, es Diosas y Dioses.

2 La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974–75 · ¶846–847

Una Religión sin Diosas se encuentra a mitad del camino ateo porque Elohim es Diosas y Dioses.

3 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶590

M. Bueno, ante todo hay que analizar la palabra “ELOHIM”, ¿no? “Elohim”, en realidad de verdad, es una palabra femenina con un final masculino pluralizado (La “H” tiene sonido, se pronuncia como “J”, de manera que su pronunciación exacta es “ELOJIM”). Si la palabra “Elohim” es pluralizada, entonces tenemos que los Elohim son el EJÉRCITO DE LA VOZ, formado por criaturas MACHO-HEMBRAS perfectos.

4 El Quinto Evangelio «*El Poder de la Fe Consciente*» · ¶26509

2 Dios no es ningún individuo humano o divino en particular

Es obvio que la variedad es unidad; el politeísmo se sintetiza en la unidad: la suma total de todos esos seres celestiales, llamados Elohim, dioses, Dhyanchohanes, Dhyani-Buddhas, ángeles, Devas, arcángeles, etc. constituyen eso que suele llamarse Dios. Hemos creído siempre que la mortalidad e inmortalidad es algo demasiado relativo y aunque parezca increíble, Dios también muere al final del MAHAMVANTARA.

5 Mi Regreso al Tíbet, 1969–70 · ¶861

·

Toda esta legión inefable de Seres Divinos, todos estos ELOHIM, constituyen, en su conjunto, el Dios único y SIN NOMBRE de los Tartesios, el auténtico Júpiter sublime de los antiguos tiempos...

6 Las Tres Montañas, 1972–73 · ¶2229

·

Aún entre los más conservadores pueblos semíticos, el más antiguo Dios de Luz, El o Ilu, aparece en los primeros capítulos del Génesis en su forma plural sintética de los Elohim. Dios no es ningún individuo humano o divino en particular, Dios es Dioses. Él es el Ejército de la Voz, la Gran Palabra, el Verbo del Evangelio de San Juan, el Logos Creador, Unidad múltiple perfecta.

7 La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974–75 · ¶793–794

·

Si queremos de verdad el equilibrio perfecto de la vida anímica debemos rendir culto a Elojim (los Dioses y las Diosas de los antiguos tiempos) y no al Jehová antropomórfico rechazado por el gran Kabir Jesús.

8 La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974–75 · ¶850

·

El culto idolátrico del Jehová antropomórfico en vez de a Elojim es ciertamente un poderoso impedimento para el logro de los estados conscientivos supra-normales.

9 La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974–75 · ¶851

Los antropólogos gnósticos, en vez de reír escépticos –como los antropólogos profanos– ante las representaciones de Diosas y Dioses de los diversos panteones azteca, maya, olmeca; tolteca, chibcha, druida, egipcio, hindú, caldeo, fenicio, mesopotámico, persa, romano, tibetano, etc., etc., etc., caemos prosternados a los pies de esas Divinidades, porque en ellas reconocemos al Elojim creador del universo.

10 La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974–75 · ¶852

3 Aelohim es lo divinal incognoscible e Inmanifestado

El nombre del Gran Invisible es Aelohim.

11 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶591

Que se sepa de una vez y para siempre que Aelohim es lo divinal incognoscible e Inmanifestado.

12 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶592

Golpear en la Puerta Trece equivale a ingresar en el seno del Eterno Padre Cósmico Común cuyo nombre hebraico es Aelohim.

13 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶609

Aelohim es el Omnimisericordioso, el Eterno Padre Cósmico Común, el Espacio Abstracto Absoluto.

14 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶615

Se necesita perfección absoluta para no desprenderse jamás del seno de Aelohim. Cualquier anhelo, por insignificante que sea, de existencia separada, de ser alguien, es suficiente como para desprenderse de Aelohim y caer en el Reino del Demiurgo Creador.

