

Runa Fa

«Quien quiera trabajar con este JUDO debe comenzar con la RUNA de MERCURIO cuyo color violeta origina fuerzas cósmicas extraordinarias.»

Magia de las Runas · pasaje 23 de este cuadernillo, impreso en la cuarta parte

Las Runas · 1

---

34 pasajes **7** prácticas **14** secciones **6** partes

EL MAPA

Seis partes: el Fuego Solar, los muchos fuegos, el fuego de la glándula pineal, la Runa de Mercurio, la sacra posición y su práctica, y las runas en orden

Toca una parte para ir a ella.



Fuego Solar es ciertamente lo que se necesita

PRIMERA PARTE · 3 PASAJES



Existen muchas clases de fuego

SEGUNDA PARTE · 13 PASAJES



El fuego renueva toda la naturaleza

TERCERA PARTE · 5 PASAJES



Existe el Judo del Espíritu

CUARTA PARTE · 5 PASAJES



Esta es la sacra posición de la Runa Fa

QUINTA PARTE · 6 PASAJES · 6 PRÁCTICAS



Practicad en orden estas Runas

SEXTA PARTE · 2 PASAJES · 1 PRÁCTICA

Sobre este cuadernillo *leer el prólogo* ▲

Cada palabra aquí es suya, en el castellano en que él la escribió, copiada de su libro original; nada se ha vertido de vuelta desde el inglés. Cada pasaje lleva el libro y el capítulo de donde salió, para que cualquier cosa de esta página pueda volver a encontrarse en su fuente.

Esta es la primera de las runas que enseña, la Runa de Mercurio, aquella con la que nos dice que comencemos. Su capítulo no empieza por la runa sino por el fuego: *«FUEGO SOLAR es ciertamente lo que se necesita»*, dice, para que dentro de nosotros se forme el hombre. Luego, porque *«Existen muchas clases de FUEGO»*, los nombra, desde las luces de la tempestad hasta los fuegos de los templos antiguos, y termina: *«Necesitamos fecundar nuestra naturaleza intima si es que de verdad queremos que dentro de nosotros nazca el HOMBRE SOLAR.»*

Luego el fuego que brilla en la glándula pineal. Luego la urgencia que da al despertar de la conciencia. Dice con claridad que la serpiente *«sólo despierta y sube por la ESPINA DORSAL mediante el MAITHUNA»*, y que no conviene subestimar el pranayama, que unido a la meditación sirve para el despertar de la conciencia.

Luego las runas mismas: *«Existe el JUDO del ESPÍRITU; nos estamos refiriendo a los EJERCICIOS RÚNICOS»* En las prácticas de esta runa, dice, *«existe PRANAYAMA, ORACIÓN, MEDITACIÓN y cierta postura sagrada.»* La práctica sigue en sus palabras: el saludo al levantarse de la cama, la respiración, la luz que entra por los dedos, y la misma práctica de noche bajo las estrellas, con una oración de la que dice *«Esta pequeña y gran oración se puede y debe orar con todo el corazón tantas veces cuanto se quiera.»*

La última parte da los otros dos lugares de su libro donde se enseña esta runa: sus brazos, puestos junto a los de otra runa, y el día en que se comienzan las runas.

Lo que contiene

Primera parte — Fuego Solar es ciertamente lo que se necesita

Debe formarse y desarrollarse eso que se llama hombre 3

Segunda parte — Existen muchas clases de fuego

Existen muchas clases de fuego 3

El fuego de Helmes 5

Los libros iniciáticos están escritos con caracteres de fuego 5

Tercera parte — El fuego renueva toda la naturaleza

De chacra en chacra, a lo largo de la espina dorsal 1

Con urgencia máxima e inaplazable necesitamos despertar conciencia 4

Cuarta parte — Existe el Judo del Espíritu

Existe el Judo del Espíritu 4

Pranayama, oración, meditación y cierta postura sagrada 1

Quinta parte — Esta es la sacra posición de la Runa Fa

Debemos saludar cada nuevo día 1

Inspirando por la nariz y exhalando el aire por la boca 1

La luz del Cristo-Sol entra en nosotros 1

Ante el cielo estrellado de Urania 3

Sexta parte — Practicad en orden estas Runas

La Runa Fa tiene los brazos hacia arriba 1

Practicad en orden estas Runas 1

3 pasajes

I Debe formarse y desarrollarse eso que se llama hombre

Abre el capítulo de la Runa Fa con el fuego: el hombre está aún por formarse, y el Fuego Solar, Fohat, es lo que lo forma.