15 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶618–619

4 Elohim es el Uno Manifestado

No entenderíamos todos estos Misterios de la Luz si no supiéramos algo sobre los dos Unos, el Manifestado y el Inmanifestado. Aelohim es el Uno Incognoscible e Inmanifestado.

16 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶3005–3006

Elohim es el Uno Manifestado.

17 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶3007

Moisés prohibió hacer imágenes de Aelohim, mas nunca prohibió cincelar, alegorizar al Manifestado Elohim.

18 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶3008

Empero, al Manifestado, al conocido Elohim, sí se le puede alegorizar, simbolizar.

19 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶3010

El manifestado Elohim está constituido por el Demiurgo creador del Universo.

20 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶3011

5 El Gran Invisible emana Elohim

La Divinidad Suprema gnóstica es caracterizable como AGNOSTOS THEOS, el Espacio abstracto absoluto. El Dios ignorado o desconocido. La Realidad Una de la cual emanan los Elohim en la aurora de cualquier Creación universal.

21 La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974–75 · ¶813

El Gran Invisible emana Elohim.

22 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶585

Elohim, o mejor dijéramos, Elojim, se traduce como Dios manifestado saliendo de entre las entrañas de Aelohim, para crear y volver nuevamente a crear.

23 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶588

Fohat, el Fuego, las inteligentes llamas, surgen de entre el seno de Aelohim. La Inteligencia Cósmica es el Fuego, los Creadores, los Inefables que emanan de entre las entrañas del Incognoscible al iniciarse la Aurora de la Creación en cualquier Universo.

24 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶3013–3014

6 Elohim es el Ejército de la Voz

12- Los Elohines o Prajapratis de la India oriental, son los constructores de este universo. 13- Estos Elohines trabajan entre las abrasadoras llamas de esta rosa

ígnea de la naturaleza, de acuerdo con los planes del señor Jehová.

25 Rosa Ígnea, 1954 · ¶586–587

·

El ESOTERISMO CRÍSTICO habla de los siete ESPÍRITUS CREADORES ante el trono del cordero y es conveniente aclarar bien esta cuestión y poner de una vez las cartas sobre la mesa. Estos siete COSMOCRATORES son los mismos Dhyanchohanes, que corresponden claramente a loa Elohim Hebreos.

26 Mi Regreso al Tíbet, 1969–70 · ¶1013

·

Sabaoth es el nombre dado en hebreo al Ejército de la Voz, a la Hueste o a las Huestes Creadoras de los Elohim.

27 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶417

·

Elohim es el Ejército de la Voz.

28 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶586

·

Elohim es el Verbo Creador.

29 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶587

·

Los Elohim crearon el Universo mediante el Verbo y con el Verbo.

30 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶2063

7 Esas emanaciones en Parejas Perfectas, pues vienen a construir el Universo

Empero, a través de la observación y la experiencia, todos nosotros los hermanos hemos podido verificar que existe algo así como una semejanza de familia en cada uno de los grupos de Elohim o Prajapatis que gobiernan los distintos sistemas solares de esta Galaxia en que vivimos. Ese sentido de asociación cósmica en cada grupo de Elohim hace de ellos algo así como familias inefables, divinas, sublimes.

31 El Collar del Buddha, 1966–67 · ¶96–97

·

Los Treinta Aeones, emanados por parejas de entre el seno de Aelohim, son algo diferente, se trata de los Cosmocratores o Elohim Creadores.

32 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶639

·

Y ya precisamente VALENTIN (el fundador de la Orden Gnóstica de los Valentinianos), expuso el mismo punto de vista: “El de los Elohim como PAREJAS PERFECTAS, emanando del AGNOSTHOS THEOS”, es decir, de la Divinidad Incognoscible, de la Seidad Incognoscible, que es el Absoluto, o mejor dijéramos, el ESPACIO ABSTRACTO ABSOLUTO.