Bienamado lector:
En nuestros precedentes «Mensajes Navideños» dijimos en forma muy solemne que el pobre ANIMAL INTELECTUAL es tan solo una crisálida dentro de la cual debe formarse y desarrollarse eso que se llama HOMBRE.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa

> *FOHAT es la FUERZA generatriz, el FUEGO CENTRAL viviente y filosofal*
>
> Magia de las Runas, 1969

FUEGO SOLAR es ciertamente lo que se necesita para HACER y desarrollar dentro de nosotros mismos esa DISPONIBILIDAD al HOMBRE.

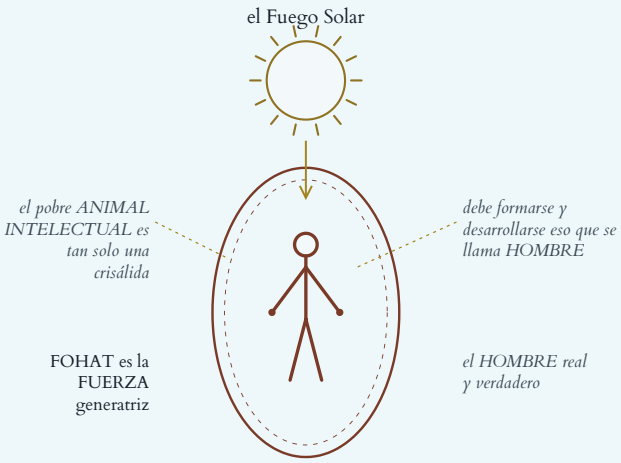
Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa

✧

FOHAT es la FUERZA generatriz, el FUEGO CENTRAL viviente y filosofal que puede originar dentro de la COSMO-BIOLOGÍA del ANIMAL RACIONAL, el auténtico y legitimo MUTANTE, el HOMBRE real y verdadero.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa

LA CRISÁLIDA Y EL FUEGO SOLAR



Pasajes 1 a 3: el animal intelectual como una crisálida, el hombre que ha de formarse dentro de ella, y el Fuego Solar, Fohat, que lo forma. El dibujo es nuestro.

3 pasajes

I Existen muchas clases de fuego

Los fuegos que se ven en la naturaleza: en la tempestad, en el desierto, en los cementerios y en el rayo.

Existen muchas clases de FUEGO. Recordemos las LUCES de SAN TELMO durante la tempestad.

Es bueno acordarnos de aquella misteriosa COLUMNA DE FUEGO que de noche guiaba a los Israelitas en el desierto.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa

✧

Es útil memorar esos meteoros extraños que a su modo la Física ha catalogado bajo el nombre de FUEGOS FATUOS, en los cementerios.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa

✧

Existen muchas reminiscencias sobre rayos en formas de bola; meteoros-gatos, etc.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa

5 PASAJES

II El fuego de Helmes

Los fuegos sagrados de los antiguos, tal como los recuerda H. P. Blavatsky y como él los nombra tras ella.

H. P. BLAVATSKY en su obra monumental titulada la «DOCTRINA SECRETA», alude en aquel párrafo que dice: "EL CAOS de los antiguos", a ese FUEGO SAGRADO de ZOROASTRO o el ATASH-BEHRAN de los PARSIS.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa

✧

Qué inefables resultan las palabras de H. P. B., cuando habla del FUEGO de HELMES.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa

✧

Son notables las explicaciones de esta GRAN MÁRTIR del siglo pasado cuando nos hace recordar el FUEGO DE HELMES de los antiguos germanos; el relámpago fulgurante de la CIBELES; la ANTORCHA DE APOLO; la llama del altar de PAN; las chispas brillantes en los sombreros de los DIOSCUROS, en la cabeza de las Gorgonas, en el Yelmo de PALAS y en el CADUCEO de MERCURIO.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa

✧

¡Qué sublime! Fue el FUEGO inextinguible en el templo de APOLO y en el de VESTA.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa

✧

¡Qué excelso! fue el PTAH-RA EGIPCIO; ¡Qué Magno! resplandeció en la noche de los siglos el ZEUS CATAIBATES GRIEGO, que desciende del cielo a la tierra según Pausanias.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa

5 pasajes

III Los libros iniciáticos están escritos con caracteres de fuego

El fuego de Pentecostés, de la zarza ardiente y del Pleroma; y lo que necesitamos, si ha de nacer dentro de nosotros el Hombre Solar.