33 El Quinto Evangelio *«El Poder de la Fe Consciente»* · ¶26510

·

Ahora, penetrar en el fondo de lo que es el Absoluto, en sí mismo, no es posible por meros razonamientos especulativos, porque está más allá de toda posible especulación. Pero, “de él sí emanan, en PAREJAS PERFECTAS (dice Valentín), los Elohim”... Esas emanaciones en Parejas Perfectas, pues vienen a construir el Universo. Ellos son los COSMOCRATORES: Andróginos Perfectos, los creadores del Universo.

34 El Quinto Evangelio *«El Poder de la Fe Consciente»* · ¶26513

8 Los siete templos del caos primitivo

En los siete templos del caos trabajaron los Cosmocratores, el ejército de los constructores de la aurora, la hueste de los Elohim, el Tercer Logos.

35 El Collar del Buddha, 1966–67 · ¶28

Tres fuerzas son indispensables para toda creación; la fuerza positiva, la fuerza negativa y la fuerza neutra. Ante el altar del templo un Elohim se polarizó en forma masculina, positiva, y el otro en forma femenina, negativa. La planta baja del templo, el coro de los Elohim, representó la forma neutra. Este orden de las tres fuerzas quedó así establecido en cada uno de los siete templos del caos primitivo.

36 El Collar del Buddha, 1966–67 · ¶29–32

Cantaba el divino varón, cantaba la divina mujer, cantaba el coro de los Elohim. Toda la liturgia de los siete templos fue cantada y la Gran Palabra hizo fecundo el vientre de la Gran Madre Divina.

37 El Collar del Buddha, 1966–67 · ¶32–33

Si tenemos en cuenta que los ELOHIM son ANDRÓGINOS, entonces es claro que tuvieron que polarizarse a voluntad en forma MASCULINA, FEMENINA y NEUTRA, de acuerdo con la SAGRADA TRIAMAZIKAMNO CÓSMICA COMÚN.

38 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶96

Esto hay que saberlo entender. Muchos al ver que el Tercer Logos se desdobla en la Madre Divina Kundalini o Shakti, la cual tiene muchos nombres, han creído que el Espíritu Santo es femenino y se han equivocado. El es masculino, pero al

desdoblarse en Ella, se forma la Primera Pareja Divinal, inefable, el Elohim Creador, el Kabir o Gran Sacerdote, el Ruach Elohim que según Moisés lavaba las Aguas en el Principio del Mundo.

39 Tarot y Kábala, 1977–78 · ¶2373

·

Cuando surgió el Limbus-Magnus, como resultado de la diferenciación iniciada por el Logos- Causa, de inmediato entró en actividad el LOGOS SOLAR, el FUEGO (tenía que ser así): Los ELOHIM, desdoblándose, se convirtieron en PADRE-MADRE. En suprema unión creadora de ÉL y ELLA, de OSIRIS-ISIS, surgió el tercero, el KABIR, el FUEGO que hizo fecundo a aquél Magnus-Limbus donde estaba la Semilla de este Universo (allí estaba contenida en potencia la Materia; ése es el auténtico Protilo Original, ésa es la Promateria; allí estaba en potencia, aguardando, y el Fuego fecundó al Limbus-Magnus; y entonces la Vida Lunar entró nuevamente en actividad, ese Protilo surgió a la existencia)...

40 El Quinto Evangelio *«La Destrucción de nuestra Herencia Lunar»* · ¶47123

·

Los animales, también, ¿cómo se reproducen? ¿Los mundos? ¿Ustedes creen que el planeta Tierra no salió del sexo? ¡Del sexo salió! Los ELOHIM tuvieron que hacer tremendos trabajos sexuales entre EL CAOS, para que de allí pudiera salir esta Tierra; si no, no habría salido (trabajos creadores, sexuales). Bueno, no les explico yo, esta noche, eso, porque sería larguísimo; son Enseñanzas de altísima Alquimia. En todo caso, yo conocí esa clase de trabajos; por eso hablo de eso...