Las lenguas de fuego de Pentecostés y la zarza flamígera de Moisés, son ciertamente muy similares al túnel ardiendo en la fundación de México

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa

> *EL FUEGO ETERNO del ABISMO SIN FONDO o PLEROMA de los GNÓSTICOS es algo que jamás se podrá olvidar.*
>
> Magia de las Runas, 1969

La lámpara inextinguible de ABRAHAM brilla todavía refulgente y terriblemente divina.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa

✧

EL FUEGO ETERNO del ABISMO SIN FONDO o PLEROMA de los GNÓSTICOS es algo que jamás se podrá olvidar.

Magia de las Runas, *1969* \00B7 Capítulo 3, Runa Fa

✧

Al hablar del FUEGO SAGRADO conviene mencionar, nombrar, citar, los vapores fúlgidos del ORÁCULO DE DELPHOS; la Luz sideral de los GNÓSTICOS-ROSACRUCES, el AKASHA de los ADEPTOS INDOSTANÍES; la Luz Astral de Eliphas Levi, etc.

Magia de las Runas, *1969* \00B7 Capítulo 3, Runa Fa

✧

Los libros INICIÁTICOS están escritos con caracteres de FUEGO. Necesitamos fecundar nuestra naturaleza intima si es que de verdad queremos que dentro de nosotros nazca el HOMBRE SOLAR.

Magia de las Runas, *1969* \00B7 Capítulo 3, Runa Fa \00B7 *también en Los Tres Factores*

MUCHAS CLASES DE FUEGO



Pasajes 4 a 16: los fuegos que nombra, desde la tempestad y el desierto hasta los templos, Pentecostés y el Pleroma, en torno a su línea sobre los libros iniciáticos. Las llamas son nuestras.

1 pasaje

1 De chacra en chacra, a lo largo de la espina dorsal

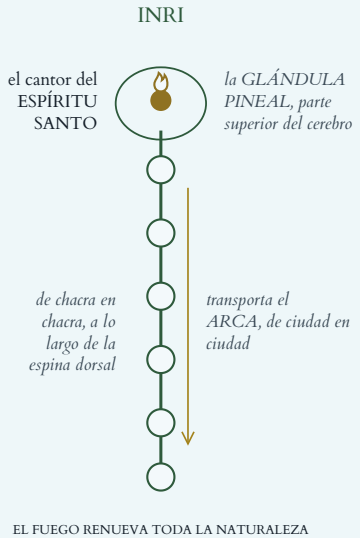
INRI, y el fuego que brilla en la glándula pineal.

INRI. IGNIS NATURA RENOVATUR INTEGRAM. EL FUEGO RENUEVA TODA LA NATURALEZA.

Entre los múltiples fuegos que chisporrotean en el ÁGUILA DIVINAL, aquél que resplandece, luce y brilla en la GLÁNDULA PINEAL, parte superior del cerebro, es siempre el cantor del ESPÍRITU SANTO que transporta el ARCA, de ciudad en ciudad, es decir de chacra en chacra, a lo largo de la espina dorsal.

Magia de las Runas, 1969 \0087 Capítulo 3, Runa Fa

DE CHACRA EN CHACRA



Pasaje 17: INRI, el fuego que brilla en la glándula pineal, y el Arca llevada de ciudad en ciudad, de chacra en chacra. El contorno y la flecha son nuestros.

4 PASAJES

II Con urgencia máxima e inaplazable necesitamos despertar conciencia

La urgencia del despertar de la conciencia. Luego lo que los gnósticos saben de la serpiente, y para qué sirve el pranayama unido a la meditación.

Con URGENCIA MÁXIMA e inaplazable necesitamos DESPERTAR CONCIENCIA si es que realmente queremos AUTO-CONOCERNOS a fondo. Sólo el hombre AUTO-CONSCIENTE puede penetrar a voluntad en los UNIVERSOS PARALELOS.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa \00B7 *también en El Despertar de la Conciencia*

✧

Los HATHA YOGUINES INDOSTANÍES hablan mucho de DEVI KUNDALINI la SERPIENTE ÍGNEA DE NUESTROS MÁGICOS PODERES y hasta suponen que pueden despertarla a base de EJERCICIOS RESPIRATORIOS y muchas otras prácticas físicas complicadas y difíciles.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa

✧

Nosotros los GNÓSTICOS sabemos que la SERPIENTE DE BRONCE que sanaba a los israelitas en el desierto, la DIVINA PRINCESA del AMOR, sólo despierta y sube por la ESPINA DORSAL mediante el MAITHUNA; empero, no conviene subestimar el PRANAYAMA.
Es útil saber que la ciencia mágica del aliento sabiamente combinada con la MEDITACIÓN CIENTÍFICA, nos permite utilizar ciertas chispas, centellas, rayos del KUNDALINI con el sano propósito de lograr el DESPERTAR.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa \00B7 *también en Magia de las Runas, The Science of Meditation*

✧

Trabajar CONSCIENTEMENTE en los distintos UNIVERSOS PARALELOS, viajar a voluntad en forma lucida, brillante y clara por todas esas regiones suprasensibles, sólo es posible transformando el SUBCONSCIENTE en CONSCIENTE.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa \00B7 *también en El Subconsciente*

☿ 4 pasajes

I Existe el Judo del Espíritu

Los ejercicios rúnicos, y la runa con la que se comienza: la Runa de Mercurio, de color violeta.

Existe el JUDO del ESPÍRITU; nos estamos refiriendo a los EJERCICIOS RÚNICOS: estos son formidables para lograr el DESPERTAR DE LA CONCIENCIA.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa \00B7 *también en Magia de las Runas, The Twenty-Seventh*

✧

Quien quiera trabajar con este JUDO debe comenzar con la RUNA de MERCURIO cuyo color violeta origina fuerzas cósmicas extraordinarias.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa \00B7 *también en Magia de las Runas*

> *Necesitamos el aliento del FOHAT para fecundar nuestra propia PSIQUIS*
>
> Magia de las Runas, 1969

Es pues de saber que esta sobredicha RUNA NÓRDICA encierra en sí misma toda la potencia y el impulso de la fecundidad.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa \00B7 *también en Magia de las Runas*

Necesitamos el aliento del FOHAT para fecundar nuestra propia PSIQUIS, chispas PENTECOSTALES para hacemos AUTO-CONSCIENTES.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa \00B7 *también en Magia de las Runas*

I PASAJE

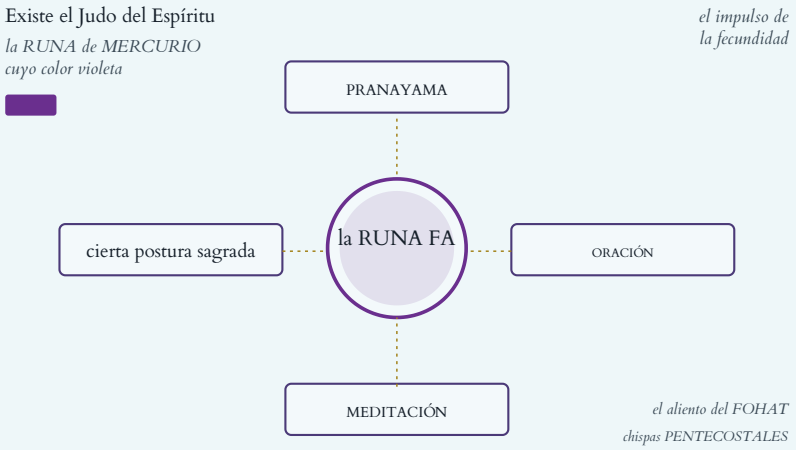
II Pranayama, oración, meditación y cierta postura sagrada

Las cuatro cosas que encuentra dentro de las prácticas de esta runa.

Si analizamos las prácticas de la RUNA FA, podremos evidenciar que en ellas existe PRANAYAMA, ORACIÓN, MEDITACIÓN y cierta postura sagrada.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa \00B7 *también en Magia de las Runas, El Logos Solar*

LO QUE HAY EN LA PRÁCTICA



Pasajes 22 a 26: los ejercicios rúnicos como Judo del Espíritu, la Runa de Mercurio y su color violeta, y las cuatro cosas que encuentra dentro de las prácticas de esta runa. La muestra violeta es el color de este cuadernillo.