41 El Quinto Evangelio *«Psiquismo Lunar y Psiquismo Solar»* · ¶32687–32688

·

Claro, los Elohim, que en su conjunto constituyen el Sabaoth (ese Ejército de la Palabra), se desdoblaron a sí mismos en la forma del ANDRÓGINO DIVINO, pero al desdoblarse a sí mismos como macho-hembra, quedaron lo suficientemente preparados para fecundar la MATERIA CAÓTICA; así fue que la

ISIS y su PRINCIPIO MASCULINO, ejercieran entonces, una cópula de tipo químico- metafísico, para fecundar la Materia Caótica... ...para fecundar a Sababath (al Caos).

42 El Quinto Evangelio «*El Valor Metafísico de Saber Escuchar*» · ¶41832

9 Dios es la Voz de los Elohim

48-Cuando los ELOHIMS o DHYANIS GLORIOSOS comenzaron a tejer en el Telar de Dios, lloraron de dolor al contemplar el ocaso de la Luz increada, que parecía hundirse en un poniente aterrador.

43 Los Misterios del Fuego, 1955 · ¶292

De entre la GRAN MADRE-ESPACIO surge la Mónada, el SER. De entre el GRAN OCÉANO se levantan los ELOHIM para trabajar en la aurora del MAHAMVANTARA.

44 Tratado Esotérico de Astrología Hermética, 1967 · ¶1090

Dios es la VOZ DE LOS ELOHIM, el Coro de los Maestros que inician el Mahanvantara (Día Cósmico), eso es Dios. Cuando llega la noche del Pralaya (Noche Cósmica), deja de existir para el Universo. MUEREN PARA EL UNIVERSO Y NACEN PARA EL ABSOLUTO. Por eso puede decirse que Dios también Muere. Después de la Noche Cósmica, en la Nueva Aurora del Día Cósmico, vuelven a surgir de entre el Absoluto.

45 Tarot y Kábala, 1977–78 · ¶1488

En el anochecer del Universo que centellea en el infinito, los ELOHIM deben romper todo grillete que en una u otra forma les ate a la existencia y liberarse radicalmente de todo eso que se llama mente, voluntad y conciencia.

46 Mi Regreso al Tíbet, 1969–70 · ¶258

10 Los Padres o Pitris de la humanidad

Recordemos que el HIEROGRAMA SEXUAL de IO, corresponde a la hueste de los ELOHIM, los PADRES o PITRIS de la humanidad.

47 Los Cuerpos Solares, 1967–68 · ¶676

La HUESTE COLECTIVA de los ELOHIM simbolizada con el HIEROGRAMA SEXUAL de IO, se REENCARNO en las tres primeras razas para poblar el mundo y sin necesidad de comercio sexual porque en esos tiempos antiguos la humanidad fue primero ANDRÓGINA y después HERMAFRODITA.

48 Los Cuerpos Solares, 1967–68 · ¶697

"Mi doctrina no es mía, sino de Aquel que me ha enviado". Escuchadme: estudiad a fondo con la mente y el corazón este REVOLUCIONARIO capítulo del «MENSAJE de NAVIDAD 1968 – 1969». Los ELOHIM (DIOSES SANTOS) produjeron de sí mismos (por modificación) al hombre a imagen suya... ellos le crearon (a la humanidad colectiva o ADAM) varón y hembra, él (la Deidad colectiva) los creó.

49 Magia de las Runas, 1968–69 · ¶988–989

LA RAZA PROTOPLASMÁTICA de la ISLA SAGRADA ubicada en el SEPTENTRIÓN, fue en verdad su primera producción, una tremenda modificación de y por ellos mismos, las puras existencias espirituales; he aquí a

ADAM SOLUS.

50 Magia de las Runas, 1968–69 · ¶990

.