1 pasaje · 1 práctica

1 Debemos saludar cada nuevo día

Al levantarse de la cama: los brazos elevados hacia el Cristo-Sol, el izquierdo un poco más alto que el derecho, las palmas ante la luz.

una práctica

Debemos saludar cada nuevo día con inmensa alegría y al levantarnos de la cama, elevar los brazos hacia el CRISTO-SOL, Señor Nuestro, en tal forma que el izquierdo quede un poco más elevado que el derecho y que las palmas de las manos permanezcan ante la luz en esa actitud inefable y sublime de quien realmente anhela recibir los RAYOS SOLARES.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa \00B7 *también en Magia de las Runas, El Cristo Íntimo, El Logos Solar*

la sacra posición



Pasajes 27 y 28, la posición de la Runa Fa. La figura te mira de frente, así que su brazo izquierdo queda a tu derecha. El dibujo es de «Practicad en orden estas Runas» y más adelante podrá sustituirse por una pintura.

II Inspirando por la nariz y exhalando el aire por la boca

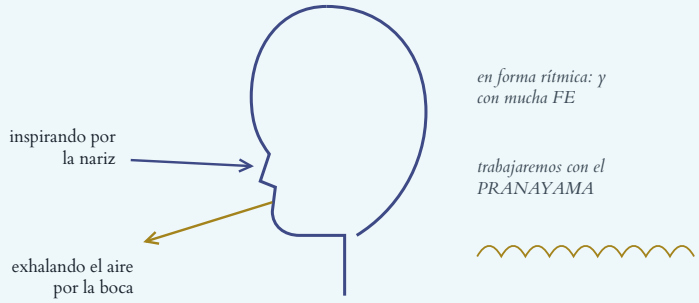
La respiración, en la posición.

UNA PRÁCTICA

Esta es la sacra posición de la RUNA FA, una vez así trabajaremos con el PRANAYAMA inspirando por la nariz y exhalando el aire por la boca en forma rítmica: y con mucha FE.

MAGIA DE LAS RUNAS, 1969 \00B7 CAPÍTULO 3, RUNA FA \00B7 *TAMBIÉN EN MAGIA DE LAS RUNAS, EL CRISTO ÍNTIMO, EL LOGOS SOLAR*

LA RESPIRACIÓN



Pasaje 28: la respiración en la posición, entrando por la nariz y saliendo por la boca, con ritmo. El perfil, las flechas y la onda son nuestros.

III La luz del Cristo-Sol entra en nosotros

Lo que se imagina mientras se respira: el camino que sigue la luz.

UNA PRÁCTICA

Imaginemos en estos instantes que la LUZ del CRISTO-SOL entra en nosotros por los dedos de las manos, circula por los brazos, inunda todo nuestro organismo; llega hasta la CONCIENCIA, la estimula, la despierta, la llama a la actividad.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 3, Runa Fa \00B7 *también en El Despertar de la Conciencia, Imaginación, Inspiración, Intuición, Magia de las Runas, La Conciencia, El Cristo Íntimo, El Logos Solar*

EL CAMINO DE LA LUZ

Imaginemos en estos instantes



la estimula, la despierta, la llama a la actividad

Pasaje 29: lo que se imagina mientras se respira en la posición, estación por estación, en su orden. Los círculos y las flechas son nuestros.

3 PASAJES · 3 PRÁCTICAS

IV Ante el cielo estrellado de Urania

La misma práctica de noche bajo las estrellas, y la oración que la acompaña.

UNA PRÁCTICA

En las noches misteriosas y divinas practicad con este JUDO RUNICO ante el cielo estrellado de URANIA y con igual posición, y orando así:

MAGIA DE LAS RUNAS, 1969 \00B7 CAPÍTULO 3, RUNA FA \00B7 *TAMBIÉN EN LA ORACIÓN, MAGIA DE LAS RUNAS, EL CRISTO ÍNTIMO*

> *Esta pequeña y gran oración se puede y debe orar con todo el corazón tantas veces cuanto se quiera.*
>
> MAGIA DE LAS RUNAS, 1969

UNA PRÁCTICA

FUERZA MARAVILLOSA DEL AMOR, avivad mis FUEGOS SAGRADOS para que mi CONCIENCIA despierte. FA... FE... FI... FO... FU...

MAGIA DE LAS RUNAS, 1969 \00B7 CAPÍTULO 3, RUNA FA \00B7 *TAMBIÉN EN EL DESPERTAR DE LA CONCIENCIA, LA ORACIÓN, MAGIA DE LAS RUNAS, EL CRISTO ÍNTIMO*

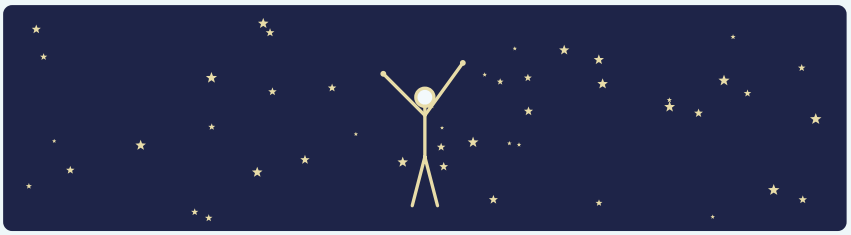
✧

UNA PRÁCTICA

Esta pequeña y gran oración se puede y debe orar con todo el corazón tantas veces cuanto se quiera.

MAGIA DE LAS RUNAS, 1969 \00B7 CAPÍTULO 3, RUNA FA \00B7 *TAMBIÉN EN LA ORACIÓN, MAGIA DE LAS RUNAS*

LA PRÁCTICA DE LA NOCHE



ante el cielo estrellado de URANIA y con igual posición

En las noches misteriosas y divinas

FUERZA MARAVILLOSA DEL AMOR, avivad mis FUEGOS SAGRADOS para que mi CONCIENCIA despierte.

FA... → FE... → FI... → FO... → FU...

tantas veces cuanto se quiera

Pasajes 30 a 32: la misma práctica de noche bajo las estrellas, su oración, y los cinco sonidos alargados tal como él los escribe. El cielo y los recuadros son nuestros.

1 pasaje

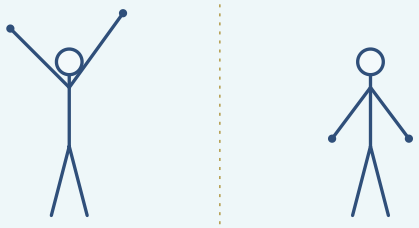
1 La Runa Fa tiene los brazos hacia arriba

De su capítulo sobre la Runa Os: los brazos de esta runa junto a los de otra.

Obsérvense cuidadosamente los dos signos gráficos de la RUNA OS; así como la RUNA FA tiene los brazos hacia arriba la RUNA OLIN los tiene hacia abajo y esto es profundamente significativo.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Capítulo 28, Runa Os \00B7 *también en Magia de las Runas*

BRAZOS HACIA ARRIBA, BRAZOS HACIA ABAJO



la RUNA FA tiene los brazos hacia arriba

la RUNA OLIN los tiene hacia abajo

esto es profundamente significativo

Pasaje 33, de su capítulo sobre la Runa Os: los brazos de esta runa junto a los de la Runa Olin. Las figuras son nuestras.

I PASAJE · I PRÁCTICA

II Practicad en orden estas Runas

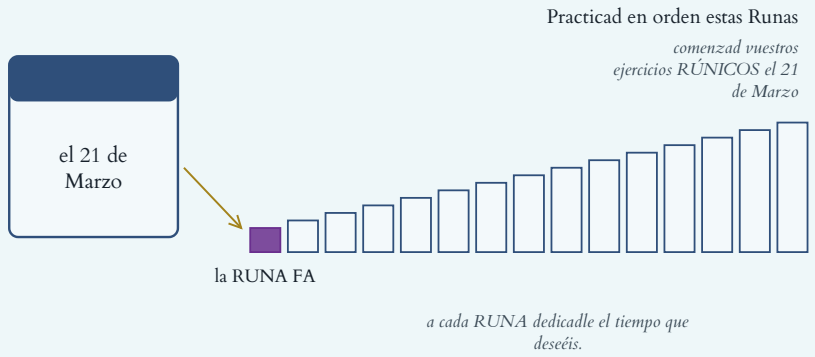
De las salutaciones finales de su libro: dónde comienzan los ejercicios rúnicos, y cuándo.