En su otro aspecto de JOVE o IOD-EVE, es el JEHOVAH macho-hembra, andróginos colectivos de ELOHIM de los Libros Mosaicos, ADAM-KADMON de los Kabalistas, el IA-CHO o INACHO de la Anatolia que también es el Dionisios, cuya onda vibratoria se ha vuelto muy intensa con la entrada del Sol en la brillante constelación de Acuario...

51 Las Tres Montañas, 1972–73 · ¶747

.

Así, la hueste de los Señores o ELOHIM, Júpiter, se halla simbolizada por el Hierograma Sexual de Io (iiiiii oooooo); es ostensible que tiene docenas de nombres en cada lengua y un centenar o millar de mitos por cada nombre de éstos, en su lengua respectiva.

52 Las Tres Montañas, 1972–73 · ¶2228

.

Adam Kadmon, el Ser "masculino-femenino" del Génesis I, indubitablemente era la misma Hueste de los Elohim, cuyas presencias estaban ahora recubiertas con la euritmia superlativa de sus cuerpos.

53 La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974–75 · ¶434

.

Así pues, esta humanidad, estos “bípedos tricerebrados” o “tricentrados”, propiamente dichos, fueron los ELEMENTALES ANIMALES SUPERIORES que ocuparon los vehículos o las “FORMAS DESCARTADAS” de los Elohim. Ellos se fueron, pero dejaron los cuerpos (ya divididos en sexos opuestos) para

que los Elementales Superiores los ocuparan y los fueron ocupando; y conforme los Elementales Superiores los iban ocupando, ellos se fueron alejando, hasta que se fueron...

54 El Quinto Evangelio «*El Poder de la Fe Consciente*» · ¶26517

Que algunos Elohim se cayeron, ¡es verdad! (Y ésa es la REBELIÓN ANGÉLICA). No todos se cayeron. Pero muchos sí se cayeron; y eso está escrito en todas las Mitologías: “La Rebelión de los Ángeles”, “la CAIDA,” eso forma parte, pues, de todas las viejas Religiones de la antigüedad... Así pues, el Hombre Hermafrodita Perfecto, fue hecho a “imagen y semejanza” de los Elohim...

55 El Quinto Evangelio «*El Poder de la Fe Consciente*» · ¶26518

11 El acto sexual era dirigido por los Elohim

Los matrimonios de la Arcadia eran matrimonios gnósticos. El hombre solo efectuaba el connubio sexual bajo órdenes de los Elohim, y como un sacrificio en el altar del matrimonio para brindar cuerpos a las almas que necesitaban reencarnarse. Se desconocía por completo la fornicación, y no existía el dolor en el parto.

56 La Revolución de Bel, 1950 · ¶596

En el Edem mora una virgen inefable relacionada con la constelación de Virgo, este ser trabaja con los rayos de la Luna: es la Inmaculada Concepción. Es un Elohim Primordial del paraíso. Aquellos que vuelven al Edem lo conocen, porque este Elohim purísimo gobierna la inmaculada concepción.

57 Los Misterios Mayores, 1956 · ¶46–47

En los gigantescos patios de los templos de la antigua Lemuria, los hombres y mujeres se unían sexualmente para crear. El acto sexual era dirigido por los Elohim. El hombre y la mujer se retiraban antes del espasmo para evitar la eyaculación seminal.

58 Los Misterios Mayores, 1956 · ¶65

Los Elohim solo utilizaban un espermatozoide, y un gameto femenino para crear. Un espermatozoide, y un gameto femenino, para crear. Un espermatozoide es tan infinitesimal, tan microscópico, que fácilmente se escapa de nuestras glándulas sexuales sin necesidad de derramar el semen. Así se reproduce el hombre edénico. Así nacen hijos de la Inmaculada Concepción. Esta es la Inmaculada Concepción. Lucifer tentó al hombre y el hombre cayó en tentación. Lucifer es un mago negro de túnica color de sangre.

59 Los Misterios Mayores, 1956 · ¶66–67

El Edén es el depósito de todas las fuerzas sexuales de la naturaleza. En el Edén viven los Elohim que gobiernan a las fuerzas lunares relacionadas con la reproducción de las especies vivientes. Cuando una mujer muere al alumbrar un hijo, muere, el alma reencarnante pierde una oportunidad. Sin embargo, el fracaso es realmente aparente porque en realidad se ha hecho una obra oculta totalmente completa. Esto lo pueden comprobar durante el éxtasis los grandes místicos iluminados.

60 Magia Crística Azteca, 1973 · ¶477–478

12 Los Elohim son varón y varona

LOS ELOHIM SON VARÓN Y VARONA. El hombre y la mujer unidos sexualmente durante el éxtasis supremo del amor, son REALMENTE un

ELOHIM terriblemente DIVINO.

61 El Matrimonio Perfecto, 3.ª edición, 1966 · ¶111

·

114-Los ELOHIMS o Prajapatis son Hermafroditas.

62 Los Misterios del Fuego, 1955 · ¶148

·

Con el Maithuna el varón asimila a la mujer y la mujer al varón y así llega al estado de hermafrodita divino de los Elohim, al Teleios Antrophos.

63 El Collar del Buddha, 1966–67 · ¶520

·

Elohim es masculino y femenino a la vez.

64 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶596

13 Cada uno de nos tiene su Elohim interior

Todo Iniciado debe integrarse previamente con Elohim antes de integrarse con Aelohim.

65 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶610

·

Cada uno de nos tiene su Elohim interior.

66 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶611

·

El Elohim interior es el Ser de nuestro Ser.

67 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶612

·

El Elohim interior es nuestro Padre-Madre.

68 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶613

El Elohim interior es el Rayo que emana de Aelohim.

69 El Pistis Sophia Develado, 1977 · ¶614

14 El ingreso o reingreso a la Hueste creadora de los Elohim

En el Magisterio del Fuego siempre somos asistidos por los Elohim; ellos nos aconsejan y ayudan.

70 El Parsifal Develado, 1970–71 · ¶826

Múltiples servicios angélicos caracterizan el Amor Divinal. Cada Elohim trabaja en su especialidad. Nosotros podemos y debemos apelar a la protección Angélica.

71 Las Tres Montañas, 1972–73 · ¶103

Desarrollada muy cuidadosamente esta temática trascendental, podremos deducir solemnemente lo siguiente: El Cielo de Júpiter es la Morada de los ELOHIM, el NIRVANA...

72 Las Tres Montañas, 1972–73 · ¶2230

Auto conocerse y realizarse en el horizonte de las infinitas posibilidades, implica el ingreso o reingreso a la Hueste creadora de los Elohim.

73 La Doctrina Secreta de Anáhuac, 1974–75 · ¶795

Ahora, colocándonos ya en un aspecto de orden superior, el Génesis forma parte de la Alquimia. Si bien es cierto que mediante el Génesis se desenvolvió y desarrollo todo el panorama del Universo, también es cierto que el Alquimista tiene que trabajar con ese mismo Génesis y volver a quedar hecho a “imagen y semejanza” de los Elohim, en el instante en que se llegue al “SEXTO DÍA de la Creación”...

74 El Quinto Evangelio «*El Poder de la Fe Consciente*» · ¶26519–26520

.

Uno queda a “imagen y semejanza” de los Elohim cuando ha sido “TRAGADO” POR LA SERPIENTE y, cuando a su vez, ésta ha sido “devorada” POR EL ÁGUILA. Cuando uno se ha convertido en un QUETZALCÓATL, en un mismo Macho-Hembra, entonces queda hecho un Elohim otra vez, hecho un Hombre perfecto que ha quedado a “imagen y semejanza” de ELLOS y ELLAS, es ellos mismos, El-Ella, DIOS y DIOSA a la vez. ¿Hay alguna otra pregunta, hermano? Puede preguntar hermana...

75 El Quinto Evangelio «*El Poder de la Fe Consciente*» · ¶26521