UNA PRÁCTICA

Practicad en orden estas RUNAS; comenzad vuestros ejercicios RÚNICOS el 21 de Marzo; a cada RUNA dedicadle el tiempo que deseéis.

Magia de las Runas, 1969 \00B7 Salutaciones Finales \00B7 *también en Magia de las Runas, The Twenty-Seventh, El Año Terrestre*

EN ORDEN



Pasaje 34, de las salutaciones finales de su libro, con el nombre de esta runa del pasaje 26: las quince runas en su orden, comenzadas el 21 de marzo. Los peldaños son nuestros; las otras catorce son los cuadernillos que vendrán.

Dónde practicar

La práctica está reunida en la quinta parte. Estas líneas sólo remiten a ella; cada una nombra los pasajes en que se apoya.

1. Al levantarte de la cama, saluda el nuevo día con los brazos elevados hacia el Cristo-Sol, el izquierdo un poco más alto que el derecho, las palmas ante la luz. (27)
2. En esa posición, inspira por la nariz y exhala por la boca, con ritmo y con fe. (28)
3. Imagina la luz que entra por los dedos, recorre los brazos y todo el cuerpo, hasta llegar a la conciencia. (29)
4. De noche, bajo las estrellas, la misma posición, con su pequeña oración y los cinco sonidos, tantas veces como quieras. (30, 31, 32)
5. Si sigues con las otras runas en su orden, él da el día para comenzar. (34)

Para leer al lado

Magia de las Runas

Las prácticas del libro entero, todas las runas en un solo tomo; 14 de estos pasajes están también allí.

El Cristo Íntimo

El Cristo-Sol y el Cristo interior; 5 de estos pasajes están también allí.

El Logos Solar

El Sol detrás del sol al que se hace el saludo de la mañana; 4 de estos pasajes están también allí.

El Despertar de la Conciencia

El despertar de la conciencia al que sirve esta runa; 3 de estos pasajes están también allí.

La Oración

Sus oraciones, ésta entre ellas; 3 de estos pasajes están también allí.

El Pranayama

La ciencia del aliento, más a fondo.

✦ ✦ ✦

Sobre este cuadernillo

Sólo sus palabras. 34 pasajes, todos de un solo libro, *Magia de las Runas*: su capítulo entero sobre esta runa, «Runa Fa» (32 pasajes, en su orden), y los otros dos únicos lugares de todos sus libros donde la enseña, una línea de su capítulo sobre la Runa Os y otra de las salutaciones finales del libro. Todos están en su castellano; ninguno se ha traducido. Cada pasaje lleva su libro, el capítulo de donde salió y el año de su primera impresión. Nada se ha parafraseado, unido ni corregido: donde el texto impreso dice «túnel ardiendo» o «para hacemos», se imprime tal como está. Sus encabezamientos («Capítulo 3, Runa Fa», «Práctica») no se imprimen dentro de los pasajes; el capítulo va en la línea de la fuente.

Compartidos con otros cuadernillos. 17 de los 34 pasajes están también en otro cuadernillo, y cada uno lleva la marca «también en» donde está: 14 en *Magia de las Runas*, y 13 en otras obras. 17 se imprimen sólo aquí.

Ninguna frase suya se corta por la mitad. Donde la edición inglesa reparte un párrafo suyo en varios pasajes, el corte cae entre sus propias frases: su párrafo de la práctica de la noche se imprime en tres pasajes (30 a 32), el saludo, la oración y su comentario. 3 pasajes ocupan más de un párrafo suyo.

No se debía ninguna nota del editor. La revisión doctrinal se hizo sobre cada pasaje y cada línea nuestra. Él mismo dice que la serpiente «sólo despierta y sube por la ESPINA DORSAL mediante el MAITHUNA» (pasaje 20), y que el pranayama con la meditación permite utilizar ciertas chispas suyas para lograr el despertar. La oración de la práctica de la noche pide que despierte la conciencia.

Reunido y revisado a petición del editor. El primer cuadernillo de *Las Runas*, uno por cada una de sus quince runas, en su orden.